





# आत्म-जागृति

स्थ० मातेज्वरी दीरादेवी के स्मरणार्थ सादर भट  
आत्महित के लिये पठन मनन रूप सद्भुषयोग प्रार्थनीय

[ माघ सुदी ४ बीर सं० २४८३, सन् १६५७ ]

प्रकाशक —

केशरीचन्द्र धूपिया

४२, चद्रीदास टैम्पल स्ट्रीट,  
कलकत्ता ४ ( इण्डिया )

## उद्घोषन

एक सत्यथ यात्री, अय सोये हुए सहयात्रियों को जगाकर अपने निजपथ पर चलने के लिये प्रेरित थरना चाहता है—

हे जीव ! अनादिकाल से तू मोहरूपी नीदने, प्रमादरूपी नशे में बेभान होकर सो रहा है। बहुत सोया, अब तो जाग, सचेत होकर सद्गुरु-झारा अपने स्वरूप का भानकर। सधेरा हुआ, सम्यग् ज्ञानी रूप सूर्य उदय हुआ, यदि जब भी सोता रहेगा, तो क्य जागेगा ? इस नीद में, इसके विष तुल्य मिळास के नशे में तो बेभान सो रहा है। यदि अब भी तो न जागेगा तो यह हुर्म-सुयोग तथा मनुष्य दह रूपी नान हाथ से निकल जायेगी। दिल, दिमाग रूपी ताकत—विचार शास्ति व्यर्थ में नष्ट हो जायेगी, कुछ हाथ न तगेगा। पिर पछताये होत पश्चा जब चिह्निया चग गई न्येत। अब भी समय है, भोका है। जाग, जाग ! सचेत हो, सचेत हो ! विचार कर, ध्यान से विचार कर !

“नहीं चाह चहीं राह !”

—केशवी

## नम्र निवेदन

भव्य आत्मन्,

हम आप, पशु पश्ची, पृथ्वी जल, अग्नि वायु वनस्पतिया सब बहते हुए 'चेतन शक्ति रूप' कण—नीत हैं। अनादि काल व्यतीत हुआ, यह धारा प्रवाह—जन्म मरण स्वप्न भट्टकना जारी हैं, तथा अनत भविष्य जो सामने हैं, उसम जीवका यह दुर्य दायी भ्रमण जारी रहेगा। यदि मनुष्य जीवन पाकर भी अपने स्वरूप को भूते रहेंगे, तथा खीं पदार्थों में ममत्व करते रहने के कारण इनमें अनुकूल सयोग में सुख एवं प्रतिकूल सयोग में दुर्य मानते रहेंगे तो अपना यह दुर्य दाई ससार भ्रमण न रुक सकेगा। जैसे एक कण की तरह बहते आये, हैं वैसे ही अनत काल वह इस धाराप्रवाह में बहते रहेंगे।

'पीती ताहे विसार दे आगे की सुध ले'

इस दुर्लभ मनुष्य जीवन में दिल वा दिमाग स्वप्न 'मशीन' से प्रियास तथा गिराव करने की शक्ति अपने को मिली है। इस अमूल्य साधन शक्ति को नाशनान शरीरादि के सुख दुःख में इटानिष्ट भाव रखकर हुन्दपयोग होने से बचाना चाहिये, तथा अपने चेतन स्वरूप दर्शन ज्ञान साक्षो रमभाव को समझने एवं विश्वास करने में अपने इस शक्ति का सदृढपयोग करने का हमेशा प्रयत्न करना चाहिये। इस प्रसार अपने अनादि मोह स्वप्नी नशा को कम कर अपने आत्म दर्शन में जाधक शक्ति को क्रमशः नष्ट करके पहिरात्मा से अन्तरात्मा बन कर क्रमशः परमात्मा बना जा सकता है।

इस वस्तुस्थिति पर अपना विश्वास हृदय करने पे लिये ऐसे मगवान् भद्रारीरादि महामुहोर्षों दे उदाहरण फी आवश्यकता होती है, जिन्होंने अपने अनुपम आत्मिक विश्वाम को पूर्ण स्वरूप से कार्य में परिणत किया है। ऐसे महान् ज्ञानी पुरुषों का राग हृषेपादि ममूल नष्ट हो जाने से उनका प्रवचन मत्य (स्याद्वाद) सप्रमाण तथा परमार्थमय होता है।

प्रत्येक वस्तु का स्याद्वाद रूप से प्रकृष्ट प्रभाणिक सत्य है, एकान्तवाद से यथार्थ नहीं। जैसे, कोई जन्मान्ध छ्यक्ति हाथी के सूट मात्र का स्पर्श पर वह सृष्टि को ही पूरा हाथी मान लेता है, वैसे ही आत्मा के एक अश धर्म को जान कर उस धर्ममात्र को पूर्ण आत्म स्वरूप मानते हुए आग्रह करना तथा आत्मा से रहे हुए अन्य धर्मों का विरोध करना एकान्तवाद है जैसे, आत्मा की सत्ता स्वरूप मात्र को पूर्ण ब्रह्म मान लेने मात्र से आत्म सिद्धि वैसे ही समेगी।

वैसे ही आत्मा के पदाय-उत्पत्ति, विनाश स्वरूप परिवर्तन मात्र को पूर्ण आत्म स्वरूप मानकर आग्रह करना तथा आत्म सत्ता को न मानना ही क्षणिक वाद है। वैसे ही आत्मा के किसी एक धर्म या अश को पूर्ण आत्म स्वरूप मान पर दुराग्रह करोगाले अन्यमत एकान्तवादी है। वस्तु के एक धर्म को अपेक्षित सत्य मानने में हर्ज नहीं, विन्तु उसका दुराग्रह कर उससे अन्य धर्मों का सड़न करना ही मिथ्या दशान है। अज्ञानता यश जीव ऐसी भूल करता है, फलत वह अपने पूर्ण स्वरूप को जानने से बचित रहता है।

प्रत्येक वस्तु—द्रव्य अनेक धर्मात्मक है। जिस वस्तु का जो जो स्वभाव है वही उसका धर्म है। प्रत्येक द्रव्य गुण पर्यायों सहित है, उत्पाद, व्यय, प्रो-युक्ति है। द्रव्य गुण सत्ता रूपसे अभिनाशी तथा पर्याय रूपसे विनाशी—परिवर्त्तनशील है।

प्रमाणिक स्याद् द्वाद युक्ति से वस्तु के पूर्ण स्वरूप का क्रमशः वर्णन किया जा सकता है, उसके आधार पर विचार करने से वस्तु का पूर्ण स्वरूप समझा जा सकता है।

अत अपने अनादि मिथ्या-दृष्टिपन को त्यागकर सम्यग् दृष्टि बनने के लिये पहले मागानुसारीपन—नैतिकता (साधारण धर्म) के गुण जिससे मनुष्य में पाव्रता—योग्यता आती है, उसे जानना चाहिये। इस ग्रिष्ठ को समझने के लिये निम्न चार दृष्टियों को समझना आवश्यक है। जैसे अनैतिक दृष्टि (अनुभ मिथ्या दृष्टि), नैतिक दृष्टि (शुभ मिथ्या दृष्टि), धम दृष्टि (शुभवर व्यवहार सम्यग् दृष्टि), तथा आत्म दृष्टि (शुद्ध सम्यग् दृष्टि)।

(१) अनैतिक दृष्टि—मनुष्य के लिये प्रियवृक्ष भोजन की तरह है, जैसे द्विसाकृति, अत्याचार, वैद्यमानी, विश्वासधात, चोरी, ढाका व्यभिचारादि। अत मनुष्य को इन खुरी आदर्तों को छोड़ना चाहिये, क्योंकि इन पायों से उम्रा कोई विश्वास नहीं करता, तथा राज से भी दहित होता है। अत यह जन्म-भर हु यी रहता है, तथा मृत्यु के बाद नरकादि हुर्गति में अत्यन्त दुःख पाता है।

(२) नैतिक दृष्टि—मनुष्य के लिये समाज भोजन की तरह

इस वस्तुरियति पर अपना विश्वास दृढ़ करने के लिये ऐसे भगवान् भद्रादीरादि महापुरुषों के बदाहरण की आवश्यकता होती है, जिन्होंने अपने अनुपम आत्मिक विश्वास थो पूर्ण रूप से कार्य में परिणत किया है। ऐसे महान् ज्ञानी पुरुषों का राग द्वेषादि समूल नष्ट हो जाने से उनका प्रबचन सत्य (स्याद्वाच) सप्रमाण तथा परमार्थसत्य होता है।

प्रत्येक यम्तु का स्याद्वाद् रूप से प्रस्तुत ही प्रमाणित सत्य है, एकान्तवाद से यथार्थ नहीं। जैसे, कोई जन्मान्ध व्यक्ति हाथी के सद मात्र को सर्पण कर यह सूँड वो ही पूरा हाथी मान लेता है, वैसे ही आत्मा के एक अश धर्म वो जान कर सम धममात्र वो पूर्ण आत्म स्वरूप मानते हुए आपह करना तथा आत्मा में रहे हुए अन्य धर्मों का विराघ करना एकान्तवाद है जैसे, आत्मा की भक्ता-स्वरूप मात्र का पूर्ण ब्रह्म मान लेने मात्र से आत्मा सिद्धि कैसे हो सकेगी ?

वैसे ही आत्मा के पर्याय-उत्पत्ति, विनाश स्वपरिवर्तन मात्र को पूर्ण आत्म स्वरूप मानकर आपह करना तथा आत्म सक्ता को न मानना ही क्षणिकवाद है। वैसे ही आत्मा के किसी एक धर्म या अश वो पूर्ण आत्म स्वरूप मान कर हुरापह करते वाले अन्यमत एकान्तवादी हैं। यम्तु के एक धर्म वो अपेक्षित सत्य मानने में हज़ेर नहीं, बिन्तु उमरा हुरापह कर उसके अन्य धर्मों का खट्टन करता ही मिथ्या दर्शन है। अन्तना वश जीव ऐसी भूल करता है, फलत वह अपने पूर्ण स्वरूप वो जानने से बचित रहता है।

प्रत्येक वस्तु—द्रव्य अनेक धर्मात्मक है। निस वस्तु का जो जो स्वभाव है वही उसका धर्म है। प्रत्येक द्रव्य गुण पर्यायों सहित है, उत्पाद, व्यय, ध्रोव्ययुक्त है। द्रव्य गुण सत्ता रूपसे अविनाशी तथा पर्याय रूपसे विनाशी—परिवर्त्तनशील है।

प्रमाणिक स्थाद्यवाच् युक्ति से वस्तु के पूर्ण स्वरूप का प्रमाण बणन दिया जा सकता है, उसके आधार पर विचार करने से वस्तु का पूर्ण स्वरूप समझा जा सकता है।

अत अपने अनादि मिथ्या-हृष्टिपन को स्थागत्तर मन्यगृह्णि घनने के लिये पढ़ले मामानुमारीपन—नैतिकता (साधारण धर्म) के गुण निससे मनुष्य में पात्रता—योग्यता आती है, उसे आनन्दा चाहिये। इस विषय को समझने के लिये निम्न चार हृष्टियों परो ममकना आवश्यक है। जसे अनैतिक हृष्टि (अशुभ मिथ्या हृष्टि) नैतिक हृष्टि (शुभ मिथ्या हृष्टि), धर्म हृष्टि (गुरुत्तर व्यग्रहार मन्यगृह्णि), तथा आत्म हृष्टि (शद्व मन्यगृह्णि)।

(१) अनैतिक हृष्टि—मनुष्य के लिये रिपयुक्त भाजा की उरह है, जैसे दिसागृहि, अत्याचार, वैद्यमानो, विरासपात्र, चोरी, हाता व्यभिचारादि। अत मनुष्य पो इन युरी आदतों को छोड़ना चाहिये, क्योंकि इन कार्यों से उसका काइ पित्तास नहीं करता, तथा रात्र से भी दहित होता है। अत उद जन्म-भर दु सी रहता है, तथा मृत्यु के थाद नरकादि हुर्गनि म अत्यन्त दुःख पाता है।

(२) नैतिक हृष्टि—मनुष्य के लिये ममान्व भानन की उरह

है, जैसे, आयश्यक्तानुमार हिंसा (आरम्भाति) सदाचार, इमानदारी, स्वधन, स्वरत्ती में सन्तोष से जीवन वितानेवाला मनुष्य विश्वासपात्र बनता है, तथा वह धर्म पालने के योग्य बनता है। नंतिकता समाजिक जीवन का मेरुदण्ड है। इस हृष्टिवाला मनुष्य आप भी जीता है तथा दूसरों को भी जीने दता है। इन्तु धार्मिक विश्वास घर जाने से तथा विलाभिवा ऐ साधन बढ़ जाने से मनुष्यों की धन विषामा तथा फामामा चासना अत्यधिक बढ़ गई है, जिससे नंतिकता की जह रोलडी हो गई है, धम को लोग ढोंग समझने लगे हैं। किन्तु धर्म, समाज राज्य चिराद्वा आचरण पर, इस लाभ की आशा से लोग धन सचय करते हैं ? यह रिचारणीय विषय है।

दया धम पा मूळ है, पाप मूळ अभिमान।

तुलसी दया न छाड़िये, जब हग घट मै प्राण।

(३) धार्मिक हृष्टि—यह मनुष्य के लिए मिष्ट, पुष्ट भोजन की तरह पलदायक है। जैसे, अहिंसा, सत्य, शौच, प्रह्लाद्य, अपरिप्रह, अमा, विनय, मरलता निलौमता, तपश्चया रूप धर्म पालने से मनुष्य की सद्गति होती है। धम मनुष्य को दुर्गति में जाने से बचाता है। तथा आत्म हृष्टि होने पर वह कमाँ ऐ धन से मुक्त दोता है।

(४) आत्म हृष्टि—यह मनुष्य के लिये अमृततुल्य पलदायक है। वस्तु सहायो धम्मो—यमु का जो सरमाव है वही उमका धर्म है। आत्मा का चेतन लक्षण—दर्शन शान उपयोग स्वभाव

है। अत आत्मा स्वरूप के यथार्थ ज्ञान में श्रद्धा, रमणता, स्थिरता ही आत्म धर्म है।

**“तु तेरा सम्भाल” श्री सहजानन्द।**

यह वाक्य कहनेवाले महात्मा का आशय है कि तू—आत्मा तेरा—दर्शन ज्ञानमें, सम्भाल—उपयोग रख, रमण कर। किन्तु मिन्न दृष्टिवाले चार मनुष्य अपनी-अपनी दृष्टि के अनुसार निम्न प्रकार से इसका अर्थ प्रहृण करते हैं। जैसे,

१—अनैतिक दृष्टि वाला मनुष्य इस वाक्य का शुरा-अशुभ अर्थ प्रहृण करता है, “मुझे अपने शरीर को सम्भालने वे लिये वहते हैं।” अत वह नीति वा अनीति किसी भी तरह से धन कमाकर मासान्ति तामिक भोजन तथा देहाध्याय में जीवन ब्यतीत करता है।

२—नीतिक दृष्टिवाला मनुष्य इस वाक्य का साधारण शुभ अर्थ प्रहृण करता है, कि “मुझे अपने शरीर को तन्दुरुस्त रखना चाहिये” अत नीतिसे धन कमाकर रानपिक भोजन से जीवन यापन करता है।

३—धार्मिक दृष्टि वाला मनुष्य इस वाक्य का शुभ विवेक पूर्ण अर्थ प्रहृण करता है कि “मुझे धार्मिक आचरण के द्वारा अपने को सम्भालना चाहिये” अत वह नीति एव धम पूवक धन भगाकर दानादि देता हुआ, मात्खिक भोजन से जीवन यापन करता है।

४—आत्मिक दृष्टि वाला मनुष्य इस वाक्य के गर्म को समझ कर शुद्ध-यथार्थ अथ प्रहृण करता है। कि “मुझे अपने

आत्म-स्वभाव में रमण परना चाहिये।" अत यह अपने हातादि गुणों में उपयोग रखता हुआ, शुभाशुभ कर्मों परे एवं ये अव्यापक रद्दकर हाता, द्रष्टा साक्षी रूप से जीवन यापन करता है।

इन उदाहरणों से आप आत्मशिष्टि सम्यग् दृष्टि की भद्रिमा महशुस परते हाती आप सम्यग् दृष्टि बनने के लिये प्रयत्न शील होते। यह निषट भव्य जीव का लक्षण है। इससे उत्तरती धार्मिक दृष्टि की उपयोगिता होती है। निसम दया, दान, प्रत, निमय, हातादि की आराधना फर्नेंट्र है। अत इस "आत्म ज्ञानृति" पुस्तक में सम्यग् दर्शन-तरों को यथार्थ समझने, जानने प्रतीति बरने के लिये यह अत्तर प्रयास रिया गया है। आशा है, कि आप आत्म हित के लिये इसे अप्रश्य प्यान पूर्वक पढ़कर छापे देंगे।

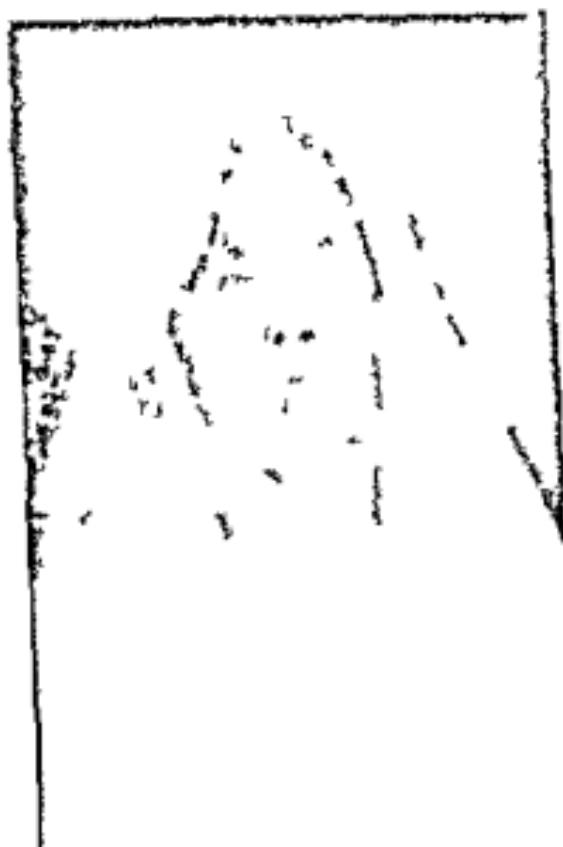
मेरा यह प्रथम प्रयास हाने से सर्वहा धी याणी के प्रतिषूल लिया गया हो, अथवा दृष्टि चुम्ने से अगुद्धियों रह गई हो, तो सफे लिये भन, वचन काया से मिन्दामि दुष्टडम् देता हूँ।

सधा आप से नियेदा है कि अगुद्धियों का मुथार घर पढ़े। धी भवरलाल राहटा आदि ने प्रूपादि संशोधन निया है, अत उन्हें हार्दिक धन्यवाद दता हूँ।

ॐ

परम योगिराज सदगुरु श्री सहजानन्दजी  
के कर-कभरों में विनय भाले  
पूर्वक सादर समर्पण ।

निरीत—शशी



## स्व० मातेश्वरी हीराटेवी

पचीस पयथ अल्प प्रयस् मे विधवा हानके गद यह तथा  
जारीर क भार्य का गोणरूपस चलात हुा जात्महित के लिये  
भगवान महामीर के उत्तराण शाविषा के १२ ब्रतों को सुरव्य रूप स  
पालन किया । तथा थी नपद ओली वीश्वस्थानक आली आनि  
तपरचयाणि तभा तीर्थयात्राणि भर अपना मनुष्य चम सफल किया ।

# विषय सूची

विषय	पृष्ठ
१ अङ्गार तथा नवकार महामन्त्र	१
२ जीव की वहिरात्मदशा से परमात्मदशा का साधन पद में	३
३ मनुष्य गति रूप शृंग का उदाहरण	४
४ मन शुद्धि की मुख्यता	५
५ भगवान महावीर, गौतमादि ११ गणघर का हटान्त	१०
६ पद—अनुभव निन गुजारे प्याकरणी— सहजानन्द	११
७ पाप, पुण्य हप आधर-यप एवं संवर निवरा भाव का सार	१२
८ पद—पर इच्छे एकलला दद्ये अव्यापक भाव-थ्री सहजानन्द कृत	१३
९ बलदेव रामचन्द्र, भ्राता वामुदेव सम्मण का हटान्त	१४
१० आत्म हटि मनुष्य का अनासृक गृह जीवन	२०
११ पद—हो प्रभुजी मुक्त भूल मारु करो। थी सहजानन्द कृत	२६
१२ सम्यग हटि मनुष्य का साधन स्वरूप तीन ममना भाव	२७
१३ पद—हैसा तुक्त ग्रन्थण मुक्त प्यारा। थी सहजानन्द कृत	३०
१४ अहिंसा परमोपम	३१
१५ थी राजचन्द्र कृत 'आत्म सिद्धि गुञ्जराती' से हिंदी	३२
१६ पद—समक्षित की सज्जाय—थी देवचन्द्र कृत	३६
१७ हैय, क्षेय उपादय का चाट	३७
१८ अप्रतिक्रमण अप्रायास्यान, अनालोचना—थी सहजानन्द	३८
१९ अष्टाग्र यागपर आत्मिक हटि— , ,	४०
२० पद—दिल्मा दीवहो याय स्वपर सज्जमाद—थी सहजानन्द कृत	४१
२१ नव तत्त्व, छ द्रव्य, १—जीव तत्त्व	४३

२२	भारीष तत्व धी सहजानन्द कृत—उणाग ने देखाये	४४-४६
२३	पाप तत्व, पुण्य तत्व का विवरण	४६
२४	आनन्द तत्व सबर तत्व का विवरण	४७
२५	वायतल, निचरामन्द	५१ ५४
२६	मानन्तव। धी सहजानन्द पद—तुंडिज त्रुग्ने नत्व प्राप्ते	५५
२७	जीव के आठ कर्मों का पिवरणादि	५६
२८	१—माहीय कम	५७
२९	जानावरण कम दानावरण कम अंतराय कम	५८ ५९
३	चंदनायकम बायुकम	६१
३१	नामकम गायकम धी सहजानन्द पद—इन्द्रारोधनाम	६३ ६४
३२	मनुष्य मारणा यशकम्	६५
३३	बायुम बात यार राइयान प्रसन्नचार्यों का इटान	६६ ६८
३४	मुममी मुममी बनोजय मन्त्र पद—धी सहजानन्द कृत	६६
३५	उम ११ भावनाएँ नभा ४ घम घ्या	७० ७२
३६	मिडस्य पदस्थ रूपस्थ एव स्थानीय घ्यान,	७५
३७	चमन धी तु नाह मम्भान निज कत्तव्य पद—धी सहजानन्द	७६
३८	शुद्धशुद्ध घ्या-था सहजानन्द कृत पद-इन्द्रान शान रमण	७७-७८
३९	समकिलना सङ्करण बोलना भासाध	७९
४०	पद—मुक्त सम कोन अपम यद्वापारी—धी सहजानन्द	८२
४१	शूद्धस्थ के आरह न्मों का विवरण	८३
४२	महा माहीय ३ स्थानक सुअमाय ( प्रतिकमण )	८९
४३	चीरीम जिन चैत्यवन्दन स्थान सप्रह	९३ से
४४	विहरभान जिन धीसी—धी छेष्टक शुद्ध	१२८ से
४५	अध्यात्मिक पदावनी—धी आनन्दपत, धी चिदानन्द	
	धी सहजानन्द कृत १४४ से	



## आत्म जागृति

ॐ कार बिन्दु-संयुक्त नित्य ध्यायन्ति योगिनः ।

कामद मोक्षद चैव ॐ काराय नमोनम ।

ॐ मे पच परमेष्ठि स्थित है । जैसे, आराध्यदेव अरिहत भगवान् एव ध्येय स्वरूप सिद्ध परमात्मा । महायक सद्गुरु जैसे, आचार्य साधु, उपाध्याय साधु, एव अढाइ द्वीप के पन्द्रह कर्म भूमियों में मोक्ष माग़ना माध्यन करनेवाले सब साधु, ज्ञका मोक्ष साध्यन मार्ग आत्म धर्म सम्यग् दर्शन ज्ञान चारित्र स्वरूप, याने मोक्ष साधक आत्माओं से लेकर लक्ष्य स्वरूप सिद्ध परमात्मा पर्यन्त समाया हुआ है ।

ॐ कार प्रणव, अनादि मन्त्राभर है, एव पच परमेष्ठि बीज, त्रैलोक्य बीज तथा चौदह पूर्वों का सार है ।

अत विनय भवि से नमस्कार, घन्दा, स्मरण करने से सर्व पापों का नाश होना है ।

प्रशुत्ति से निवृत्त हो, सामायिक हँडर—‘ॐ’ का अपन मुख भट्टलमें उस प्रकार स्वापना करे, जैसे, ‘ब्रह्मरन्ध’ गत्तक के मध्य पिन्ड में अपने परम लक्ष्य स्वरूप मिठ्ठ परमात्माको, ‘भृषुट्ठि’ चन्द्र में अपने आराध्य देव अरिहत भगवान् को, एव नाक पर आचार्यसाधु, हौंड पर उपध्याय मातु, ठाड़ी पर सबसाधुओं को, ऊँकार स्वरूप में स्थापित वर विचारपूदक एकाग्रता से ॐ नम का नियमित जप करते से तथा हमेशा मनम स्मरण रखने से जीव की अवश्य उन्नत होनी है । इमरा आत्म जागृति होनेपर समता भाव धारण कर मनुष्य मोक्ष के अनुदूल बनता है ।

### महामन नवकार, चौदह पूर्णा का सार

णमो अरिहताणे णमो सिद्धाण, णमो आयरियाण, णमो उज्जम्मायाण, णमो स्वाण साच साहृण, णमा पद्म णमुक्तारो, सङ्ग पावप्पणासणो, मगलाण च मव्वसि, पटम हवड मगळ ।

सिद्ध परमात्मा श्रष्ट होने पर भी, अरिहत भगवान् मोक्ष का मार्ग एव मिद्धा का स्वरूप हमेवतलाया है । अत परम उपशारी होने के पारण उन्हों पहले नमस्कार करते हैं ।

चचरता को कम कर मन को एकाग्र करने के लिये तथ एक ध्यान से नवकार का स्मरण-जप करने के लिये ऊपर ऊँका यी स्थापनादि की विधि बतलाई ।

इस प्रकार एक चित्त से जप करने से, मन एकाग्र होकर सधेगा, पलस्त्वरूप शान्ति, आनन्द प्राप्त होगा । मन की विश्वरूप से साधने के लिये ध्यानाविकार म पिण्डस्थादि ध्यान पढ़े

ॐ नमः

# आत्म जागृति

ॐ वीतराग भगवन् महावीराय नमः

ॐ सहजानन्द आत्म स्वरूप सद्गुरुभ्यो नमः

जीव की विहिरात्मदशा, अन्तरात्मदशा और परमात्मदशा ।

( आत्म-स्वरूप-विकाश-ज्ञान साधन )

अनादि काल से जीव की चेतन-शक्ति अह्वानतावश सप्तार भ्रमण का कारण बन रही है । उस चेतन शक्ति रूप जीव के अनादि भ्रमजाल को नाश करने में ममथ वीतराग मर्वङ्ग देव की अमृत तुल्य याणी थो, तथा उसके मम को समझ कर उसे अपने जीवन में वर्तनेवाले सद्गुरु को मिनय भक्ति से घन्दन करता हूँ ।

आचारांग सूत्र से —‘एग जाणइ से सब्ब जाणइ’,

भावार्थ —निसने आत्मा को पढ़चाना, उसने अन्य सउजाना ।

भगवती सूत्र से —‘आया सहुं सामाइय’,

अर्थ —आत्मा हृं सामयिक है ।

भावार्थ —आत्मा का स्वभाव समभाव है, विषम भाव नहीं ।

विषम भाव —समता-रमता अहना, चबलता हु र भाव,

मोह-वेदकता भ्रमणता यह सब जीव विभाव ।

सम भाव —समता-रमता विना, अचलता सुख भाव,

ज्ञान वेदनता स्थिरता, यह सब जीव स्वभाव ।

## ममता भाव आत्म साधन-स्वरूप

चेत चेत रे चेतन, नव जागरण के सुरुण में ।

रह निवैर युद्धि जगन् दे जीवा से,

रह अहंस घताय जगन् प्राणियों से ।

रह सम भाव माधक ! आत्मा—परमात्मा में,

रह अटल विश्वास सर्वज्ञ के अनुशासन में ॥१॥

रह कमल चतुर्णिंष जगन् दे जीवन में,

रह अचिन्त्य क्षिपत दुर्गों पे क्रदग्न में,

रह अलिप्त क्षणिन मुरों के स्पन्दन में,

रह चचल चग में अचल स्वसमवेदन में ॥२॥

कर अचल अद्वा चेतन स्मभाय पे स्फुरण में,

कर अग्रह दोध पिन दशन शान पे स्पदन में,

कर अकम्य साधना चेतनस्वरूप पे उपयोगन में,

कर असीम रिवरता चेतनस्वरूप के विवाशन में ॥३॥

समरा भाव का पल —

लहे यीतराग दशा जगन् दे जीवन से,

लहे निर्विकटप दशा धन से तन मासे,

लहे वेवल ज्ञान दशा चेतन-सत्ताके मध्य से ।

लहे परमानन्द दशा चेतनशक्ति के ध्यक्त मे ॥४॥

मनुष्य गति रूप शृङ्ख का उदाहरण —

मनुष्यों का मरलता से आत्म वाध कराने मे लिये ज्ञानियों की युक्ति ।

गोह-लोभ रूपी हाथी मनुष्य गति मे रह जीवा यी निन्दगी

को बरवाद कर रहा है। यूक्ष की 'आयुकर्म, वेदनीय कर्म स्वपी' दो ढालियों के सदारे मनुष्य लटक रहा है। यूक्ष में रहे हुए मधु के छत्ते रूपी पुण्य, जिससे टपकती हुई सुग्र रूप यून्दों का भोजन कर मनुष्य प्रसन्न हो रहा है। उसवे मिठास में वह आसत्त है, पागल है। इधर मनुष्य-आयु-वेदनीय स्वप्न दो ढालों को 'दिन वा रात रूप' चूड़े द्याकर नष्ट कर रहे हैं।

नीचे भयानक ससार समुद्र है, जिसमें 'चारगतिरूप' धार मगरमच्छ यूक्ष से गिरनेवाले मनुष्य को हडपने के लिये सैयार है। लोभी मनुष्य की ऐसी दयनीय दशा देगकर सम्यग्हृष्टि सत पुरुष उस दिशा मृढ़ मनुष्य को उसकी दयनीय अवस्था पा भान कराना चाहते हैं, उसे उसकी पर्णाजनक दशा से सब्जेत बर्जा चाहते हैं।

किन्तु घूँ-घूँ सुर में आसत्त मनुष्य कहता है, कि जरा ठहरिये, यह गिरती हुई घूँ-घूँ को लेटूँ। उस घूँद को हेने वे बाद, सदौगुरु उसे किर सावधान करते हैं, लेकिन धारम्बार बद्दी जवाब मिलता है। दसिये, विचारिये उस मनुष्य की कैसी मृढ़ दशा है।

भव्य जन। आप भी अपनी अपनी लोभ दशा से तुलना पर। सुग्र सब को प्रिय है, क्योंकि जीव को पुण्य के फल रूप सुग्र का स्वाद मीठा लगता है। किन्तु जैसे मिठाई मीठी होने के कारण अच्छी लगती है, लेकिन जरूरत से ज्यादा खाने में आजाने से कुछ समय के लिये उससे अरुपि हो जाती है।

है, तथा अजीण होकर स्वास्थ्य बिगड़ता है। जैसे ही मनुष्य अपने पच इन्द्रियों के तेर्हेस प्रिययों में रुचि-कामना करता है। उनको भोगते हुए उनके स्वाद में आसक्ति होने के कारण उसकी तृष्णा अधिक बढ़ती है।

किन्तु भोगोदय के अतिरिक्त अपनी घटती हुई इच्छा के बारण अधिकाधिक भोग भोगता है, तथा आसक्ति के नशे में येमान ही जाता है, फलस्यरूप वह दु यो होकर, मरने पर दुर्गमि में जन्म लेता है।

मोह, लोभ से मूर्च्छित मनुष्य ऐसे क्षणिक सुख, जिसका फल दु यशाई है, तथा दूसरों के सयोग से मिलता है, एवं उसे पराधीन बनानेवाले दु स्वप्न सुखों की अपना सुख मानने वी भूढ़ करता है।

१—जैसे, नीद में भोया हुआ मनुष्य अपने स्वप्न को सत्य घटना मानता है, तथा जागने पर स्वप्न को असत्य मानता है, तथा अपने जीवन को सत्य मानता है, किन्तु वह अपनी मृत्यु के समय इस जीवनको भी स्वप्न की तरह असत्य समझ पाता है।

किन्तु येद्। समय पर वस्तुस्थिति को न समझने से अवसर चूक जाता है। दुर्लभ मनुष्य जीवन को निरर्थक यो देता है। अब समय रहते मनुष्य को सचेत होता यन्मय है।

२—जैसे, धार्मकर्पन में मनुष्य अपने खेल धूद को महत्त्व देता है, जब वह जबान होता है, तब वाल छीला को उपेक्षा से

देखता है, तथा अपनी प्रेम छीला को महत्व देता है। लेकिन जब वह यूद्ध होता है, तब प्रेम छीला को उपेक्षा से देखना हुआ, अपने मान सन्मान को विशेष महत्व देता है।

३—उसा प्रकार मिथ्यादृष्टि मनुष्य अपने परिवार तथा शरीरादि को ही अपना समझ नये उलिपत सुर्यों वे काय मे हमेशा व्यस्त रहता है। उसे अपना कर्तव्य समझ मुर्य रूप से महत्व देता है।

अस जैसे, टीये से दीया जलना है, वैसे ही उस मिथ्यादृष्टि मनुष्य को सम्यग्‌दृष्टि भद्रगुरु भावधान कर वहते हैं।

हे, भव्य जीव ! तू शरीर को ही स्थय' मान रहा है, तथा शरीर इन्द्रियों के मुखा को ही अपना सुख मानते की भूल अनानिकाल से करना आ रहा है। इसीलिये तु अब तक दुखदायी ससार भ्रमण कर रहा है। यदि मनुष्य जीवन पाकर अब भी इस भूल को न सुधारेगा, तो वह सुधारेगा ? अनन्त भविष्यकाल जो सामने है, उसमें यदि दुख नहीं पाना हो तो सचेतन हो, सावधान होकर अपने ज्ञान चक्षु को खोलकर अपनी दृष्टि को सम्यग्‌वना, यान वस्तु स्थिति को यथार्थ रूप से देखने की अपनी शक्ति को शुद्ध बनाने का प्रयत्न कर। जैसे, एक जौहरी की दृष्टि, एक पुडिया मे मिले हुए हीरों तथा काँच के टुकड़ों की परीक्षा कर काँच वे टुकड़ों को अलग वर हीरों का उचित मूल्य लगाने से उस जौहरी को अपने व्यापार मे लाभ होता है। नजर चूने से यदि वह काँच

दुकहे थो शीरा समझने परी भूल करता है तो न्यौपार में  
उपशार द्योता है। अभी सरत, ए भज्य आत्म। गुन शरीर में  
रहे द्वूप अपनी आत्मा 'धतन हस्तगयुक्त दर्शन ज्ञान उपयोग  
रथभाव' को पठताहो, प्रतीत करो, हार्दिक भटा करो।

भवस्थी भागर का पार छरने में जटान पे समान पुष्ट  
अवहम्यनस्त्र यीनराम भगवान् भद्रायीरादि थो अवता  
आराज्यदेव मानो, उनके प्रवचन पे मर्म थो समाप्तर होई  
पतलाये खोड़ माम का अनुराज करनेपारे सम्बादिति भाषु  
को भद्रगुरु माना, डाढ़ी आशार्थी को मग् घम गाहो, पर्यं  
उनकी स्वादूयाश स्वयं यार्णी पारा गारप माता, अटा करो,  
यथा शक्ति अनुसरण करो।

ऐसे सत् उपदेश रो यदि गुरुप्रय प्रगियाध पाये, तथा अपने  
चिर शशु खोद-ममता, तोक्ष थाघ माता, मात्या होम हृषि क्षपाय  
भारों परो उपरामादि करे ज्ञान्त करमये तो उमकी हृष्टि मन्यग  
यनने से यहू मम्यक्षन्त थो प्राप्त करता है। तथा अपने अनादि  
मिथ्या भाष परो छोड़ता है। इस प्रकार मनुष्य की आत्मा  
जापन् होने से, स्व-पर के भेद ज्ञान स्वयं सद् विवेक उसे होता  
है। इस विवेक ज्ञान के द्वारा यह अपने शरीरादि गो अनीष,  
जह, विनाशी मानता है, एव अपनी आत्मा के चेतन शक्ति स्वयं  
दर्शन ज्ञान उपयोग रथभाव के अविताशा रथहृषि का जानता  
है। उसे ऐसा भान होता है, कि जैसे, दूध म ती, तिळ में सेल  
समाधा हुआ है ग्रयल बरने से अछग हो सकता है। उसी

प्रकार अनादिकाल से जीर अपने कमाँ के धधन से जकड़ा हुआ है, यदि वह अपने कमाँ के फल शरीरादि में मोह-ममता करना छोड़े तथा उसके सुग मं राग, दुर से द्वेष वरता कर, आत्म साधन करे तो कमाँ के धधन से मुक्त हो सकता है। इस प्रकार मनुष्य को आत्म विश्वास छोने से वह अपनी धुरी वरणी पाप का कड़ा फल दुर, अच्छी वरणी पुण्य का फल सुग की परत, पाप पुण्य आने का मार्ग आश्रय की परत, तथा आश्रव से जाते हुए कमाँ को रोकने रूप भयर की परत पहचान करता है, तथा वह वये हुए कमाँ से आंशिर दृटकारा रूप निर्जेरा, तथा सर कमाँ से इत्तरता रूप भोक्ता परम शान्त परमानन्द दृश्या का समझ पाता है, थड़ा करता है।

### मन शुद्धि की सूरयता

मनुष्य का ऐसी ममक ही जाय, उसमें उमका आन्तरिक विश्वास हो तो वह अपने सत्त्वर विश्वरूप रूप चर्चल मन को समझाकर अपने मार्ग-साधन में उसकी शक्ति का प्रयोग कर, आत्म-साधन कर भरता है। इसे ही मन शुद्धि समझ। इस प्रकार वहिमुखी मन को ममार से, समार के एलियत क्षणिक सुरों से विमुग्न कर मनुष्य अपनी आत्मा में अपन चेननशक्ति रूप दर्शन ध्यान उपयोग मात्र में स्थिर कर मन को अन्तर्मुखी कर सकता है। सच्चे योगी इसे योग कहते हैं। इस प्रकार वहि-मुखी वाधन मन को अन्तर्मुखी साधक मन बनाकर सतत अभ्यास से मनुष्य समय आनेपर अपने कमाँ के वन्धन से

हरतन्त्र हो सकता है। शास्त्रों में यहाँ भी है कि मनुष्य का मन व मनवन्ध में तथा मोक्ष में कारण है।

अत मन-शुद्धि का सरल उपाय—मन मद मेल दूर बढ़ा, ऐ चेतन। प्रभु भक्त से, मन मद-मैल दूर बढ़ा।

मोह से भ्रम में रहा हुआ मनुष्य ( जाहे यह पछित ही क्यों न हो ) यह अपने अनित्य शरीरादि के रूप में, शल में, धन में, डाम में बुल जाति भे तथा अपने पाणित्य में, तप-जप के मद में अ-या बन जाता है। उन नाशवान वस्तुओं में अपनापन तो ( मिथ्यात्म ) धुरा है ही, उसपर उनका मद बरने का फल किनना दुरा हो सकता है, इसका आप स्वयं विचार बरें। मद-अभिमान बरना छोड़गे तब आपका मन पवित्र हो, आत्मसाधन बरने योग्य बनेगा।

मनुष्य भूठे अभिमान तथा अपने अनादि स्मच्छन्द विचार य प्रृत्ति को छोड़कर जब सम्यग्गृहि धनता है, इसका कितना महत्व है, यह आप इस उदाहरण से अनुभव कर सकेंगे।

**भगवान् महावीर, गौतमादि ११ गणधर**

अपने पाणित्य से गर्वित इन्द्रभूति आदि ग्यारह ब्राह्मण वेद वृत्तिपट के पाठगामी, पौर पौच सौ शिष्यों को शिक्षा देने-थाले, आत्म अनुभव न रहने से अक्षानी थे, तथा व्यावहारिक पाणित्य के मद में अपना जीवन निता रहे थे। यिन्तु शुद्ध निमित्त कारण रूप भगवान् महावीर का उन्हें संयोग मिला। भगवान् ने नन्ये उपिध्यम को बारे ही शास्त्रों से निवारण

किया। तब उनका पाणिडत्य गर्व गल भर रहने से उन्हें सम्यग्दर्शन आत्म-व्रीघ हुआ, फलस्वरूप उन्होंने ही 'त्रिपदी' पर से 'द्वादश अग' सूत्र पाठों की रचना की। वे ही गीतमादि ११ गणधर हुए।

देखा आपने। अनादि अन्तर्मुद वह जाने से मनुष्य कितना शीघ्र सम्यग्दृष्टि उन वर, यथासमय आत्मसिद्धि कर सकता है। अत आप स्वयं विचार कर अपना कर्तव्य स्थिर करें।

आत्महित के लिये धन, रूपादि पर के अपने मिथ्या अभिमान को छोड़ने में सहाय रूप चार शरणों का स्मरण रहें। मुझे सिद्ध परमात्मा की शरण है। अरिहत भगवान् श्रीसीमधर स्मारी की शरण है। भगवान् महापीर के मोक्षमार्ग धर्म की शरण है। मुझे सम्यग्दृष्टि सुसाधु की शरण है।

श्री सहजानन्द कृत पद —

अनुभव बिना शु जाणे व्याकरणी ॥ अनुभव ॥

वस्तुरी निज दुनीमा पण लाभ न पामे हरणी,

पीठे चन्दन पण शीतलना पामे नहीं पर घरणी ॥ अनुभव ॥

भाव धर्म स्पर्शन पिण निरफल तप जप सयम घरणी,

शादशास्त्र सहभाव धर्मता, सहजानन्द निसरणी ॥ अनुभव ॥

॥ ॐ शान्ति ॥

## ॐ नमः

याप, पुण्य रूप आथर वध एव मरर-निर्जरा भाव का सार।  
पमाये कर्म माहेसु, अप्पमाय तहावर।  
तन्माप देसओ-वावि, वाल पटिय मेव वा ॥

सू० ५० १ श्र०, ८ अ० ३री गाथा।

**भावार्थ**—प्रगत्त दशा को कर्मरूप सथा अप्रगत्त दशा को अकर्म रूप आत्मस्वरूप कहते हैं। ऐसे भेद से अज्ञानी एव ज्ञानी का स्वरूप समझा जाता है।

**मिथ्यात्वे ध्रम, वियाए कर्म, परिणामे वध, एव उपयोगे धर्म,**

१—**मिथ्यात्वे ध्रम**—‘जीव को अज्ञानता से ध्रम होता है।

२—**वियाए कर्म**—‘जीव के मन, वचन, काया रूप योग की क्रिया से—सचालन से पुद्गल वर्गणा रूप कर्म आकर्षित होकर ‘उसके आत्मप्रदेशा मे’ लगते हैं।

३—**परिणामे वध**—जीव के राग—माया लोभ, द्वेष—ब्रोध-मान रूप क्षय भाव के तारतम्य परिणाम से आये हुए कर्म प्रदेशों में तरतम स्थिति, शक्ति (रमवन्ध), एव प्रकृति—स्वभाव का वन्ध ‘जीव के असरय प्रदेशों से होता है।

४—**उपयोगे धर्म**—‘जीव के अपने चेता स्वभाव मे’ उपयोग रखने से धर्म—आत्मधर्म की मिद्दि होती है।

पर मे अपनेपन के धर्म के भारण, जीव के योगानी क्रियाओं से पुद्गल वर्गणा रूप कर्म आकर्षित हो उसके आत्मप्रदेशों में लगते हैं। इसे प्रदेश वन्ध कहते हैं।

जीव के कपाययुक्त—रिपम परिणामों के तारतम्यता से कम रूप से आय हुए वर्गणामें स्थिति का वन्धु तारतम्य रूप से होता है। जीव के कपायों की तीव्रता से मोहनीय कर्म की स्थिति-अधिक म सत्तर कोडाकोडी मागरोपम की स्थिति का वध उसके प्रदेशों म होता है। इसे स्थिति वध कहते हैं।

जीव के कपाय युक्त परिणाम में शुभाशुभ छ लेख्या वो तारतम्यता से उन आये हुए कर्मों की शक्तिरूप से वध (रसवध) में तारतम्यता होती है।

उन कर्मों के विपाक से जीव का अपने कर्मकल भोगते ममय वैसे ही तारतम्य भाव से सुख या दुःखिभोगना पड़ता है। इसे रसवध कहते हैं।

जीव की जैसी जैसी मनोवृत्ति रहती है, उन कर्मों में वैसे-वैसे मोहनीयादि आठ कर्मरूप स्वभाव वध जाते हैं। इसे प्रकृति वन्धु कहते हैं। कर्म उसके असरव्य प्रनश्चा में दूध में पानी की तरह मिलकर थव जाते हैं।

उन धर्मे हुए कर्मों के उद्यानुसार जीव को शरीरादि का सयोग मिलता है, तथा उन कर्मों का उद्य भाव, चेतनशक्ति वे सयोग से जीव को चेतनरूप से भासते हैं। जीव को एम्बा भासने के बारण उसे अपने कर्मानुसार मिले हुए शरीरादि में मोह ममता होती है, तथा उसमें सुखम राग, दुःखम द्वेष होता है मोहनीयादि कर्मों दे प्रभाव से भ्रमवश जीव ऐसी भूल अनादि बाल से चरता आया है।

पयाये हृष्टि न दीनिये, शुद्ध निरजन एक रे ।

श्री आनन्दघन

अत जीव अपने मनुष्य जीवन में बुद्धि-विवेचनरूप शक्ति पाकर भी अपने इम अनादि भूल को न सुधारे तो क्या सुधारेगा ? यह विचारणीय है। इम अनादि भूल को सुधारने की प्रेरणा हे लिये ऐसे महावीरादि महापुरुषों वे उदाहरण ती आवश्यकता होती है, जिन्होंने अपने इस अनादि भूल को जड़-भूल से सुधार कर अपने अनुपम सिद्ध स्वरूप को प्रगट बिया है। ऐसे महार पुरुषों का जीवन, उत्तम अमृत हुल्य हिनोपदेश उदाहरण रूप से भव्य जीव के मामने आने से उन्हें अपने आत्मा के सत्य स्वरूप पर विश्वास रखने वा अमर मिलता है। मनुष्य उस विश्वास के कारण अपने मत् स्वरूप वा दिग्दर्शन कराने-वाले भगवान् महावीरादि के प्रनि आरपित होकर विनय भक्ति से बदन करता है। तथा उन्हें अमृत हुल्य वाणी के आशय को समझने के लिये, उन्हें निर्देशित माग जै चलनेपाले सत् पुरुष का सत्सग करके, अपनी ज्ञान-विषया का शान्त वरता धारता है।

ऐसा मुयोग पिलने पर मनुष्य को अपने सत् स्वरूप का भान होता है। अत वह अपने सत् स्वरूप के धाधक-मोहृ तथा कपायों को अपना चिर शत्रु मान उसे नाश करने म प्रयत्नशील बनता है। जैसे-जैसे उदित तीन कपाय भाव को उपशम—शान्त करने म वह मफठ होता है, वैसे-वैसे उसके तीन मोहृ-ममता रूप भ्रम का पद्म हटता है। अन्तम दर्शन मोहृनीय रूप

ध्रम का पना फौस हो जाने से अपने चेतन सत्ता में शक्ति रूप से वीज रूप से रहे हुए बिल ज्ञानादि स्वरूप का घोथ, उसे अतीति रूप से होता है। तब रूपी पदार्थी का दश्यमान जगन् उस को पुद्रगल, जड़ रूप से भासता है, तथा उसमें रहे हुए चेतन शक्ति का भान आत्म रूप से पृथक् भासता है। ऐसा घोथ करने वाला वह स्वयं आत्मा है। ऐसे आन्तरिक अनुभव को, उस पर अटल श्रद्धा को भगवान् ने निश्चय से मन्यग् न्शन कहा है। मनुष्य के इसे भान को आत्म-जागृति समझनी चाहिये।

मनुष्य की आत्मा जाग्रन् होने से उसे अपने अनुभ (पाप) शुभ (पुन्य) शुद्ध (आत्म उपयोग) तथा विशुद्ध (गुद्रात्म उपयोग भावासी पहचान होती है।

वह अनुभ भाव को पाप रूप लोहे का बन्धन, तो शुभ-भाव को पुण्य रूप सोने का बन्धन मानता है। दोनों को बन्धन रूप से समान जानता है। दोना बन्धनों का अनुभव उसकी स्मृति में रहने से क्षणिक सुरु भी उसे दुर रूप भासते हैं।

पूर्य धर्म के उदयानुसार उसके शुभ या अशुभ भाव उत्पन्न होते हैं, रिन्तु उन भावों द्वे वह त्यागने योग्य मानता है और उनके कायों में माझी रूप से बतता है। इस प्रकार उन भावों के उदय काल में उसमें आयापन रह फर, क्रमशः उन्हें नष्ट यरता है।

जब उसका मन अन्तर्मुखी होकर अपने ज्ञाता हृष्टा सम्भाव मात्र में व्याप हो जाता है—समाधिस्थ हो जाता है,

कथ उसे यह शुद्ध भाषा मानता है। उसे यह भाषा-आत्म अनुभव प्रयोग परस्पर है। अत उस भाषा का विद्यार्थी रूपों में प्रयत्न शील रहता है।

मिन्तु शुभाशुभ वर्मों का इद्य जौ उस विधि में आधिक उद्दरो रही देते। ऐसिए यह तो शुभाशुभ भाषा में रमता नहीं, अवापक रहते वा प्रयत्न दरला है, क्योंकि उनमें उसकी स्थिति नहीं रही। यह व्यान के समय अपो शुद्ध आत्मावस्था का भान अनुभव स्वप्न से बरता है तथा अन्य समय प्रतीक्षा स्वप्न से बरता है।

जब जर शुद्ध आत्म स्वप्न का भान यह भूड़ा है तथा शुभाशुभ भाषा में रमता है, उसे यह प्रमत्ता दरता मानता है।

अत यह अपने शुभाशुभ भाषा को हेत्य—त्यागो योग्य सभा शुद्ध भाषा को उपादेय—आदरने योग्य मानता है, एवं विशुद्ध भाषा को छँद्य स्वप्न से चानता है, आनंदित अद्वा बरता है।

मनुष्य अपने शुद्ध आत्म स्वप्न के भान के साथ यदि ऐसा उपयोग रखे नहे तो यात्रियक स्वप्न में धूम सरोग तिरंगा होती है, याति उसके आत्मा की शुद्धि होती है। प्रगता विशुद्धि तथा समय आनेपर पृथग विशुद्धि एकर रहती। इसे अप्रमत्ता दशा कहते हैं। अत भव्यजन का कन्त्र यह है कि अपनी आत्म भूल को समझें समझकर उसे त्याग। स्वच्छन्ता से वर्तन स्वप्न अपो पीयन को समझ तथा स्वच्छदत्ता को अपो जीवन से निष्फाल दैन के लिये दर्तिपद्धता जार्य। स्वच्छन्ता यह है कि शारीरादि

में मोह भ्रमवश सुखमें राग करना तथा दुर्लभे द्वेष करने रूप प्रवृत्ति एव अपनी कल्पनानुसार धर्म प्रवृत्ति करते हुए, सर्वन के यचन की उपेक्षा कर, स्वच्छन्द जीवन यापन करना ।

**हृच्छन्द** जोवन त्यागने के लिये, मिथ्यात्व, अविरति, ग्रन्थाद, कपाय तथा योग के मूल कारण ब्रोध, मान, माया, लोभ रूप विषम भाव यों छाड़ना अनिवार्य है । अत भाव मनुष्य को उदय म आनेवाले अपने कपाय भावों को सतर्कता से उपशम शान्त करते रहना चाहिये । यदी उनका कर्तव्य है, आन्तरिक साधना है, सबज के प्रवेचन के आशय को समझ कर धर्म आराधन करना उत्तम है ।

### श्री सहजानन्द कृत प्रथम पद—

परद्ये एकत्रता, उद्ये व्यापक भाव,  
राग द्वेष अझान थी, जन्म मरण दुर्लभ दाय ।  
पर क्तुत्व अभ्यास थी, अनादि आ समार  
निज क्तुत्य अभ्यास थी, टले ससरण असार ।  
मच्छ वेद साधक परे, सामे पूर तराय,  
ज्ञाण-जार जोनार माँ, सुरता एम ल्याय ।  
निज सत्वे एकत्रता, उद्ये अन्यापक भाव,  
झाता दृष्टा साक्षीये, उपजे मोक्ष स्वभाव ।  
सहस्र पत्र पक्ग परे ब्रह्म नलिनी माँय,  
आत्म आत्मता घरे, सहजानन्द-घन ल्याय ।

## यलैंव रामचन्द्र, भाता यामुद्वर लक्ष्मण ।

ऐसे उद्यमी आयापक साथी रूप से या "यापक अभिमान से, एक ही प्रशारसे यात्रा चीयन कियो पर भी उनके पाँच महिने रात जैसा अन्तर हो जाता है। इसे आप श्री रामचन्द्र तथा लक्ष्मण द्वे नामों से, अग्राह अन्तर में गाथी रूप से रहनेवाले श्री रामचन्द्र क्षमाय से सम्पाद्य अन्तर में द्वयापक अभिमान में रहनेवाले लक्ष्मण द्वे सम्पाद्य गे तुरन्ना पर शिख पर सरहे हैं। यथाक —रानी कैस्या द्वे अभिप्राय से, पिता दशरथ द्वी आज्ञा में भी रामचन्द्र (४ वय के छिपे बनवाम गये। प्रेमवश सीता, ग्नेत्रवश उमाग भी डाके माय गये। वही प्रतिवामुदेव राष्ट्रग न मीना हरण किया। सीता को उमके पज से निराला द्वे दानों भाइयों ने युद्ध की ठारी, तथा अपने हनुमान सेनापति द्वे राथ दानों ने राष्ट्रग के राज्य छारा पर चढ़ाइ फर दी। राष्ट्रग द्वे दानयों जैसी धूर सेना का दोनों भाइयों ने जा-जान से भाग्या किया, निसमें वामुदेव लक्ष्मण द्वे पायल हो मूर्छित हो जाने तक की जीवा आई। इससे आप लड़ाइ की भयानकता का अनुभव पर मरते हैं। अन्त म राष्ट्रग मारा गया, दानों भाइयों को विनय हुइ। तथा मीना को हेकर यापम अपने राज्य अयोध्या आए। भाइ भरवादिकी प्राप्तना से रामचन्द्रनों गदी पर बैठे, राज्य घलाया। इधर लक्ष्मण यामुदेव प्रतिवामुदेव राष्ट्रग को जीतने से भरतत्रुत के तीन रण राज्य द्वे रक्षामी घने। सब विचारिये



आत्मदृष्टि मनुष्य का अनामक गृह जीवन ।

ऐसिस बुले समुप्पन्नो, केतिथा सदरे नरे ।

भमाई लुप्पद्द वाले अण्ण अण्णादि मुच्चिदा ॥

गु० द३० १ शु० १ ष ४ थी गाया

भाषार्थ—जिस गुरु म जीयने चन्द्र लिया, एवं निष्ठे  
सहवाम में वह रहा है, उरग अशानी जीव समता फरता है,  
तथा निमग्र रहा है ।

### अन्यद्वय भाषना

ना मारा सा ग्य इति युशनी, ना पुत्र के भावा ता,

ना मारा भूत ग्नेशियो स्वनग के, ता गाय्र के ग्राम ना ।

ना मारा धन धाम योरन धरा, ए मोह अशात्मना,

है । रे । जीव विचार आभन सदा, अन्यतदा भाषना ।

—श्री रामचन्द्र

सम्यग् इति—मुग्ध अपने आत्मा को इस प्रकार  
मानता है । जैसे —

१—‘म’ आत्मा है, चेन्न लक्षणयुक्त, क्षाता इष्टा गात्र  
अविनाशी आत्मा है ।

प्रियपयसे—निन एव भाव ग्रामादि का फल भोगा है नियम,  
अर्थात्, अनाहारी तथा अविकृष्ट हैं ।

ब्यवहारमे—अशानवग गुमानुभ आठ फर्माँ वा धता,  
दमये; फल फा भोक्ता हैं, स्त्री, आहारी, भविय, विनाशी हैं तथा  
इनमें स्वाभिमान फरने के पारण ससार भ्रमण भर रहा है ।

२—शरीर, मन, इन्द्रिय पुद्गल हैं, जड़ हैं, रूप, रस, गध, स्पर्श स्वरूप हैं, क्षणस्थायी, विनाशी तथा अजीव हैं।

सम्यग्दृष्टि मनुष्य मानता हैं, कि—आत्मा तथा शरीर दानों भिन्न वस्तुएँ हैं, दोना का स्वभाव भिन्न भिन्न है। मेरा प्रियालिर स्वभाव चेतन स्वरूप है, तो शरीर विनाशी जड़-रूप है।

किन्तु अनादि काल से जीव माह ममतारूपी नशे के कारण शरीर में ही अपना अस्तित्व तथा सुख मानता आ रहा है। अहाननश शरीर से अलग अपना अस्तित्व ही नहीं समझ पाता। इसलिए मनुष्य अपने मन, शरीरके अनुकूल अवस्था में सुख, प्रतिकूल अवस्थामें दुर मान रहा है।

अतएव शारीरिक मानसिक दुर्बासा से घब्बने के लिये तथा तथा सुखाके साधन सचय बरते हैं लिये उह रात द्विन परिश्रम करता है।

फग्सरूप उसे क्षणिक सुख भले ही मिले, किन्तु आरभ समारभ रूप पुर्णार्थ म व्यस्त रहने से तथा आर्तव्यान, रोद्रव्यान रूप अध्यवसाय रहने के पारण से मनुष्य, तिर्यक्ष गति (पशु पश्ची, घनस्पति, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु आदि) के अथवा नरकादि रूप दुर्गति के अनुकूल कर्म उपाजन कर लेता है। इस प्रकार यह अनादिकाल से चारगति के चौरासी लाग्य जोवायोनियों में 'मोल्हू पे बैल बी तरह' जन्म मरण रूप चक्कर लगा रहा है। जब तक उसे निन थात्म स्वरूप का बाध न होगा, तब तक उसे निन थात्म भ्रमण करता ही रहेगा।

उपने भोह मिकल्प थी, समस्त आ ससार,  
अन्तर् मुख अमलोऽचा, चिल्य थता नहीं चार।

—श्री राजचन्द्र

यदि अपने इस महान् दुरदायी ध्रमण का अन्त करना है, वहाँ से सत्तम आत्मा को शान्त करना है, तथा अपने दुर्लभ मनुष्य जीवन को सार्थक बनाना है। तो अपने विश्वास एवं विचार शक्ति का, छोड़ने याग्य आत्मध्यान, रौद्रध्यान रूप अध्यवसायों में प्रयोग करना उचित नहीं है। अत अपनी स्वच्छन्द प्रथृति को त्यागने तथा धर्म ध्यान आराधन के लिये पहले निम्न तीन शल्यों को त्यागना आवश्यक है। जैसे—

(१) माया शल्य—दम्भ वपट से धर्म प्रिया करना।

(२) नियाणा शल्य—इसलोक तथा परलोक के पौदूगलिक मुख के लिये धर्म करना।

(३) भिक्षादर्शन शल्य—पिपरीत समझ से धर्म आराधन करना।

अत इन तीनों शल्यों—कर्ट्टा को हृत्य से निकालकर अपने विश्वास तथा विचारशक्ति को आत्म गुदि के लिये निम्न प्रकार से धर्म साधन में प्रयुक्त करना चर्नाय है। जिससे मनुष्य को आत्म दर्शन निज स्वरूप का यथार्थ घोष होना सुगम है।

अज्ञान तिमिरान्धाना, ज्ञानाङ्गजन शलाकया,  
नैगमुन्मीलित येन, तस्मै श्री गुरवेनम् ।

**भावार्थ**—मनुष्य के अक्षान् रूपी अन्धकार को अपने ज्ञान रूपी प्रकाश में दूर कर उसके हाजन रूपी नेत्र को खालने में समर्थ भद्रगुरु को नमस्कार है।

१—विनय धर्म पा मूल है। अत विनयपूर्वक पुष्ट अव-  
ध्यन रूप भगवान् महावीरादि के प्रतीक स्वरूप चिन मूर्तियों  
का पूजन, स्तवन, भक्ति आदि वरना धम साधन है।

२—भगवान् की आक्षा में चलनेवाले सुमाधुरों की सेवा,  
मुधुपा पर उन्हें शुद्ध आहार पानी देने से मनुष्य धर्म के योग्य  
बदला है।

३—उनका सत्संग यर भत्ताचार्य अध्ययन, मनन वरने से।

४—उनकी धाणी के मर्म पा समझर उदय में आनेवाले  
तीव्र क्षणाव भावों को उपशमादि घरने से आत्मनोघ में धार्य  
दशनमोहरी सात प्रकृतिया का उपशम होता है, तर मनुष्य को  
अपने गुद्ध आत्म अध्ययन का योध भाँकी दर्शन होता है। ऐसे  
यह योध अहंप समय तथ ही रहता है, इसे उपशम सम्यक्त्व  
कहते हैं। मनुष्य को एमा आन्तरिक योध एक धार हो जाने से  
उमरा मसार भ्रमण सीमित हो जाता है। उन प्रकृतियों के  
पिर से उदय हाने पर उम से सम्यक्त्व मोहनीय का क्षय फरे  
सथा याकी माता वौ दयाये ररे सो उसे क्षयोपशम सम्यक्त्व  
हो जाता है। एमा जो आन्तरिक योध न्यूनाधिक रूप से होता  
रहे, सो यह अधिक में पन्द्रह सोलह भव करता है।

जो मनुष्य इस योधक शक्ति को दमेशा के लिये नाश कर

लिंग स्वभाव का स्मरण रखते हुए, अपो विगुड़ स्वरूप का पूर्ण विकाश करता है, एसा अपना लक्ष्य स्थिर करता है।

इम प्रभार अपने त्रिकालिक पारिणामिक स्वभाव की दम जन्म औदयित विभावों से धमश रहित रहते हुए द्वुद्व से शुद्धतर तथा शुद्धतम रिया जा सकता है। ज्ञानी पी ऐसी विचार धारा रहन कारण आगम म पढ़ा है, जि - ज्ञानी का भोग त्रिसरा का हेतु है, तथा अज्ञानी का तप फर्म घन्थ का हेतु है। वयोंकि ज्ञानी उद्यातुमार विपर्यादि भोग कर ता फर्मों से, विपर्या से हटाए चाहता है अत उमर्के त्रिसरा होती है। इन्हु अज्ञानी तपश्चर्या के द्वारा देवादि क शणिक मुखों पी कामना करता है, अत उसे तप बधा स्वप होते हैं।

होत आमना परिमवा, नहीं इनमे मन्देह।  
माता दृष्टि की भूल है, भूल गये गत एह॥

—श्री राजचन्द्र

श्री सहजानन्द षुल—

### पिनती पद

हो प्रभु जी, मुझ भूल माफ करो।

नहीं हूँ योगी नहीं हूँ भोगी, तारो दाम ररो। हो०।

नहीं हूँ रोगी नहीं हूँ तिरोगी, मारी पीड हरो। हो०।

तुम गौण पारी मुरता जागी, नाथ हवे ज्ञानगो। हो०।

दशन ढीजे ढील न धीजे, दिल नु दर्ट हरो। हो०।

अभी रस क्यारी मुद्रा तारी, निशादिन नयन तरो। हो०।

आके रवामी मुझ उर माही, महजानन्द भरो। हो०।

। आत्मिक  
से भाव से  
पौष्टि घन  
ल करना  
पाठ पूर्वक  
गीत करना  
  
ताते हुए,  
मारे राज्य  
तया ता  
तमा को  
धा से

### शब्द

सम्यग्गद्विषि मनुष्य के काल एवं उत्तम  
कि दानेन वर्गान्वय कर्त्ता जिल्लहिंड  
एवं भूमा लेना है, इन्हें श्रुति है,  
श्री यशोविनाम है ॥ २२ ॥ ३४५ ॥  
भावाय—उपर नीचे अनुरुद्धरण एवं इन्हें वे  
जहान है, जैसे गान, तर, द, गिर्वार—है ॥

१—आत्मवत् मत् मृदु—स्वरूपेण तृप्ति द्वय  
की आत्मा अपना आत्मा है ॥ २२ ॥ ३४६ ॥ श्रुति है तृप्ति  
दिखाई देना है यह अपने जनन द्वारा है ॥ मुद्रा है ॥ तर एवं  
नीव से जो विरिका पाइवद् १ ॥ अहम् इन्द्रियहै ॥  
मूलत वस्तुत सभी वास्तव यज्ञहै, तर इन्द्र एवं भूमी  
जीवों के प्रति निर्वैर वुद्ध रक्षा याचनहै ॥ एवं शुद्धी है,  
सर एवं आम वल्याण वा गमग्रहणता ॥ नीचे ग्रन्थिवार  
धारा एवं भावद्या चहर है ॥ औ—वी शृङ्खल का इन्द्र-  
पूजा म—सवि जाव एवं शाल रम, एवा भाव द्वारा यज्ञ  
शहनी ॥ पद से सुमर्म ॥ ३४६ ॥

२—दु सुप्तनुद्विग्नमना सुषेषु मिगत स्पृह ।  
 वीतराग भय क्रोध स्थिरधीर्मूलिरुच्यते ॥  
 गीता ( च ५७ ) से ।

मनुष्य को शणिक मुखों में अपना सुप्त न मानना तथा दुःख, भय, शोकादि में दुर्घ न मानना कर्तव्य है। उसे ऐसा मानसिक संयम करना हाया कि समस्त सांसारिक मुखों को निष्पृह हांकर तथा समस्त दुर्घों को अनुद्विग्न चित से सह भक्ते उसे मानसिक संयम का आराधना परने से क्रमशः उसकी वीतराग दशा प्रगट होगी ।

३—सम्यग् दर्शनं ज्ञानं चारित्रापि मातुमार्गं तत्त्वार्थसूत्र

भावात्—नीतादि तत्त्वों की यथाध अद्वा करना, उन्हें यथार्थतया जानना तथा तदनुहृत्त आचरण में मिथ्रता ही मोक्षमाग है ।

अपने शद्व आत्मस्पृह को निश्चय से ऐमा मानना कि आत्मसत्ता मेरेव ज्ञान दीनहृष से रहा हुआ है तथा समस्त अनुज्ञान का आधार आत्मा है, ऐसी आन्तरिक अद्वा प्रतीति निश्चय सम्यग् दर्शन है, अपने चेतन ज्ञाता हृषा गात्र त्रिकालिस इनभाव का अनुभव होना निश्चय से सम्यक् ज्ञान है तथा उस अनुभव ज्ञान मेर समाधिस्थ रहना या शुक्लध्यान मेर रमण करना ही निश्चय से सम्यक् चारित्र है। यह निश्चित मोक्षमाग है। ऐसे तीनों रामताभाव म आन्तरिक अद्वा रमनेवाला

मनुष्य मन्यवृद्धिं है। ऐसा सम्यग् दृष्टि मनुष्य अपनी आत्मिक शक्ति का दो घड़ी पर्यन्त भद्र उपयोग करे तो उसे भाव से सामायिक धन, तथा दिन रात वैसी साधना करे तो पौष्पध प्रद वहूंते हैं। तथा जीवन पथन्त उस शुद्ध भावना में प्रयत्न करना ही साधु जीवन-सच्ची अखण्ड साधना है। करेगि भते पाठ पूर्णक दो घड़ी पर्यन्त एक आमन में बैठकर स्वाध्याय जपादि करना द्रुज्य से व्यवहार सामायिक है।

पूर्णीया श्रावक के ऐसे सामायिक का मूल्य धराते हुए, भगवान् महावार ने राजा श्रेणिक से कहा था नि, तुमारे राज्य के सब धन से भी ऐसे सामायिक का मूल्य नहीं चुकाया जा सकता। तात्पर्य यह है कि निरचय सामायिक से आत्मा को द्विर शान्ति एव अनुपम आनन्द प्राप्त होता है, तो धा से अशान्ति एव दुरुपदायी मुरल।

भव्य जन ! आपको बौन मा सुख प्रिय हो सकता है, इसका निर्णय आप स्वयं करें।

शुद्धता विचारे ध्यावे, शुद्धता मे केलि करे,  
शुद्धता मे स्थिर रहे, अमृतधारा वरसे।

—श्री राजेचन्द्र

इस प्रकार जो मनुष्य अपने सत्ता मे शक्ति रूपमे द्वै हुए देखत ज्ञानदि स्मरूपकी शुद्धता का विचार करते हैं, उसका ध्यान करते हैं तथा उसमें स्थिर रहते हैं, व अनुभव रूप अमृतधारा म स्नान कर पुलमित होते हैं, तथा विभार होकर

सद्ज्ञानन्द दशा में रहते हैं। ऐसी अपूर्व शान्ति, ऐसा अपूर्व आनन्द है, विनातीत अवस्था है।

आत्म भावना भावता जीव लहे वेगलक्ष्मान रे।

—श्री रानधन्द्र

सचेष्ट रहकर इस प्रकार आत्म भावना भावे वाला मनुष्य यथासमय अपने वेगलक्ष्मान स्वभावको प्रगट करेगा, तथा जब तक उसे समार म रहना पड़गा, वह मुझे रहेगा। जैसे धन्य के लिये खेती करने वाले किसान को घास फूम मुखत में मिलता हो है।

श्री महज्ञानन्द कृत —

### अनपा प्रतीक पद

हमा ! तुम स्मरण मुझ प्यारो, तुम स्मरणे भव पारो ॥ हसा ॥  
 जाणे छे आद्याल भावथी, सीर नीर व्यवहारा,  
 पय पात्रे जल भरने त्यागी, करे तू दुगवाहारो ॥ हसा ॥  
 योगी जन तुम इक्ष धरीने, छोड़ी मध जनालो,  
 प्राण वाणी रम तुम पद जपतां, करे जड चेतन फालो ॥ हसा ॥  
 ज्ञान ज्यात प्रगटे घट अन्दर, बरसे अमृत धारा,  
 मन मयूर हर्षे अति राचत, अनहद जीत नगारो ॥ हमा ॥  
 गगरे आमन निव्य सुगन्धी, मिद्दि तणो नहीं पारो ।  
 देम छना तर्मा रही अटरे, सद्ज्ञानन्द सवारो ॥ हसा ॥

ॐ शान्ति

## अहिंसा परमोधर्म

अहिंसा आठ प्रकार की है। जैसे —स्वरूपदया, अनुग्रह दया, द्रव्यदया, भावदया, स्वदया, परदया, व्यवहारदया, निश्चयदया।

१ स्वरूपदया—करुणा बुद्धि से दीन हुए को भोग्न, वपड़ादि देना, रोगीको दयादि देना तथा बालकों को सत् शिक्षादि का प्रबन्ध करना।

२ अनुग्रहदया—हित बुद्धि से गुणन का बालक को दण्ड देना तथा मंदिर, विपालयादि बनाना।

३ द्रव्यदया—द्यु काय के जीवों के प्राणों को रक्षा करने का भावना। जैसे, अभयदानादि।

४ भावदया—सब जीवों परो आत्म-कल्याण का सत्य मार्ग प्राप्त हो एमी भावना। इस भावना से मनुष्य सौर्यकर जागरूक तक उपाञ्जन भर सकते हैं।

५ स्वदया—अपनी आत्मा की मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कर्म से रक्षा करना, सीन शत्र्या को त्यागकर सर्वज्ञ भावित धर्म का अनुष्ठान करना।

६ परदया—अन्य मनुष्यों को उपदेशादि के द्वारा स्वदया रूप धर्म का मार्ग बतला भर उहैं धर्म म स्थिर करना पर दया है।

७ व्यवहार द्वया—शारीरिक, वाचिक, मानसिक सभी कार्य यत्नापूर्वक करना, निससे द्वय द्वय के जीवों की हिंसा न हो रथा किसी को वष्ट न हो। पौच समिति पूर्वक सब कार्य करना जैसे—उद्यासमिति, भापासमिति, एपणासमिति, आयाण भड निष्ठेप समिति, पारिष्ठापनिका समिति।

८ निश्चय द्वया—आत्मा है। आत्मा नित्य है। वह ज्ञानादिका बता है। मनचित् आनन्द का भोक्ता है। उसका मोक्ष है। मोक्ष का उपाय सम्यग् दर्शा ज्ञान चारित्र रूप समाधि है। मनोगुप्ति, वचनगुप्ति, बायगुप्ति पूरक आत्म ध्यान में शाकल ध्यान में स्थिति रह उसे निश्चय द्वया कहते हैं। इससे सचित् कर्मा की अधिकाधिक मवाम निजरा होती है। अत मे देवलज्ञान प्रगट होता है।

**श्री राजचन्द्रहृत 'आत्ममिडि गुजराती'** से हिन्दीसंस्कार

१ आत्मा है—जैसे—शरीर पट, पटादि पदार्थ हैं, वैसे आत्मा भी है। जैसे शरीरादि अपने गुणों से प्रमाणित हैं वैसे ही आत्मा भी रस पर प्रकाशक चेतन शक्ति प्रत्यक्ष गुण से प्रमाणित है।

२ आत्मा नित्य है—आत्मा त्रिकालिक दृढ़य है तथा स्वमारिक पदार्थ है। यद्योंमि आत्मा को उत्पत्ति में कोइ सयोग अनुभव में नहीं आता। कोई भी सयोगी द्रव्य से चेतन सत्ता प्रगत होने योग्य नहीं, अत अनुत्तम है, असयोगी होने से अविनाशी है। यद्योंकि जिसमी इसी सयोगसे उत्पत्ति नहीं,

इसका इसी से नाश भी नहीं। अत आत्मा चेतन सत्ता की अपेक्षा से नित्य है।

३ आत्मा कत्ता है मव पदाथ अर्ध क्रिया सम्पन्न है। आत्मा भी क्रिया सम्पन्न है, अस कत्ता है। श्री सर्वज्ञदेव ने व्यवहार की अपेक्षा से जीव को छ प्रकार कत्ता कहा है, तथा निश्चय परमाथ की अपेक्षा से मात्र बेपल ज्ञानादि स्तरभाव का कर्ता कहा है।

(१) अशुद्ध व्यवहार से—जीव भावकर्म मात्र का करता है। जैसे—उसे शरीर में पौदूगलिक पदार्थों म मोह ममता, राग द्वेष रूप विषम परिणाम होता है।

(२) अनुपचरित व्यवहार से—जीव आठ द्रव्य कर्मों का करता है। यह कर्म फलस्वरूप मन, वचन कायादि का करता है।

(३) उपचरित व्यवहार से—जीव स्त्री, पुत्र, घन, घर, नग रादि का करता है।

(४) अशुभ व्यवहार से—जीव सरम्भ, समारभ, आरभ का करता है, १८ पाप स्थानक, १८ व्यादानों का करता तथा आत, रौद्र ध्यान का बना है।

(५) शुभ व्यवहार से—जीव दान शीत, तप, भाव का करता तथा श्रावण के १२ ग्रन या साधु वे पच महात्रतादि का करता हैं। सदा धम ध्यान—आत्म ध्यान का करता है।

(६) शुद्ध व्यवहार से—आत्मा सम्यग् दर्शन ज्ञान, ऐ एतता तथा स्विरता रूप तप म पुरुषार्थ

(१) भाव भामादिक सत्यम् (२) लेदोपसद्यात्प्र सत्यम्, (३) परिहार विशुद्धि सत्यम्, (४) शुभा मन्त्रराग सत्यम्, (५) यथास्त्वात् सत्यम्, तथा शुक्रल इथात् पा पत्ता है।

अनादि पाल से जीव अशुद्ध, अगुपरिदा, उपचरित सत्या अशुभ इयहार परता आया है। परमस्तु समार भ्रमण करता है। गतुद्य या "ज चार्ण उपार मे पत्तापा के अधिभान को त्याग वर ग्रन्थश उद्य मे आनेपाले कर्मों मे लायापक रह वर साक्षी स्वप से दतना बत्ताय है। यां प उद्यवाल मे भावी स्वप ने रहो से वध हुा कम कह देकर बछड़ा नाथगे। तथा नवे चारन कर्म न द्यवगे। शुभ न्यग्नार रीटी स्वर हैं। सीढ़ी, उपर चढ़ने के लिय साधन मात्र होनी है।

शुद्ध इयहार आत्मा का विकाश क्रम है, जिससे आत्मा शुद्ध से गुद्धतर अवस्था का (गुणस्थानार) प्राप्त वर जन्त मे अपने निश्चय स्वरूप ये रह हाता एटा द्वभाव का प्रगट कर लेना है।

४—आत्मा भात्ता है—जैसी जैसी किया एव अध्यवसाय जीव वरता है, वैसा वैसा फर वह भागता है। जैसे—अगुभ भाव वरने से पाप द्यवता है, फर स्वरूप दुर पाता है। शुभ भाव से पुण्य द्यवता है, फलस्वरूप सुख पाता है। वैसे ही क्यायादि या अक्यायादि जिस किसी अध्यवसाय मे यह रमवा है, उसवा वैसा ही फर उसे है।

५—आत्मा का

—

जीव को आठ रुम्हों का वक्ता कहा, तथा कर्तापन होने से उसके फल को भास्ता कहा। वसे ही शुद्ध व्यवहार से प्रभरा चार घाति कर्म नष्ट होकर केवल ज्ञान प्रगट होता है। बाद में आपु आदि चार रुम्हों के अन होने से जीव जन्म मरण से हमेशा के लिये मुक्त हो जाता है।

६—मोक्ष का उपाय—सम्यग् दर्शन ज्ञान चारित्ररूप समाधि से, समामनिर्जरा से, आत्मध्यान से, गुरुलभ्यान से जीव मुक्त होता है।

श्रीसर्वज्ञदेव ने इन छ पदों को सम्यग् दर्शन का मुख्य नियान स्थान कहा है। समीप मुक्तिगामी मनुष्य पं महान् पिचार में जीव दे ये छ स्थानक सप्तमाण भासते हैं। आत्म भ्यरूप को विस्तार से समझन के लिये तथा इनमें सन्दर्भ रन्ति अद्वा धरने के लिये ज्ञानी पुरुषों ने एसा वर्णन किया है।

अनादि मोहनशा—स्वप्नशा से, उत्पन्न गुण्य को अह-भाव, भगवत्यभाव होने के कारण उसे स्वच्छदत्ता प्रिय है, उससे निष्ठा होने के लिये, आत्म स्वरूप के छ स्थानका का विवरण किया।

मोहनशा-स्वप्नशा से रहित, चेतन लभण युक्त जीता हृष्टा मात्र निन आत्म भ्यरूप है। ऐसी जिसकी परिणाम धारा हो, उसकी आत्मा जागृत होकर सहज में सम्यग् दर्शन, ज्ञान, चारि प्रकट करता है। तब विसी भी अशुद्ध, विनाशी, कल्पित भाव में उसे हृष, शार्क, अपनापन नहीं होता। विनाशी

में उसे इष्टानिष्ट बुद्धि नहीं होती। रोग, शोष, जन्म जरा मृत्यु से परे अपने आत्म स्वरूप को जानता है, तथा अपने आत्म स्वरूप पौ विशुद्ध, समूण, अविनाशी, सद्जान्दी मानता है वेदता है, तब कृतार्थ हो जाता है।

**माराता—मर्दादेय** ऐ आहातुसार जो मत् पुरुष है ये छोड़ने योग्य अध्यवसाय तथा फाय, जैसे—अरुद्ध, अनुपचरित चरचरिता तथा अगुभ व्यवहार पौ त्याग रेते हैं, या त्यागने का प्रयत्न करते हैं, तथा उपादेय आदरने योग्य अध्यवसाय एवं कार्य जैसे शुभव्यवहार-याहा चारित्र तथा शृङ्ख व्यवहार रत् अन्तर संयम करते हैं। ते सत् पुरुष यथासमय सब घाति कर्मों का नाश कर अपने ऐनल नान दशा स्वरूप पौ प्रगट करके तथा आयु आदि कमा दे अत द्वाने पर जन्म, जरा मृत्यु से तथा सब हु धों से मुक्त होगे।

**श्रीदेवचन्द्र छन्त—**

### समक्षित फौ भज्जाय

समक्षित नवि लहुरे, एता रल्यो चतुगति माहे ॥सम०॥  
 अन स्थावर की करणा वीनी, जीवन एव विराघ्यो,  
 लीन बाल सामायिष जरता, शुद्ध उपयोग न साध्यो ॥मम०॥  
 झूठ न घोलदा को ब्रा छीनो, चोरी नो पण त्यागी,  
 व्यवहारादिक महा निपुण भये, अन्तर्दृष्टि न जागी । मम० ॥  
 हर्ष याहु दर उये लटपे, भस्मी लगा धूम गन्के,  
 लटाजूट शिर मुहे जूठे, विण श्रद्धा भव भटके । सम० ॥  
 निन पर नारी त्याग करेह, नद्वय ब्रन छीधो,  
 स्वगादिक याको मुग्र पागी, निन कारज नवी सीध्यो । सग०॥  
 याए निया सब त्याग परिमह, द्रव्यरिंग बरलीनी,  
 दृवचन्द्र बहे या विव तो हम, यहुत वार कर हीनो । सम० ॥

मिथ्याहटि मनुष्य का भाव ।

१ रूपी पदाथों में, शरीरादि में  
मोह-ममता, तीव्र रागहेप होना ।  
विद्या, धन, धडादिम मद  
स्वाभिगमा होगा ।

धनादिमे मृद्यु-नीव होम होना ।  
लोभवश माया, प्रपञ्च करना ।  
धारणक वयक्ति वस्तु, परिवर्थि  
में घोषादि भाव ।

फलस्वरूप दीर्घ्यान होना ।

२ लोभवश आर्त ध्यार होना ।  
३ शरीर म ही अपना अस्तित्व  
मानने की मूल के कारण सर्वत  
के आकाशकी उपेक्षा कर विषय  
सुरों की लालता पूर्ति के लिये  
सद्व्यक्तन्द जीवन वितानेवाला  
मनुष्य मिथ्या हट्टि है ।

व्यङ्ग्याहटि मनुष्यका भाव

१ रूपी पदाथों में शरीरादि में  
ममता, मन्द राग हेप होना ।  
पृथ परमेष्ठिमें विनय भक्ति ।  
धारादि में अल्प अभिगमन ।  
धनादि में सीमित लोप होना ।  
जहाँ तक यने सरल जीवन ।  
प्रतिष्ठृता में थमा रपना ।

२ श्री, प्रमोद, कारुण्य तथा  
माझ्यरथ भाव रहना ।

३ अनित्यादि १२ भावना करना ।  
सबोह प्रवचन को पढ़ना  
सदगुरु से समझना, स्मरण,  
मनन करना, तथा सत्सग कर  
धर्म वर्चाकरना । आत्महित के  
लिये धार्मिक — जीवनवाला  
मनुष्य यवद्वारसे सम्याहटि है ।

निःसम्यग्याहटि मनुष्यका भाव

१ रूपी पदाथों में, शरीरादि में  
मोह नहीं, अल्प राग हेप होना ।  
आत्मा-परमात्मा से सम्पाद  
विद्या, धनादिमें अभिगमन नहीं  
धनादिमें मात्यस्थधार दोना ।  
सरल, निष्कर्ष जीवन ।  
क्षमा भावनाय जीवन ।

२ परमें इष्टानिष्टभाव नहीं होना

३ कमों के उच्य मे अव्यापक ।  
४ स० सान नीवादि तत्त्वों का  
वर्धार्थ शार होना ।  
५ स० दर्दान शुद्ध आत्म स्वलूपपर  
अद्वा प्रतीति रहना ।  
६ स० चारित—तिन छानादि  
स्वभाव म रमण करना ।  
७ म०त्तप—अक्षयाकांक्षी गोदना ।

अप्रतिक्रियण-अप्रत्यारयान-अनालोचना ।

प्रतिक्रियण-प्रत्यारयान-आलोचना

हेरक सद्गुरु थी सहजानन्द ।

१ अप्रतिक्रियण—अनीसदाह मा जो पर द्रव्यो नु प्रत्यक्ष्य हतु तेमने वतमान मा सारा जाणवा, तेमना सत्सार रहेवा, तेमना प्रत्ये ममत्व रहेवु, ते द्रव्य अप्रतिक्रियण हो । अने ते पर द्रव्यो ना निमित्ते जे रागादि भावो थया हता, तेमने वर्तमानमा भला जाणवा, तेमना सत्सार रहेवा तेमना प्रत्ये ममत्व रहेवु ते भाव अप्रतिक्रियण हो ।

१—प्रतिक्रियण—पूर्वे लागेला दोपथी आत्मा ने पाछ्यो घालवो तेने प्रतिक्रियण फहेछे ।

२—अप्रत्यारयान—भविष्यकाल सम्बद्धी परद्रव्यो नी वाढ्या राखवी ममत्व राखेवु ते द्रव्य अप्रत्यारयान हो । अौते पर द्रव्याना निमित्ते भावि मा चनारा जे रागादि भावो, तेमनी वाढ्या राखद्यी, ममत्व राखेवु ते भाव अप्रत्यारयान हो ।

(३) प्रत्यारयान—भविष्य मा दोप लगाउयानो त्याग करये ते प्रत्यारयान हो ।

(३) अनालोचना—वर्तमान मा जे पर द्रव्यो प्रदृश पणे वतेछे, तेमने सारा जाणवा तेमना प्रत्ये ममत्व राखेवु, ते द्रव्य आलोचना हो । अनेते पर द्रव्यो ना निमित्त ज्ञे रागादि भावो वतमान मी वर्तेछे, तेमने सारा जाणवा तेमना प्रत्ये ममत्व राखेवु ते भाव अनालोचना हो ।

३ आलोचना—वर्तमान ना दाप थी आत्मा ने जुओ  
रायग्रो, कर्त्त्वो ते आलाभना छे। ग्रणभाल ना दापो थी आत्मा  
ने अलग रायग्रो, तेज प्रतिक्रमण, प्रत्यारथान अन्ते आलोचना  
छे। मात्र मिळदायि दुःखम् गोली जनु ते प्रतिक्रमण न कहेयाय।  
वर्तमान मा उद्येषणे चत्तता मामन प्रसगा मा साली भावे  
रहतां, श्रेष्ठाल मम्बन्धा दोपो ज्ञानन थाय, आत्मा अदोषज  
रह। आयु अनोय जीवन जनु होयते आत्मान प्रतिक्रमण,  
प्रत्यारथार अने आलोचना छ। वर्तमान परिस्थिति नो साक्षी  
भावे उपयाग करें, तेन ज्ञानी कहेयाय। तेवी उल्टु विप्रादि  
सेवी ने दुर्घटयोग कर ते अडानी कहेयाय। प्रेक्ष प्रसगा पूर्व  
कर्मानुभार ज पोतानां धावेला धीज अनुभारज, अनुकूल  
के प्रतिकूल पर्णे आवे छे तो पछो तेमां विषम रहेयु शा  
माटे? जम—

१—भगवान महात्मीरना जीव धासुदर ना भव मां शश्या-  
पालन ना दोपनी क्षमा आपी होत, साक्षी भावे रहा होत, तो  
ऐहा भव मां काम भाँ सोला न ढोकाणा हात।

२—लोम के वर्तमान मां राजतिलक नी तथारी छे। त्या  
एकदम श्री रामचन्द्रनी ने बनवास उदय आया, जेने समरा  
थी वधारी लेना, भूतभाल ना कर्मो वर्तमान मां भोगरादि पहि,  
भावि ससार ना धीज न थया। ता राज नो लोम सेवो होत  
को नयो ससार तैयार थात, अने मुक्त न थया होत।

## अप्टाह्न योगपर आत्मिक हृष्टि

लेखन—मदुगुण, श्री सहजानन्द ।

आत्म प्रतीति धिना, आत्म ध्यान नो सभव नथी । आत्म प्रतीति गाए योग मारा नु आचरण कार्यशारी हो ।

‘हृष्टि अने हस्तानु जभेद थहै जनु ते योग हो’ । हठ ने रात छ ये मुख्य भेदो याग ना कहवाय हो । हठयोग प्रयत्न परव, अने राजयोग सहज अप्रयास हो । (१) यम (२) नियम, (३) आमन, (४) प्राणायाम, आचारे अगोनों समूने हठयोग बद्द हो । यम—पच महाश्रन ती इच्छा, प्रहृति, सिद्धि वह वास्तु वृतियों नु नियमन हो यम । अतरंग वृतियों नु नियमन से नियम हो । देहाध्यामनु नियमन हो जामा हो । अने भाव प्राणो नु नियमन हो जामा हो । आत्मध्यामनु आ हठयोग निमित्त कारण हो । अने शानयोग उपादान कारण हो—

(१) प्रत्याहार, (२) धारणा, (३) ध्यान, (४) समाधि, आचारे आग परल रामयोग हो—प्रत्याहार—चित्तपृति/प्रवाह नु नियम उद्योगम स्थान आत्माभिमुख थबु ते प्रत्याहार, जोम—

गच्छ वेष साधकपरे, सामेष्ट तराय ।

जाणनार जोणार मां सुगता एम लपाय ॥

चित्तपृति प्रवाहनु आत्मा माँ मढी रहवू, ते धारणा हो । आत्मानी आत्मभावे स्थिरता से ध्यान हो । आत्मानु अङ्गाधाध समाधान हो समाधि हो । आत्मीय उपादान झारणनु वायरुपे परिणमन हो मुक्ति ।

निन सत्ये प्रकृत्यता, व्रद्ये अव्यापक भाव ।

ज्ञाता हृष्णा साक्षीये, उपजे भोक्ष स्वभाव ॥

आ अष्टाग योग गुरुगमे समक्षता योग्य हो । हठयोग  
यह प्राप्त यती पात्रता भक्तिमार्ग थी अनायास भधे हो । जेथो  
भक्ति मार्ग, ए रात्र मार्ग माँ प्रदेशी ने अगम सेरा आत्मध्यान  
नो सुगम उपाय हो । जे आश्राल गोपाल हड्डे मु साध्य हो ।

‘आम ध्यान, अध्यात्मज्ञान सभो शिव साधन और न  
कोई ।

श्रा महजानन्दकृत—

### भाव दीपाली पद

दिलमा दिवडो थाय, ह्य पर मममाय,

यिमाधने टाली, हूँ उजबु र्फ्व दीपाला । दिलमा ॥१॥

अस्तिस्त्व गुणे हूँ आत्म प्रभु,

शुद्ध स्थ पर प्रकाशक ज्ञान विमु ।

मन वच काया थी जुदो, कर्म सग टाली । हूँ उजबु ॥२॥

नित्यत्व गुणे हूँ अपिनाशी,

निर्मल चिन्मय निनगुण राशि ।

अद्वितिम सहज स्तरुपी, अच्छड त्रिसाली । हूँ उजबु ॥३॥

हुँ शुद्ध शुद्ध सुरयधाम महा,

हूँ स्वय झ्योति परिमुक्त अहा ।

सहजानन्द कना भीक्षा स्तरुप सभाली । हूँ उनबु ॥४॥

ॐ सहजानन्द

## नर तत्त्व, उ द्रव्य

द्रव्य है ये हैं ऐसे, जीवास्तिकाय, पुरुषलास्तिकाय, आरा-शास्तिकाय, धर्मास्तिकाय, अवधारास्तिकाय एवं वाच। तत्त्व हैं, जैसे, जीवतत्त्व, अजीवतत्त्व, पाप, पुण्य, आश्रम, सरर, यथ, निंजारा, मोक्ष तत्त्व, ये नवार्त्त हैं।

### १—जीवतत्त्व

१—जीव का लाभग पतना है। उससा स्वभाव शान झान उपयोग है। इस भाव प्राणस्वप्न स्वभावित शानि से जीव त्रिकाल जाविन रहता है। जाव अस्तर ब्रह्मेशी द्रव्य दे। मरण में, अनतात्मन जीव लाभाकाश म है। जीव के और पौथ भाव होते हैं जैसे (१) पारिणामक स्वभाव, यह जीव के मर्बदा रहता है। (२) जौलयिक स्वभाव, यह जीव के समारी अवस्था में रहता है। यह स्वभाव कमों के साथाग में जीव के होता है, तथा उसके पारिणामिक स्वभाव में दृष्ट ग पात्री की तरह मिला रहता है। (३) आयोपशमित भाव-नीव के व्यापादय के ममय उसे फल देकर कुछ अम नाश हो जात हैं तथा कुछ दवे रह जाते हैं, उसे क्षय-उपशम भाव कहते हैं। जीव के समारी अवस्था में मर्बद्रव्य के गत्त्वान होने से पहले रहता है। (४) अौपशमिक भाव या (५) धार्मिक भाव, ये भाव जीव की सम्बन्ध दर्शन के पहले रहते हैं, इन सब भावों का नीव के भाव प्राण बहते हैं।

जीव के द्रव्य प्राण अम तक हो सकते हैं, जैसे कान, औत,

नाक, जीभ, दृश्या ये पाँच इन्द्रियाँ, मनवल वचनवल, नायामर शरीर, तथा आयु, एवं कम से-अम चार होते हैं शरीर, शरीर, आयु आयगल। इनके आधार से जीव समार भ्रमण फरता है। जीव के तो भेद है, पहला ससारी जीव घह है जो आठ रम्बों के संयोग से जन्म मरण करता है। समारी जीवा ऐ १८, या विस्तार से ५६३ भेद है। जैसे, क्षेत्रा की अपेक्षा से मुख्य ३०३ भेद है। चार तिकाये देवा के १६८ भेद हैं। मात्र नरक के १८ तथा तीर्यंच गति के जीवों के ४८ भेद हैं। विस्तार से जानना हो तो तत्त्वार्थ सूत्र देरें।

जीव बना है, प्रत्येक जीव अष्ट रम्बोंका बना है। अपने शुभागुम त्मानुनार जीवीसे उची मिथिति जसे इन्द्रादि, नीची स्थिति जैसे, नर या काट पतणादि स निरोड तक समझें। अत उसे अपना इश्वर बनान गिगाड़ने याला भी कौन सकते हैं। यह सब जीव का विभाव म क्त्ता पारा है। जीव जन अपन ज्ञानादि रक्षाभाव मात्र का क्त्ता हारा है, तब केवल द्वारा प्राप्त कर मुक्त हो जाता है। तब वह अपन ज्ञानादि एशयवाला है अत उसे इश्वर कहा जा सकता है।

दूसरे मुक्त जीव है ना सब कर्मों को नाश करक अपने वेदलज्जान, वैद्युदर्शन, अनत रमणता, अनन्त स्थिरता गुणोंमें तथा परमानन्द, अनन्तरामर, निरानन निराकार निर्दिकार, अगुनरघु पवाय म हार वे अन्त म स्थित हैं। वे सर्वंग वैसे ही रहेंगे, ऐसे मिद्द जीव अनन्त है। इनके गिरुद्व पारिणामिक, क्षायिक भाव हात हैं।

## २—अजीवतत्त्व

२—अजीव तत्त्व का उल्लेख जड़ा है, इसके पाँच भेद हैं।

जैसे, पुद्गलास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, घमास्तिकाय, अधमास्तिकाय, काल।

(१) पुद्गलास्तिकाय—( Matter ) अजीव-जड़ है। रूप, रस, गत्व, स्पर्श स्पर्शरूप है, मिठने-यिएरने हृष क्षणिक स्वभावी द्रव्य है। इसके चार भेद हैं, स्थृत, दश, प्रदेश, परमाणु। पुद्गल स्वन्य जीवा से अनतानत है, परमाणु उनसे अनतानत पुरुषा कार छाकाशाश मठमाठस भरे पड़े हैं। परमाणु का विभाग या नाश नहीं होता है, किन्तु रक्तन्व, देश, प्रदेशों का प्रति समय विनाश याने इनके हृषों, रसों, गत्वों, स्पर्शों से परिवर्त्तन हो रहा है। इस क्षण स्थायी स्वभाव के बारण जगत् के हरयमान पदार्थों में—दिग्नेयाले सभी वस्तुओं में हृष से हृषान्तर हो रहे हैं। क्योंकि तमाम रूपी पदार्थ इन पुद्गलों से ही बने हैं, इसलिये विनाशी है। अतः इनके क्षणिक सुन्दरता में गोहित होकर मनुष्य को फसना न चाहिये।

(२) आकाशास्तिकाय—(Space) जिसमें जीव तथा पुद्गलि पाँचों रहते हैं, उसे अवकाश आकाश कहते हैं। यह लोकालाक्षार्थी, एक निकालिक अन्ती द्रव्य है। यह अनन्त प्रदेशों, जड़, अजीव द्रव्य है। इसके मध्यम असरय प्रदेशी लोकाकाश पुरुषाकार १८ रज्जुप्रमाण है, जिसमें चार गति जैसे दृग्गति, मनुष्यगति, तियच्चगति, नरकगति के द्वौरासी

लाल जीवायोनियों से जीव अपने-अपने कमानुसार उन्मत्ते मरते, बन्मने एवं धारा प्रयाह में वह रहे हैं, तथा पुद्गलों से भी लोक ठसाठस भरा है, पुद्गल परमाणु इतने सूक्ष्म हैं कि आँख से नहीं दिखते।

(३) घमानिसाय—जो शक्ति जीवों तथा पुद्गलों की गति में सहायक है। यह लोकाकाश व्यापी, जसरय प्रदशी, प्रित्तिलिङ्, जड़ एवं अजीव द्रव्य है।

(४) अघमास्तिसाय—ना शक्ति जीवों तथा पुद्गलों की स्थिरता में सहायक है। यह रात्राकाश व्यापी, असरय प्रदेशी, प्रित्तिलिङ्, जड़, एवं अनीव द्रव्य है।

(५) काल—जो पाचो द्रव्यों के परिवर्तन में सहायक है। यह मात्र धर्तमारा काल है, भूनकाल तथा भविष्य काल उपचार से कहे जाते हैं।

जणाय ने देखाय जे, तेमां उन न आप,  
जाणनार जोनार मा, चतन। था थिरथाप । १ ।  
जणाय ने देखाय ज, ते तो पर नड एव,  
जाणनार जोनार तु, सहजानन्द धन भूप । २ ।  
देव गुरु धम तुन, तू ध्याता ध्येय ने ध्यान,  
देह दबलवी भिन्न छो, जम एडग ने न्यान । ३ ।  
पर जड लक्ष्य अभ्यासधा, जन्म गरण दुन्य थाय,  
आप आपना ध्यान थी, जाम मरण दुख जाय । ४ ।  
माट सन पर लक्ष्यने, कर निा लक्ष्य अभ्यास,  
प्राण दाणी रसमा मली, सहजानन्द विलास । ५ ।

ॐ सहजानन्द ।

## पाप तत्त्व, पुण्य तत्त्व का तुलनात्मक विचार

**३—पाप—** जीव दी अशुभ भावना और से, आर्तध्यान, हँड़ शाम से सथा धशम त्रियाओं, जैसे १८, पापस्थानम् सेवन, १५, वर्मादाना से जीव दे जमरय प्रदेशों म पाप प्रटियोगिता है। यह उगे असाता रा दु ग है। इसका स्नाद जीव का बड़ा लगता है। नौव द्वे पाप के प्रभार से भोगते पड़ते हैं।

**४—पुण्य—** जीव का शुभ भावनाओं से, धर्मध्यान से, तथा शुभ क्रिया आ जैसे, पच परमेष्ठि का नमस्कारादि से, दया, दान, शील, तप, भावसे सदाचार सतीष से, प्रतादि से सावा रुप वर्दनीयादि वसा का सदाग जीव दे प्रदेशों म होता है, उसे पुण्य लहत है। उसका कुछ जीव को मीठा लगता है, अत उसे घट सुप रहता है। जीव नौ प्रभार से पुण्य प्रशृति वाधता है, ४<sup>०</sup> प्रभार से उसके मीठे कला का भोगता है। जीव के उचन, काया की क्रिया तुम ही किन्तु उसके माने विचार अशुभ हो तो पाप वधता है।

**विवेचन—** पाप, पुण्य जीव के अशुभ या शुभ अध्यवसाय का नाम है। जब जीव नीकिसे, धमसे अच्छे काम करता है, उसे पुण्य कम, तथा अनीतिसे घम विन्दू कार्य करता है, उसे पाप कम फहते हैं। अत मनुष्यों को अपने बुरे कायों का निरीक्षण करने के बहार उन्हें अपने जीवन से बहार निराल देना बहव्य है। उन बुरे काया का गुल धारण विषय लोलपता,

धन लिंसा, दिसायृत्ति आदि उमरी अगुभ भावनाएँ हैं। अत उनके पलाफल को विचार कर इन भावनाओं को दिल लिमान से निकाल देना जररी है। क्योंकि बुरे कार्य का फल बुरा, अच्छे कार्य का फल अच्छा होता है। अत विवेकी मनुष्य का कर्त्तव्य होता है कि, जो भी थे मान्य कर विवर पूर्ण करे।

### आथर तत्त्व सा तुलनात्मक विवेचन

जनके वाधन, मावक जबस्थाआ का विस्तार से समझने के लिये कर्म धर्म के ग्राण रूप आथर भावों एवं कर्म न धरने व्य समर भावों का विवेचन करते हैं।

### १—मिथ्यात्व रूप आथर भाव

आदि काल से जीव भोह ममता से शरीरादि नो ही स्वयं मममने की भूल कर रहा है। इस 'भूल' वडी भूल के वारण ही मनुष्य की विभाव दशा है। इसे ही अनगृहित अनादि मिथ्यात्व कहते हैं। अत प्रथम इस भूल का सुवारना परमाधर्यर है। मिथ्यामति देव, गुरु धम, शाल का आत्म कल्याण वरनेवाला मानना यह गृहित मिथ्यात्व है। भाव जन को देव गुरु धर्म रूप से इनहें न मानना चाहिये।

### २—मम्यकत्वरूप ममरभाव

मैं, शरीरादि से अलग चेन लक्षण—दर्शन ज्ञान उपयोग स्वभाव वाला आत्मा हूँ। जेसे, दृधमे धी, निळ भे तेल अलग है, वसे ही मैं आत्मा शरीर रूप पीनड़ म अलग हूँ। वथाम्बुड़ मेरा सम्यग दर्शन ज्ञान चाहित्र स्थिरता एवं पठितवीर्य ॥

आत्म शक्ति ही मोक्ष जार्ग है। प्सा निश्चितभान, आनंदिक अद्वा होना, भावसे निरन्तर सम्यग दर्शन है। भगवान महावीरादि को आराध्यदेव स्वरूप माना। उनकी वाणी के सम को समझ मोक्ष साधा पथ का अनुमरण करने वाले पचमहान्तवारी साधना मद्गुरु मानना। उनकी अमृत तुल्य धाणी के अनुकूल अनुमरण का मत्थर्म मानना, तथा हितोपदेश से ओनप्रोत उनकी स्माद्वाद वाणी हारशांगी वा मत्थार्म मानना, अद्वा करने स्वयं भाव नीय का, द्रव्य से व्यवहार सम्यग् दर्शन है।

## २—अविरतिरूप आश्रम भाव

जीवका समार, परिवार, शरीरम तथा पच इन्द्रियों के तेझस विषयोंसे भ्रष्ट होना, बासना बासना भ निन सुखगानना यह भाव से अविरति है। भव्य आत्मा को इनम आमतः होना से बचना करताय है। उन वासनाओं भ चीव वा मन वचन काया के हारा आधरण करना, तथा हिमा करना, घेँड़मानी, भठ, चारी, मैदून भेपा, परिम सब्य भ आरभ सभारम करनेको द्रव्यसे अविरति कहते हैं।

## २—विरतिरूप भव्य

जीव का पौद्वर्ग

भव्योऽ-

रभि त हाना, निष्पृ-

पोऽ- न च

\* ५४

स्वयम्, तथा यथा-स्वात् स्वयम् पालेगा तब अपने सत्ता में रहे केवल ज्ञान स्वरूप को व्यक्त-प्रफृट कर सकेगा। यह भाव से निश्चय विरति है। उत्तम अद्विमा, सत्य, शीच, ब्रह्मचर्य, परिप्रह त्याग, तपश्चर्या, क्षमा, नम्रता, सरलता, निर्लोभता, पञ्च समिति पालना, तीन गुणि का अभ्यास, २३ परिपद्मों को सहना, यह सब साधु जीवन है, यह सब द्रव्य से (मन, वचन, काया) व्यवहार चारित्र हैं। साधु जीवन की भावना करनी चाहिये। तथा श्रावकों के आश्रिक १२ प्रत द्रव्य से, व्यवहार विरति है।

### ३—प्रमाद रूप आश्रव भाव

मनुष्य को अपने चेतन स्वरूप का भान न रहना, भाव से प्रमतदशा है। इन्द्रिय-विषय, आलस, निद्रा, विकथा जैसे रान, दैश चचा, खी, भोजन चचा करना द्रव्य से प्रमाद दशा है। अतः मनुष्य को अपने आत्म स्वरूप का उपयोग हमेशा रखना कर्तव्य है, जैसे, पनिहारिन घड़ों में, तथा मोटर चालक सामने रास्ते में ध्यान रख कर बात चीत आदि बरता है। वैसे ही उसे सब कार्य करते समय अपने आत्म स्वरूप का र्याल रखना कर्तव्य है।

### ३—अप्रमत्त दशा रूप समर भाव

विषय, आठस्य, निद्रा, विकथा को त्याग कर मनुष्य आत्म धर्म साधन में मन वचन काया के द्वारा आचरण करता है, वह द्रव्य से अप्रमत्त दशा है। तथा में ज्ञाता हृष्टा मात्र चेतन शक्ति हु,

अत निच सत्ता में शक्तिरूप से रहे निर्विवल्पदशा एवं देवउ  
ज्ञान रूप के ध्यान में स्थिरता परना, निमम रहना तथा  
शुभ ध्यान ध्याना भाव से अप्रमत्त दशा है।

#### ४—रूपाय भाव रूप आश्रव भाव

जिन त्रिपम भावों से जीव पीड़ित हो उसे क्षयाय कहते हैं।  
मिथ्या दर्शन, अविरति, प्रमाण, क्षयाय, इन चारों का मुख्य  
कारण जीव के क्षयाय युक्त अध्यायमावोंकी तारतम्यता हो  
है। क्षयायों के तारतम्य भाव को मुख्य रूप से चार भागों में  
विभक्त किया गया है। जैसे,

#### पहला अनतानुषन्धी क्षयाय

जीव के तीव्रतम प्रोघ मान (द्वेष), माया लोभ (राग), रूप  
परिणामों को पहले हैं। जैसे पत्थर पर की छक्कीर का अस्तित्व  
एक छम्बे असेंतक रहता है, वैसे ही इस क्षयाय का अस्तित्व  
समझें। इन क्षयायों के उद्य से जीव मिथ्या हृष्टि यना रहता  
है। अत उपर्युक्त क्षयायों के उद्य में मनुष्य को शान्त रह कर  
इस क्षयाय की डप्पाम परना अत्यावश्यक है।

#### दूसरा अप्रत्यारयानी क्षयाय

जीव के तीव्र प्रोघ मान, माया लोभ, रूप परिणामों को  
पहले हैं। जैसे, गोटी मिट्टी पर की हुई छक्कीर मुरगने पर, उसका  
अस्तित्व कुछ दिनों तक रहता है, वैसे ही इसका अस्तित्व  
समझें। इनके उद्य से जीव आशिष १२ घनों को महण नहीं  
कर सकता।

## तीसरा प्रत्यारयानी कथाय

जीव के अल्प क्रोध मान माया लोभ रूप परिणाम को फहते हैं। जैसे, ऐत पर की लक्षीर का अस्तित्व कुछ समय तक रहता है, वैसे ही इसका अस्तित्व ममकें। इमरे उदय से जीव साधु जीवने में प्रवेश नहीं कर सकता है।

## चौथा सज्जलन कथाय

जीव के अल्पतर क्रोध मान, माया लोभ रूप परिणाम को फहते हैं। जैसे, पानी की लक्षीर का अस्तित्व क्षण भर में मिट जाता है, वैसे ही इस रूपाय का अस्तित्व मिट जाता है। इसके उदय से मनुष्य यथारयान चारित्र प्राप्त न कर सकने से केवल ज्ञान नदी प्राप्त कर सकता है।

## ४—ममता भाव रूप जीव का समर भाव

(१) जगत् के सब नीवोंसी आत्मा वो आपनी आत्मा के तुल्य मानना। (२) कलित्त सुखदुःख में सम भाव रखना। (३) सम्यग् दर्शन ज्ञान चरित्र में मिथिता रूप भाव—ममता भाव है।

## ५—जीव द्वा योग रूप आश्रम द्वार

जीव के द्रव्य प्राण रूप मन, उच्चन, काया दो योग फहते हैं। मन दो प्रशार वा है। (१) जीव के मोह राग, द्वेष रूप परिणाम की भाव मन फहते हैं। मनि ज्ञानावरणीय कर्मोंका क्षयोपशमरूप यह मन जीव के ससार अवस्था में तारतम्य रूप से सर्वदा धारद्वये गुणस्थानम् तक रहता है। (२) जीव

को विश्वास तथा विचार करने में उपयोगी मनोवर्गण का द्रव्य मन पढ़ते हैं। यह सही पचेन्द्रिय जीवों के ही होता है। वचन तीन प्रकार का है, जैसे, सघन के स्थाद्वाद रूप प्रवचन, अद्वप शानी पे प्रसान्त याद रूप वचन तथा वैद्वन्द्रिय, वैद्वन्द्रिय, चार हन्द्रिय, पचन्द्रिय, जीवों के शब्द रूप वचन। काया पाँच प्रकार की है, जैसे, तेजस्, कार्मण, औदारिक वैनिय, आहारक शरीर है।

जीव का तेजस् शरीर पुद्गल रूप आहार को हजम कर शरीर बनाने में सहायता होता है। जीव की ससारी अवस्था में सर्वदा रहता है। यिन्तु मोहनीयादि चार धाति कर्मों के समूह नष्ट होने से वे तल ज्ञान होता है।

औदारिक शरीर—भनुआथ और पशु पक्षी आदि तिर्यक गति के जीवों के औदारिक शरीर होता है। जो इत्यमान शरीर है, उसे औदारिक शरीर कहते हैं।

वैनिय शरीर—देवगति, नरक गति के जीवों के वैनिय शरीर होता है।

आहारक शरीर—चौदह पूर्ण का ज्ञान वाले मुनियों पे आहारक शरीर बनाने की लिपि होती है।

५ जीव का योग निरोध हो जाय  
 मनोगुणि, दृष्टिगुणि, कारुणि इते शास्त्र शब्दज्ञा  
 वौदृष्टें गुणस्थानह मे रौआ राम एवं राम के इन  
 अयोगी दग्गा बहुत है।

### प्रथम

७ यन्य तत्त्व—जीव के असूच्य प्रत्येके वैद्युत  
 धार्गा का जो प्रति समय संगा होता है वह यन्य होता है।  
 यन्य चार प्रकार से होते हैं, चैद, प्रश्नाद्वय, अनुकूल  
 यन्य, प्रदेश यन्य।

प्रश्नियन्य—ज्ञान का भैसी नैमा बनेहै एवं १, आए हुए कर्म धार्गा में वैसेव्यमे सदाच घट्य २, जैसे, ज्ञानावरण कर्म ५, दर्शनावरण कर्म ६ सदाच  
 मोहनीय कर्म २, आयु कर्म ४, नाम चम ३, वैद्युत २, नामा अंतराय कर्म ५ प्रश्नार मे दृष्टि होने चाही।

रियतिष्ठन्य—जीव के द्वारा भाव या विषय १, ज्ञान  
 कर्म प्रश्नियों के रियति यन्य मे क्ला रा १, जै,  
 ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वैद्यनीय तथा भावाद्वय या ज्ञान  
 रियति ३० योटाकोटी भागर की, माहार २, एवं २, द्वारा  
 पोटी भागर पी, नामकर्म, गाव्रकर्म की, ज्ञानावरण  
 का, तथा आतुर्लम पी ३३ भागर से अस्त्रिय अष्ट रियति  
 एक समय मे प्रथम सप्तमी है।

पुढ़, शाता,  
 निर्विकार  
 होते हैं। उस

ने यथार्थ-  
 व्याख्यान  
 य, अन्तमे  
 वो ज्ञावे  
 ते उपादेय  
 सप्तर के  
 द्वारा क्षय  
 घरता ही  
 ) के द्वारा  
 ने, जन्म,  
 तमा के  
 मोह-  
 धन

रस वन्ध—जीव के पपाय युग भाष्य में इह हेरया की जैसे  
कृष्ण, नील, पापोत अनुम ऐरया, तथा तेज, पदम, गुरु  
शुभ लेश्या की तारतम्यता से उन चर्म प्रश्नियों में शाहि रस व  
द्वाता है।

प्रदेशवन्ध—जीव के कायादि चोग की विषया से उसके  
आठ रुचर प्रदर्शों को छाइकर वासी मध्य प्रदेशों में आत एवं  
का दूध म पानी की तरह जो मेड होता है, उसे प्रदेश का व  
फ़हरते हैं।

### निर्जरा सर्व,

८ निर्जरा—जीव के सकाम से धाँशिर छुट्टने को निर्जरा बढ़ते  
हैं। अकाम, तथा सकाम निर्जरा को प्रशार पी हैं। प्रति भगव  
जीव जिन कर्मों के उदय से सुष्ठुप झोगगा है, वे चर्म फ़ल  
देने वाले अहंग होते जाते हैं, उस अकाम निर्जरा को निर्जरा तत्त्व न  
समझ। मुख्य मासारिं इन्द्राखीं पा रोक वर जय आत्म शुद्धि  
के लिये इ वाहा तप जैसे (१) अनशन—चौविहार उपवास,  
(२) चौदरी आम्बिलादि, (३) वृत्ति संक्रेप, (४) रसत्वाग, (५)  
कायपलेश, (६) सलीनवा। तथा इ अध्यन्तर तप जैसे—  
१ प्रायदिगत, २ विनय, ३ वेयावच, ४ रथाध्याय, ५ ध्यान,  
६ पायोदर्सां करता है, तथा तथा आत्म ध्यान से, उक्ल ध्यान  
से—सकाम निर्जरा होती है। सकामका अर्थ है कि आत्म शुद्धि  
के लिये तप, ध्यानहृष साधना करना। १२ भावनाएँ, चर्म  
ध्यानादि का आगे धर्मन वरेंगे।

## मोक्ष तत्त्व

आठों कमौं को छाय कर जो आत्मा भिढ़, धुद्ध, ज्ञाता, हृण परमानन्द, अज्ञरामर, निरनन, निराकार, तीर्थिकार स्वरूप धनवर लोक के अत में उपर सर्वदा स्थित रहते हैं। उस अवस्था को मोक्ष कहते हैं।

**सारांश—**इन नों तत्त्व एवं हृदय के स्वरूप को यथार्थ-तथा ज्ञानना सम्यग् ज्ञान, उन पर पूर्ण कद्मा को सम्यग् दर्शन कहते हैं। **अनीव—**पुद्रगल, पाप, आसन, धन्व का हैय, अन्तमें पुण्य का भी हैय, छोड़ने याग्य समझना तथा आत्मा को उनके प्रभाव से बचाने के हिये जीव, सबर, तीर्जरा, मोक्ष को उपादेय समझ कर, आग्रह आदि के द्वारा आते हुए कमौं को सबर के द्वारा रोका, तथा धन्वे हुए कमौं वीं सकाम निजरा के द्वारा क्षय करते रहना ही सम्यग् चारित्र, तथा ऐसे प्रयत्न में स्थिरता ही सम्यग् तप है। तथा इस तरह के पुरुषार्थ (पटित वीर्य) के द्वारा सब कमौं के मूल से नाश होने पर मनुष्य सब दुखों से, जाम, जरा, मृत्यु से, मुक्त हो जाता है। तथा अपने सिद्धात्मा के विगुद्ध परमानन्द स्वरूप को व्यक्त प्रगट कर लेता है, वह मोक्ष-तत्त्व है। इस प्रकार जीव-आत्मा वीच के सब दत्त्वों के धन्यां से मुक्त होकर सर्वदा के लिये मोक्षमय (स्वतन्त्र) हो जाता है।

तदिन तुमने वर्त्त प्रश्नोघे निश्चय ने व्यग्रहारे । चेतन ॥१॥  
 श्वेय पिषारी हैय ने छढ़ी, उपादेय स्त्रीकारे । चेतन ॥२॥  
 निन पर द्राय निश्चय करवा, ज्ञान बरण उर धारे । चेतन ॥३॥  
 निन निज उक्ष एस्त्वे प्रगट, सहनानन्द धन भारे । चेतन ॥४॥

## ॐ नम

**जीव के आठ कर्मोंका विवरण एव उनके वर्त्यका प्रिवेचन**

श्री उमास्वानि कृत तत्त्वाथ सूत्र के आधार से ।

**आठ कर्म—**आठ कर्म म से धार कर्म जो जीवके ज्ञानादि मूल गुणों को गोपते या आबरण करते हैं, उन्हे पातिक्रम कहते हैं । वे हैं—ज्ञानावरण कर्म, दर्शनावरणकर्म, मोहनीय कर्म, अत राथ कर्म । और धार कर्म जो जीवके सिद्धावस्थामें तो धारक है, विन्तु उसके बेपल ज्ञानादि में धारक न होनेसे अधातिकर्म कहलाते हैं । वे हैं—देवनीयकर्म, आयुर्कर्म, नामक्रम, गोपक्रम ।

जीवकी मनोवृत्ति केअनुसार उसके विभावल्प इन आठ कर्मों के तारतम्य रूपसे—धर्ष होते हैं, उसे प्रकृति धर्ष कहते हैं । जीवके तरतम कथाय भागानुसार प्रकृति धर्षम अमुक समय तक की स्थिति को स्थिति धर्ष कहते हैं ।

जीवके तरतम कथाय में शुभाशुभ लेख्या थी तारतम्यता से प्रकृति धर्ष में शुभाशुभ फल देन की शक्ति को रस धर्ष कहते हैं । जीवके मन, चचन, काया की ग्रियासे आकर्षित होनेर कर्म वर्णणाएँ उसने आत्म प्रदेशों म धर्ष जाती है, उसे प्रदेश धर्ष कहते हैं । इस विषय की विषेश जानकारी पे लिये छ कर्मपन्थादि का अध्ययन करना उचित है ।

जीव को अपनी आत्मा पा सम्यग् धोध होने मे धारक कारणोमे दशन मोहनीयक्रम की गुरवता है अत पहले मोहनीय का धर्णन करेगे ।

## १ मोहनीय कर्म

दो प्रकार के हैं—दर्शन मोहनीय कर्म तथा चारित्र मोहनीय कर्म।

(१) दर्शन मोहनीकर्म—जीव को आत्म-बोध नहीं होने देता, उसके सात भेद हैं—अनतानुवधी बोध, मान, माया, लोभ, तथा सम्यक्त्व मोहनीय, मिथ्यात्व मोहनीय, मिथ मोहनीय। इन सात कर्मों के उद्य काल म जीव मिथ्या दृष्टि रहनेसे वह प्रथम मिथ्यात्व गुण स्थानम् म है। इन कर्मों के उपशम, क्षयोपशम, एव क्षय करने से जीव सम्यग् दृष्टि बनता है, तब उसे चौथा गुण-स्थानक प्राप्त होता है।

दर्शन मोहनीय कर्म-बघमे मुख्य कारण यह है कि— अनादि तीव्रतर कपायोदय से जीव का मिथ्या-भाव, परम मोह अपनापन है (निससे उसके ग्रति समय आयु को छोड़ कर याक्षी सातों कर्म बघते हैं) अथवा मोह भ्रमवश वह अहंत भगवान् में, उनके श्रुत—शास्त्र में, चतुर्विध सघमे, मोक्ष साधन रूपधर्म मे अविश्वास बरता है, उन्हें मिथ्या, वा व्यर्थ समझता है, अथवा इनकी निन्दा बरता है, ऐसे अध्यवसायों से जीव के विपेशरूप से दर्शन मोह-कर्म बघ होता है।

(२) चारित्र मोहनीय कर्म—जीव को अपने ज्ञानादि गुणोंमे रमण नहीं करने देता। उसके २१ भेद हैं—अप्रत्यारयानी बोध, मान, माया, लोभ,। प्रत्यारूपानी क्रोध, मान, भ

लोभ। सञ्चलन क्रीय मान, माया, लोभ, ये धाहर कपाय तथा हास्य, रति, अरति, भय, शोर, जुगुप्सा, पुरुपदेद, खीवेद, नपुसकनेद, ये नी कपाय, दोनों मिलाकर २१ भेद चारित्र मोहनीय कर्म के हुए।

इस कर्म बन्ध में मुराय कारण यह है, कि—रूपी पदार्थों में गमत्व के कारण जीव को उनसे संयोग की लालसा रहती है। संयोग होने पर उनके शणिक सुख में आन्तरिक रुचि आसक्ति होने से उसके चारित्र मोह का विशेष रूप से वध होता है। तथा सातों कर्मों का वध प्रति समय होता है। अथवा मिथ्या दर्शन के प्रभाव से वह अरिहन्त भगवान् की, उनके धर्म मार्ग की, या धर्मके साधनों की उपेक्षा या उनसे घृणा करता है, अध्या भाषा वेश में डहें नष्ट करता या हानि पहुचाता है। ब्रह्मी पुरुषों को व्रत पालने में वाधा देता है। मासादि याने का प्रचार करता है। ऐसे महा अनर्थ कारी कार्य फूल से जीव के क्षण भर में भयकर कर्म बन्धते हैं, और विशेष रूपसे चारित्र मोहनीय कर्म बन्ध होता है। जो भव भव में भोगते भोगते मुश्मिल से छुट्टा है। इस पर गाशालङ्क के ऐसे जीवन वे फल इरूप उसके समार भ्रमण का वृत्तान्त भगवती सूत्र से जानना चाहिये। आत्मद्वित के लिये मनुष्य का सबधानी रख इनसे व्यवहार चाहिये।

## २ नानावरण कर्म

जीव को घस्तु स्थिति का ज्ञान होने में वाधक है, वे पाँच

प्रकार के हैं,—मतिज्ञानावरण, अूत्-ज्ञानावरण, अवधि ज्ञानावरण, मन पर्यय ज्ञानावरण, केवल ज्ञानावरण।

### ३ दर्शनावरण कर्म

जीव को दम्भुस्थिति का सामान्ययोध। (दर्शन) में वाधक है।

वे नौ प्रकार हैं, चष्टु दशनावरण, अचक्षु-दशनावरण अवधि-ज्ञानावरण, देवल दशनावरण, निद्रा, निद्रा निद्रा, प्रचला, प्रचला प्रचला स्प्यानगृद्धि वेनीय।

ज्ञानावरण कर्म के यथ में मुख्य कारण जीव की अज्ञान दशा है। अठ अज्ञानवश यदृ ज्ञान, ज्ञानवान्, ज्ञान पे साधनों की उपश्चा करता है, उन्हें द्विपाता है, उनसे ईप्या-द्वेष करता है, उनसे अन्य किसी को ध्वनित या अन्तराय करता है। ज्ञानादि के प्रमाण का विरोध कर रोक देता है, तथा प्रशाल ज्ञान में भी दूषण लगाता है, दृष्टि पात करता है। ऐसे कायी से ज्ञानावरण कर्म का विशेष स्वर से निकाचित यथ होता है। दर्शनावरण कर्म के यथ म भी वे ही सब पारण हैं, जिन्हु इस में दर्शन शास्त्र की, खिलेन्द्र भगवान की, दर्शन के माधन मन्त्र, उपाध्यादि की उपश्चा, विराधादि करने से दर्शनावरण कर्म का निकाचित एन्य होता है। ऐसे ज्ञानावरण, दशनावरण कर्म यथ से जीव अनेक भयों तक अहानी बना रहता है।

### ४ अतराय कर्म

जीवको दान, दाभादि मं पाधा देता है, वे पाँच प्रकार हैं। दानान्तराय, दाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय, धीर्यान्तराय। दान, दाम, भोग, उपभोग, धीर्य, पाँचों

भिन्न दृष्टि कोण से विचार करने से इनका यथार्थ दान होगा।

जैसे, आत्मिक दृष्टि से दान का अथ साधुरे लिये यतनासे व्यवहार करना तथा सबक्षे पै यचनानुसार उपदेश देना है। गृहस्थ के लिये जयणारे व्यवहार करना तथा अभयदान, मुपात्र दान देना है।

व्यवहार दृष्टि से दान—दीन दुर्यो को अन्न, वस्त्रादि, रोगी को दवादि देना है।

आत्मिक दृष्टि से लाभ का यर्थ—सम्यग् दर्शन, ज्ञान, चारित्र, तप, वीर्य एव घ्रतादि धर्मध्यान वे लाभ प्राप्ति होने को समझ।

व्यवहार दृष्टि से लाभ—रूप, बल, यौवन आदि तथा मक्कान, घन धान्य, सन्मानादि के लाभ—प्राप्ति होने को यहते हैं।

इसी प्रकार भोग, उपभोग, वीर्य म दोनों दृष्टि से विचार करना चाहिये। अत जो मनुष्य अन्य किसी जीव को इन पात्रो लाभादि में अन्तराय बावा देता है, उसे भी उन लाभो में वाधा आयेगी। इसे अन्तराय वर्म कहते हैं। जैसे, भगवान् रियभद्र ने पूर्वजन्म में किसी थैल प मुह म छीका बांध दिया था, जिससे थैल १३ पटो तक चारा पानी न करसका, फलस्वरूप भगवान को १३ भाँहीनों तक आद्वार पानी का अतराय रहा। इसी प्रकार किसी के धर्म, ध्यानादि में वाधक बननेसे अपने भी भी धर्म ध्यानादिम वाधा आयेगी ही। अपना दित चाहने वाले को किसी के लाभादि में वाधक नहीं बाना चाहिये।

५, वदेनीयकर्म—दो प्रकार हैं—असातावेदनी, साता वेदनीय

(१) असातावेदनीय कर्म—पापरे पड़रे फलों को असाता वेदनीय कहते हैं। इनके बध में मूल कारण ये हैं रि दुःख, शोक, सताप, आवृद्धन ( आर्त ध्यान ) परनेसे, अपवा बध, हिंसाति परने से असाना का धंध होता है। मुग्र चाहने याले मनुष्य को इनसे अवश्य बचना चाहिये ।

(२) सातावेदनीय कर्म—पुण्य के भीठे फलोंको भातावेदनीय कहते हैं, इनके बध में कारण हैं। सभी प्राणियोंपर दया रखने से । साधु साध्वी, आबक, भाविका घतियों पर विशेष दया रखने तथा उद्दे दान देनेसे । तथा कीर्ति की इच्छा विना दान दनेसे । सराग सरम ( माघु के एवं महाप्रत ), सराग—सरमासरम ( आयकरे १२ प्रतों ) से । आत्म भाव विना गत न हेनेपर भी दुरुप कर्ट्टा को शान्ति से सहो से । मिथ्या दृष्टिके यालतपसे तथा होमादि को कमकर सतोष रखने से, तथा शक्ति रहते हुए भी विपरीत परिम्यथिम भी होयादि एवं क्षमादि परनेसे जीव के साता वेदनीय कर्म पुण्य का धंध होता है । नीति या लौकिक धर्म पालने से मनुष्यके साधारण पुण्य धंधता है ।

६—आयुक्तम—जीवके भायानुसार उसके जय तीव्रतम परि णाम होते हैं, सप्त गति, उमर्म स्थिति आयु का बध होता है । आयुर्कर्म का बध जीवन में एक बार ही होता है । गतिचार है—देवगति, मनुष्यगति, तियंचरगति, नरपगति ।

(१) नरकगति—दुषों की सारतम्यता से सात है। अति लोभप्रश जीवके धन, धान्यादि इ प्रकार के परिप्रहों में अत्यन्त ममत्व होने के कारण उन्हें सचय करता है, या करना चाहता है। उसे वहु परिप्रही पहते हैं, तथा उसके सचय के लिये महा आरभ समारभ करता है, निससे पृथ्वी, चलादि तथा प्रस-जीवों की बहुत हिसा होती है, उसे महारभ कहते हैं। इस प्रकार महाआरभ, महापरिप्रह के कारण मनुष्य नरक गति के अनुकूल आयुकर्म का वधकर मृत्युके बाद नरक में जन्म लेता है।

(२) तिर्यंचगति—मरुद्वादि जलचर, पशु आदि स्थलचर, पक्षी आदि ऐचर तथा स्थूल या सूख चनस्पतिकाय, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु है। अतिरुष्णावश जीव की विषयों में लोलुपता के कारण यह उसे प्राप्त करने के लिये अत्यन्त भाया प्रपञ्च करता है, चिमसे मनुष्य अपने भागानुसार तिर्यंच गति के अनुकूल आयु कम वध होने से वह मृत्यु के बाद उनमें जन्म लेता है।

(३) मनुष्यगति—अढाई द्वीप ये १०१ क्षेत्रमें मनुष्य जाम लेते हैं, मनुष्य आयु में वध का कारण—अल्प आरभ अल्प परिप्रह याने प्रयोनन थे अनुसार आरभ करना परिप्रह रखना, तथा दया, सख्ता कोमलतादि गुण से मनुष्य आयु का वध होता है।

(४) देव आयु—चार निकाय के देव जैसे वानव्यतार देव, भुग्न पतिदेव, ज्योतिषी देव, वैमानिकदेव।

मिथ्याटिषि मनुष्य के अङ्गान तप या सयम से। गृहस्थ के

१२ व्रतपालन करने से, तथा एवमहायत रूप साथु जीवन से भावानुभाव देव आयु का घट होता है।

(७) नामकर्म—जीव के नामादि को बहते हैं, ये दो प्रकार हैं—अगुभ-नाम तथा शुभनाम कर्म। मनुष्य के शरीर, मन, वचन के द्वारा हानिवाली कुत्रिलता, विषमता से अगुभ नाम कर्म का घट होता है, इसके विपरीत योग की सरलता, समता से शुभ नाम कर्म का घट होता है। नामकर्म के ४३ भेदों तथा उत्तर भेदों में जो शुभ हो उसे—शुभनामकर्म वाकी के—अशुभ नाम कर्म समझें। नामकर्म के मूलभेद ४३ हैं, जैसे, गतिनाम, जाति नाम, शरीर नाम, अगोपारनाम, निर्माणनाम, वधननाम, सपात नाम, सुख्याननाम, सद्वनननाम, स्वर्णनाम, रसनाम, गधनाम, चर्णनाम, आनुपूर्विनाम, अगुद्धलघुनाम, उपधातनाम, परधातनाम, आतपनाम, अगोतनाम, उच्छ्रूत्यासनाम, विद्यायागतिनाम, प्रत्येक शरीरनाम, माधारण शरीरनाम, श्रसनाम, स्थावरनाम, सुभगनाम, दुर्मगनाम, सुस्वरनाम, दुस्वरनाम, शुभनाम, अशुभनाम, सूक्ष्मनाम, वादरनाम, पर्याप्तनाम, अपर्याप्तनाम, स्थिरनाम, अस्थिरनाम, थादेयनाम, अनादेयनाम, यशानाम, अयशोनाम, ये कुल ४१ हुए, तथा तीव्रकृतनाम कर्म मिलाकर ४४ भेद हुए। नामकर्म के उत्तर भेद अनेक होते हैं। जैसे गति के भेद से नरकादि चार गति के नाम, जाति के भेद से परेन्द्रिय, हीन्द्रिय, श्रीन्द्रिय, चतुरन्द्रिय, और पचन्द्र जाति नाम कर्म हैं।

८—गोपकम—दो भेद हैं—नीचगोप और उच्चगोप । नीच गोपकर्म दूसरों की निन्दा करने से, दूसरों के गुणों को ढकने से तथा अपनी प्रशस्ता करने से या अपने मैं गुण न होने पर भी दम्भकरने से मनुष्यके नीच गोपकर्म बधता है । उच्चगोपकर्म—दूसरों के गुणों की प्रशस्ता करना तथा अपने दोपों की निन्दा करने या सरदाब समझने से मनुष्य के उच्चगोप कर्म वा बध होता है ।

श्रीसहजानन्द कृत—

### इच्छा रोधन तप—पद

जेजे ईच्छेलु पूर्व, तेते भले अत्यारे ।  
 जेजे ईच्छयुँ न पूर्व तेतो भले न क्यारे ॥१॥  
 जे मोह भावे ईच्छयु, निन्हे मुक्ताँ जेतु ।  
 तन सग बधनादि, फलीने मल्युज तेवुँ ॥२॥  
 तेथी मुकायठे तुँ, पण एछे दोष षेनो ।  
 छे निमित्त मात्र तने, दछे तु दोष सेनो ? ॥३॥  
 करे हर्ष शोक शानो ? तज मोह रे अभागी,  
 निना दोष थी बधाया, छुटे ए दोष त्यागी ॥४॥  
 मम भाव थी सहीले, रात्या रहे न कमौ,  
 आवे तने घोड़या, धा षेम तु निशमो ॥५॥  
 ऐने जो तजेनो, सहनात्म स्वरूप हृष्टा,  
 स्थिर ब्यानमा ठरे तो, छो सहजानन्द सृष्टा ॥६॥

ॐ शान्ति

# मनुष्य मार्गणा यन्त्रकम्

मनुष्य आध से तथा पहला गुणस्थानक मिथ्यात्व से तेरहवें गुणस्थानक तक  
किसने कितने कम बौधता है, तथा चौदहव अयोगी गुणस्थानक में  
कम नहीं बौधता उसकी तालिका।

गुणस्थानक के नाम	प्रथम	द्वितीय	तृतीय	चौथी	पाँचवीं	छठी	सातवीं	आठवीं	नवीं	दशवीं	एवं अन्तिम
बोधे	१२०	०	३	५	९	२२०	४	६७	२५७	८८	
निष्ठाते	११७	३	१६	५	९	२२६	८	६४	२५७	८८	
सास्वादने	१०१	११	३२	५	९	२२४	३	५१	२५७	८८	
मिथ्ये	६९	५१	०	५	६	२१५	०	३१	१५७		
अविरते	७१	४९	४	५	६	२१९	१	३२	१५७	८८	
देवाविरते	६७	५३	४	५	६	२१५	१	३२	१५७	८८	
प्रसत्तसयते	६३	५७	६	५	६	२११	१	३२	१५७	८८	
अप्रसत्तसयते	५९	११	१	५	६	१११	१	३१	१५७	८८	
	२६	१४									
निरुते	५६	६४	२	८	५	१	१	०	३१	१५७	
	५८	६२									
	२०	१००	१								
अविरते भागे	२१	११	१	५	४	१	५	०	१	१५७	
	२०	१८	१								
अ , "	१६	११	१	१	५	४	१	१	०	१	१५७
सूभसपराये	१७	१०३	१६	५	४	१	०	०	१	३१६	
उपशानमोहे	१	११९	०	०	०	१	०	०	०	०	१
क्षीणमोहे	१	११९	०	०	०	१	०	०	०	०	१
सयोगी वेवली	१	११९	१	०	०	१	०	०	०	०	१
अयोगी वेवली	०			०	०	०	०	०	०	०	१

## ॐ नमः

**अगुभ आर्तध्यान, रौद्रध्यान का विवेचन  
श्री यशोविनय कृत अध्यात्म मार के आधार से ।**

**१ आर्तध्यान—शतीराति** में माहू भस्त्रत्व के प्रभाव से हानेवाली विचार मणता को पहते हैं । ये चार हैं—अनिष्ट-सयोग आर्तध्यान रोगार्त ध्यान, इष्ट वियोग आत्मध्यान, निदानार्तध्यान ।

(१) अनिष्ट सयोग—मा दे प्रतिकूल शत्रादिक विषय जो प्राप्त हुए है त्रासा क्षेवे वियोग हो, तथा अनिष्ट वर शत्रु आदि का सयोग न हो जाय, इस प्रकार विचार चिन्तन को पहला आत्मध्यान कहते हैं ।

(२) रोगार्त—अपने या परिवार के रोग की पीड़ा से ब्याकुल रहना तथा तत् सम्बंधी चिन्ता करने को दूसरा आर्तध्यान कहते हैं ।

(३) इष्ट वियोग—लाभवश मन क अनुकूल शत्रादिक विषय चासना की क्षेवे पूर्णि हो, धनादि की इच्छाय क्षेवे पूर्ण हों तथा प्राप्त धनादि परिप्रह के वियोग होने से दुख चिन्ता रा र विचार धारा नीसरा आत्मध्यान कहते हैं ।

(४) निदानार्त—धम ये फल स्वरूप इस लोक तथा परलोक के क्षणिक सुखो को सत्ता शत्रादिक पद प्राप्त करने रूप विचार मणता को चौथा आर्तध्यान कहते हैं ।

मनुष्य को ऐसे-ऐसे अध्यवसाय स्वरूप आत्मज्ञान में इन्हें नील, हृष्ण लेश्याओं की तारतम्यता से तीव्र से दैत्यर तीक्ष्णतम् अगुम परिणाम रहने के कारण मनुष्य है उद्दीप्त ध्यानायस्था में आयु कर्म का बाध हो जाय तो वह मरहर निर्गति जैसे पशु पश्चा से सूक्ष्म निगाद तह में जल हो जाती है। अत आर्तध्यान स्वरूप भीतरी शयु से मात्रज्ञान रुद्ध रहने से थचार्ये।

२ रौद्र यान अपने शरीरादि में ममता के इन नर्त यश अनिरुद्ध घन्तु व्यक्ति, परिस्थिति से द्वेष इन्द्र इन्हें। उसके प्रभाव से होनेवाली विचार धारा ज्ञेयद्वय होते हैं। ये चार हैं—हिसानुवन्धी रौद्रध्यान, हानुवन्धी स्त्रेयानुवन्धी रौद्रध्यान, विषय सरक्षण रौद्रध्यान।

(१) हिसानुवन्धी—क्राघवरा बाक था तिरु इन वा कु अत्यन्त बद्ध देने स्वरूप अध्यवसाय—विरर इन्हाँ इन्हाँ रौद्रध्यान कहते हैं।

(२) मृषानुवन्धी मायावरा कृष्ण इन्हाँ इन्हाँ दोषारोपण वरने तथा भूठ चारत्वर वक्ता छाँड़ा लालू गिन्ता—विचार ममारा को दूसरा गल्लन है।

(३) म्लेयानुवन्धी—लोभवरा भै इन्हें बाँधे द्वारा दूसरे के घन माल को हरने स्वरूप इन्हाँ वीमरा रौद्रध्यान कहते हैं।

११

(४) विषय सरक्षण—अपने इन्हें संसार से हरण करते-

घाले पे प्रति हिमालय चिन्ता तथा धनादि पे मचय के लिये हिस्ता युक्त व्यापार के पितृन स्वप्न दिचार धारा की चौथा रीढ़ ध्यान कहते हैं।

मनुष्य के छोटे प्ले अध्ययनसार्थी मे तीनों अग्रुम लेश्या की तारतम्यता से उमर्हे आयु कम का बन्ध हो जाय तो मरो पर यह पहले से मात्र नरप तक जा सकता है। अत रीढ़ध्यान रूप भीतरी शाश्वत से माववान रहकर अपने को हुर्गति म जाने से बचाव। आप वधन पाया से धार्मिक विद्या करते हो, किन्तु आप पा मन क्षय भावों की तीव्रता से आत्मध्यान या रीढ़ध्यान परसा हो तो आप उमर्हे द्वारे परिणाम से अपने को नहीं बचा सकते। जैमे, राजा प्रसन्नचान्द्र को सक्षार से खिराग हो जाने के कारण उद्दोने दीक्षा ली—माघु यन गये। भगवान् महाबीर के ममवसरण के पास आत्म साधना के लिये वे कायोत्सर्गध्यान म रहे हो गये। उधर से जाते हुए किसी ने कहा कि राजा माघु हो गये, उधर शाश्वत युवराज को बालक जान राज्य पर उडाइ कर दी। राजऋषि वे पानों मे भी वे शब्द पहुचे, निससे वे अपने साधनावस्था को भूलकर मन ही मन शाश्वत से लडाइ करने लगे, इम प्रमार गढ़े रीढ़ध्यान ने तक्षण हो गये। इधर राजा श्रेणिक ने भगवान् से प्रमज्जचान्द्रजी के तपश्चया की प्रशसा की, तो भगवान् ने कहा कि यदि उभी उमकी गृह्य हो सो सातवें नरक मे जावे। श्रेणिक वो यह सुनकर आश्चर्य होने से कारण पूछा, तब भगवान् ने उससे रीढ़ध्यान

की यात्र कही। इधर रानक्षुषि ने ध्यान वी लीक्रता में ही अपने  
मस्तक मे हाथ रखा तो मुहुर्ट नहीं पाया, उनके विचारों ने  
पलटा गया, हार्दिक पश्चाताप कर इबहु ए कर्म दलियों को  
विवेर दिया। यदि रोद्रध्यान मे कुछ और स्थिति रहती तथा  
क्षमा मे स्थिति, रसादिका धध पड़ गया होता हो क्या वे जरक  
जाने से यह सबते ? अत आत्मध्यान, रोद्रध्यान व कुरे फल को  
आप स्वयं विचार तथा उनसे घचने का प्रयत्न फरना आपका  
कर्त्तव्य है।

### मनोजय मनपद—श्री सहजानन्द कृत

मुक्तमाँ मुक्तमाँ मुक्तमारे, परमाव चेताजी मुक्तमारे ।

आप-स्वभाव धर सौरय भयुँ छे, ज्ञान आनन्द अनुपमारे ।

देह, स्वजन, धन, राग सम्बोधे, शाने पदे भय दूपमारे ॥पर०॥

इष्ट सयोग ए तो पुण्य तणु फल, ते लो अनित्य द्यरूप मारे ।

एतोंत हु समय तेम छता तू, शाने राखे जड धूपमारे ॥पर०॥

अनिष्ट सग फल पाप तणुए होसे कयुँ छे ते जमारे ।

जबु बाबे ते लगे हेबु फल, धरे पछी शु अणगमारे ॥पर०॥

इष्ट यनिष्टमाँ धर तु भमता उर, विनल्प ताढ सबी शमारे ।

मन मनोनय अजपा अगीकर, जो सत् सौरयतणी तमारे ॥पर०॥

मन स्थिरताए प्रगटे महजानन्द, थाजी हवे तू चूकमारे ।

अचित्य तर भव पामी हवे, निज आत्म सेवाने मुरमारे ॥पर०॥

ॐ शान्ति

३५ नम्.

शुभ १२ भावनाएँ राया ४ घर्म प्यान ए विवेत

भी वशाविनमृत अभ्यासगार के आधार हो ।

शुभ दो घर्म प्यान एता यात्रा पात्र बनांशाही चार  
मावराएँ हैं, जैव वैदिक, दर्शा, द्वान, चारित्र भावना हप्ता  
अनित्यादि १३ भावनाएँ ।

१ वैदिक भावना—१ अर्दि उ भाषणा, २ अन्तर्व भाषना,  
३ अशुभी भाषणा,

४ दर्शन भाषना—५ ज्ञान भावना, ६ पाठि दुर्भ  
भाषणा (पर्वत भाषणा),

७ क्षान भाषना—७ नात माथान भाषना, ८ आपद भाषणा,  
९ गंगार भाषना,

१० धारित्र भाषणा—१० गर्व भाषणा, ११ निम्ररा भाषणा,  
१२ एमुलभ भाषना,

(१) अनित्य भाषणा शरीर, रूप, योगा, पठ पाठि  
प्रत्येक रूपी पदार्थ धर्मिक है, विवाही है । अत इस धारा ।  
इनमें मा गार ।

(२) अन्यर भाषना—शरीर, रूप, पुत्र, पुतियार, पर देवादि  
रामा अठग दाष्टते हैं, मृत्यु के याद कोट साय रा चाला ।  
अह है गर । इनम गमत्य न कर ।

(३) अशुभी भाषना—शरीर मछ, मृत्र, सूत्र मास, हृदयों  
का समृद्ध है । यदि चमड़ी न रहे तो दुगपादि से पृथा होने  
सकती है । अत इसका मिथ्या अभिमान न कर ।

(४) अशरण भावना—समार म जाव को पाई गरण नहीं हो सकता क्योंकि सर्व रूपी पदार्थ नाशवान् हैं। अत मनुष्य को सबक्षण भाषित सत् धम पा ही शरण लेना कठिन है।

(५) घोषि दुर्भ म भावना—अनादि मोट भ्रमसे, समार के आशयण से मनुष्य को आत्म घोष हाना दुर्भ है। अत हे आत्मन्। प्रतिनोध पाने के लिये भागीरथ प्रयत्न फर।

(६) एकत्र भावना—मनुष्य अपेक्षा जन्मता है, मरता है को अपेक्षा ही जाता है। उनकी किसी रूपी पदार्थ से एकता नहीं। यदि इसी से है तो सिद्ध परमात्मा से है।

(७) लोक सत्यान भावना—अलोक के मध्य यह लाक—पुरुषाकार, १८ रज्जु प्रमाण है, तिसमें नरकादि चार गतियाँ हैं। यहीं पर क्या है उनका विचार करना।

(८) आश्रय भावना—मनुष्य मिथ्यात्म, अगिरति, प्रमाद, कथाय, योग में रमण करता है। अत है मन। इनमें रमण करना छोड़ नहीं ता दुष्ट पायेगा।

(९) समार भावना—जो मनुष्य आश्रयम् म रमता है वह ससार के चार गतियों ने चौरासी लाख जीवा योनियों में भ्रमण करता है। ससार दायानद की तरह मनुष्य वे चित्त वो दग्ध करती हैं, तथा ममुद्र की तरह भय, श्राम दैनेवाली है। हे, आत्मा। अत इसके वृत्तिम सौंदर्य में मोहित न हो।

(१०) सपर भावना—आश्रयद्वार को रोकनेवाला सम्यक्त्य, मिरति, अप्रभनदशा, ममतोभाव तथा तीन गुप्तियाँ हैं। अत है आत्मन्। इन्हें समझ करे तदनुकूल आश्रणकर।

(११) निर्जरा भावना—हे आत्मन् ! इस भयानक संमार भ्रमण से बचने के लिये धारद तप तथा ये धारह भावनाओं का चिन्तन कर पर ब्रह्मश धम ध्यान ध्याने का प्रयत्न पर ।

(१२) धर्म दुर्लभ भावना—चारिंग मोहनीय धर्म के उदय से मनुष्य आत्म ध्यान से अचित रहता है, यिन्हा आत्म उपयोग में रहे यथार्थ धम हीना दुर्लभ है । अत शीघ्र आत्म साधन करना हो तो तन मन धनवो साधना में निद्राघर कर दे ।

३ धर्मध्यान—मनुष्य की उर्गति से धारने में समर्थ धम-समझ वचन म विचार-भग्नता वो धर्मध्यान बहते हैं । ये चार प्रकार हैं । आक्षा विचय धर्मध्यान, अपाय-विचय धर्मध्यान, विपाक विचय धर्मध्यान, सम्यान विचय धर्मध्यान ।

(१) आक्षा विचय धर्मध्यान—मनुष्य की आक्षा का विचय-विचार, चिन्तन करना है ।

भगवान महावीर स्वामी का स्याद्वाद स्वरूप पारमार्थिक प्रश्नन जो सातनय, सप्तभगी से युक्त तथा नाम से, स्थापना से द्रव्यसे, क्षेत्रसे, कालसे, भावसे एव प्रत्यक्ष प्रमाण ऐवल ज्ञानसे प्रमाणित वाणी प्राणिमात्र ने लिये हितकारी, भव्य जीव के लिये बह्याणकारी है । इम अमृत तुल्य वाणी का यो प्राणी आदर कर पालन करेगा, वह ससार में सुधी होगा । तथा जो भव्य जीव समकाम सादर पालन करेगा वह मागातुसारी वर पर ब्रह्मश तीव्र वयाय भावों वो उपशम पर अपने दृश्यन मोहनीय वे सार्वा प्रकृतियों का क्षयोपशमादि वरके सम्यग्गृहिति

धन जायगा, सथा चारित्र मोहनीय कम का आशिन ध्योपशम वरने पर श्रावक के १२ द्वन्द्वों को पाल सकेगा, क्षमश ग्रत्यार्थानी कपाय फा क्षयोपशम वरने पर वह साधु जीरन-पच महाब्रतादिक पालन कर सकेगा ।

(२) अपाय विचय धर्मध्यान, अपाय—दुखे वारणों का, विचय विचार, चिन्तन करना । स्वच्छन्द प्रवृत्ति बाले सभी जीव तथा वे मनुष्य जो भगवान की घाणी के आशय को नहीं समझ पाये हैं, उन्हें आत्म स्वरूप फा भान न रहने से शरीरादि में मोह ममता, राग, द्वेष करते हैं । फल स्वरूप जन्म भरण कर दुख पाते हैं । अत भगवान की घाणी के आशय को समझकर रुग्नी पदार्थों म माह ममता तथा कपाय भावों को उपशमादि करने से ही जन्म भरण रूप दुख से छुटकारा पाया जा सकता है ।

(३) विपाक विचय धर्मध्यान, विपाक-र्म के फलों का, विचय विचार चिन्तन करना है । जैसे, कपाय युक्त विषम भावों से जीव जैसे-जैसे आयु, इदायादि कर्मवद करता है, वैसे वैसे ही उसे अपन कर्मों का फल भोगना पड़ता है । अपन उन-उन कर्म फल को भोगने के लिए चमी गतिमें वैमा वैमी परिस्थितियों को सहन करना ही पड़ता है । इससे जीव को भय, चिन्ता, दुख दमेशा धना रहता है । अत कर्म वे इस शृंखला की तोड़ने के लिये विषेकी मनुष्य का कर्त्तव्य हो जाता है कि कर्म फल को भोगते समय जन्म अव्यापक रहकर साक्षी भाव से वरते ।

(४) सस्थान विचय धर्मध्यान—सस्थान-ससार के स्वरूप

का, विचय विचार-चिन्तन करता है। अनन्त आकाश के मध्य में असर्वप्रदेशी पुरुषानार चौंड रज्जु प्रमाण लोक है। लोक के नीचे के मध्य भागों में सात नरक हैं, उसके ऊपर भुग्नपति नाम कुमारादि दर है, यहाँ तक अधोलोक है। तथा उपर धारा-च्यन्तरादि देश, उसके ऊपर असर्व द्वीप, समुद्र धाला मध्यलोक है, यीच के अदाइद्वीपों के १०१ धोत्रोंम मनुष्य, पशु, पक्षी आदि हैं, धारी सब द्वीपों में तिरिया गति के ही जलचर, स्थलचर, सेचर-पर्वी आदि प्राणी हैं। इनके ऊपर सूर्य, चन्द्रादि ज्योतिषी देव हैं। उसके ऊपर व्यालोक म धारह वैमानिक देवलोक, नव प्रेवक, पव अनुत्तर विमान इव लोक प्रमाण ऊपर-उपर ह। लडाट में सिद्ध शिला है। एव लोक के अन्त में अनन्त सिद्ध परमात्मा स्थित है।

अनादि भोद ममता से स्वच्छ वर्त्तन के कारण जीव जैसे जैसे कर्म घटन करता है उसके फल का भोगने के लिये लोक ( ससार ) के बैसे धैसे स्थाना में जन्म लेन्हर वैमी-धैसी परिस्थितियाँ के द्वारा अपने कर्म फलों को भोगता है।

धम ध्यान में रेज, पदम शुक्ल तीन शुभ लेश्याओं में से एक लेश्या होती है। लेश्या की तारतम्यतासे धर्मध्यान में आयु-केन्द्रीयादि कर्म का घटन हो सो गनुष्य अपने तारतम्य भावानुसार मनुष्य गति या देवगति में जन्म लेता है। अत मनुष्य को दुग्नि म हे जाने धाले आर्त्तधान, राद्रूयान को उसे इस प्रवार धर्मध्यान से रोकना वर्त्तव्य है।

पिंडस्थ, पदस्थ, रूपस्थ एवं रूपार्तीत ध्यान का विवेचन  
श्री हेमचन्द्राचार्य कृत योग शास्त्र से आधार से ।

पुरुषाशार त्रिलोक के मध्य (नाभि) भागमें, अढाइ छोपों में १०१ मनुष्य क्षेत्र हैं। जहाँ मनुष्य जन्म लेते हैं। पुरुषाशार लोक (समार) के अनमें सिद्धात्माओं का स्थान माल है। अत मनुष्य को अपने सप्तारन्वयन से मुक्त होकर, अपने लक्ष्य स्थान में पहुचना है।

मनुष्य शरीर का मध्य—नाभि क्षमल है, और शरीर की धनि यहाँ से निकलकर उर्ध्व गमन करती है। मनुष्य का हृदय, शक्ति केन्द्र तथा मस्तक विचार केन्द्र है, वह हृदय से विश्राम तथा मस्तक से विचार करता है। जीवने आठ रक्त प्रदेश जिनम बम नहीं लगते, वे उभरे चेतन शक्ति केन्द्र हैं—प्रियाल निर्मल है। उस विशुद्ध चेतन सत्ता के आण ही जीव का नैगम नय से आगम में सिद्धात्मा के तुल्य कहा है।

यदि मनुष्य अपने आत्म प्रदेशों को दमाँ से रहिन विशुद्ध करना एवं अपने सत्ता में बीज रूपसे रहे हुए केवल शान का अनुभव प्रतीति रूपसे करना चाहे तो उसे प्रवृत्ति से निश्चन होकर या सामायिक (४८ मिनिट तक) लेकर एवं आलन में थेंठे, तथा समना भाव से पिंडस्थ ध्यान इस प्रकार कर सकता है। ‘जाँझी रही भावना जैसी, प्रभु मूरत देखी निन तैसी’। जैसे मैं चेतनभय आत्मा अह शरीर पीङडे मे बसा हू, अत मध्य शरीर नाभि से औ धनि के महारे उर्ध्वगमन कर साधना पत्र साधु म पहुचकर स्थिर हो जाऊँ। (२) पदाथ ध्यान—एवं परमेष्ठि स्वरूप औरकार

अनादि मग्नाभर उर्व पहुंच कर माधव के मुख मढ़ पर पूर्व  
कथनानुमार स्थिर होता है, उसमें रहे पच परमेष्ठि स्वरूप का  
ध्यान करना, पदस्थ ध्यान है।

(३) रूपस्थ ध्यान—भूमुटि में चन्द्रासार पर अरिहत  
भगवान् समवसरे ( विराजे ) है उनको निरपेते हुए उनके बेवह  
ज्ञानादिशरूप का विचार ध्यान करने को रूपस्थध्यान पद्धते हैं ।

(४) रूपातीत ध्यान—विन्दु में सिद्ध परमात्मा के निरजन,  
निराकार निर्विकार स्वरूप के ध्यान में तड़ीन होना, याने ध्याता  
का ध्यान ने द्वारा ध्येय म सगानाता समाधिस्थ हो जाना है।

**निज कर्त्त्य पद—श्री सहजानन्दसूत्र**

चेतन जी ! तु तारु मम्भाल, मूर्की अन्य जज्ञाल ॥चेतन॥  
तू छे कोण ? शुतारु जगत् माँ ? आप मरूप निहाल ।  
द्रव्य थक्की तू आत्म पदारथ, नित्य अरमण्ड प्रिशाल ॥चेतन॥  
यण, गन्ध रम स्पश गृह्णित तू, अहमी अधिकार ।  
अहयोगी अम-अहृतिम, भूय शास्त्रत एक सार ॥चेतन॥  
पशुण द्वानि धृदि चकामङ, पर्यथ घतना फाल ।  
लोकाश प्रमाण प्रदशी, क्षेत्र तणा रख माल ॥चेतन॥  
स्वभावे प्रत्येक प्रदैरो, गुण यण अनेत अपार ।  
शुण गुण प्रति पयाय अनता, स्प पर उभय प्रकार ॥चेतन ॥  
प्रति पर्याये धम अनता, अस्ति नास्ति अधिकार ।  
ए ज्ञानात्मिक सपद तारी, जड त्यागी, घर प्यार ॥चेतन॥  
शाता रघु साक्षी भाने, उपासन मुघार ।  
भोक्ता सहजानन्द लो, अनुभव पर हरोकार ॥चेतन॥

## शुद्ध शुक्ल ध्यान (मोक्ष का कारण) का विवेचन

सदगुरु धी सहजानन्द कृत व्याख्या से ।

४ शुक्ल ध्यान—उद्भात्मानु ध्यान ते शुक्ल ध्यान ।

गुरु-शोक शारीरिक, मानसिक दुष्प, छ —तल्लुनाति—  
विच्छेद परबो, ते शुक्ल ध्यानछे ।

(१) आश्रय यहे प्राप्त थर्ता हु इ, (२) ससारना अनुभव,  
(३) जन्म परम्परा, (४) अने पदाथौ ना विपरिणाम विचार-  
चापी, अनुप्रेष्ठा करवाई शुक्लध्याननी दृढ़ता थाय छे ।

अनभिसधिज—कपाय थो बीर्यनु प्रवर्त्तवु । अभिसधिज—  
आत्मानो प्रेणा थो बीर्यनु प्रवर्त्तवु । शुक्लध्यानी ना चार  
चिन्ह—लक्षण आछे ।

(१) अवघ—परिपह, उपसग प्रत्ये अचलसा । (२) असमोह-  
सुझ अने गहन देव मायादिमां पण न मुक्तावु । (३) विवेक—  
देहादि विविध कमौं थी तहन असग, एवा ज्ञायन भावमां  
तन्मयता । (४) व्युत्सग—देहादि सुर्यानु त्याग—देहातीत जीवन ।  
१. पृथक्त्व वितक्ँ मविचार शुक्ल ध्यान छे । (१) स्व द्रव्य-  
पर्यायगत गुणोनु गुणांतर पणे सम्मणते पृथक्त्व, (२) नैगमाडि  
विविध नयाश्रित शास्त्र थोघते-वितक्ँ (३) अथ—‘प्रयोजन  
भूत द्रव्य पर्याय’ मा रहेला लयनु व्यनन (शब्द) मां सम्मण  
तया व्यनन मां रहेला लयनु योगमां सम्मण ते सविचार ।

चौदह पूर्वगत् श्रुतनां रहस्य भूत मात्र आत्मीय पृथक्त्व  
गुण पर्यायों सम्बन्धि नानां प्रकार ना नयाश्रित निर्मल विचार  
धारा स्थिरताने पृथक्त्व वितक्ँ—सविचार शुक्लध्यान कहे छे ।

अनादि मन्त्राभर उर्ध्वं पहुच कर साधक ये मुख मटल पर पूर्वं  
कथनानुसार स्थिर होता है, ज्ञाने रहे पच परमेष्ठि स्वरूप का  
ध्यान करना पद्धत्य ध्यान है।

(३) स्वप्नध्य ध्यान—भूहृषि में अन्द्राकार पर अरिहत्  
भगवान् समधसरे ( प्रिताजे ) है उनसे निरपेते हुए उनके बेबल  
ज्ञानादिस्वरूप वा विचार ध्यान करने की रूपस्थध्यान पढ़ते हैं।

(४) रूपालीत ध्यान—विन्दु में सिद्ध परमात्मा के विरजन,  
निराकार निर्विकार स्वरूपके ध्यान में तड़ीन होता, याने ध्याता  
का ध्यान वे द्वारा ध्येय में समानाना समाविष्ट हो जाना है।

**निन कर्त्त्य पद—श्री सद्गुरनन्दद्वय**

चेतन जी ! तु ताह मम्भाल, मूरी अन्य जजाल ॥चेतन॥

तू छ कोण ? शुताह जगत माँ ? आप स्वरूप निहाल ।

द्रव्य यसी तू आत्म पदारथ, निय आपण व्रिकाल ॥चेतन॥

यण, गन्ध रस स्परा रहित तू, अन्धी अविवार ।

अस्योगी अमल अरुतिम, भूय शास्त्रत एक सार ॥चेतन॥

पर्युण हानि वृद्धि चम्भात्म, पर्याय वर्तना काल ।

लोकाश्राश प्रमाण प्रदेशी, क्षम तणा रसयाल ॥चेतन॥

स्वभावे प्रत्येन प्रदेशे, गुण गण अनत अपार ।

गुण गुण प्रति पर्याय अनना, स्व पर उभय प्रकार ॥चेतन॥

प्रति पथाये धर्म अनना, अस्ति नास्ति अधिवार ।

ए हानादिक सपद तागी, जह व्यागी, घर प्यार ॥चेतन॥

शाता दृष्टा साश्री भावे, उपादान मुधार ।

भोक्ता सद्गुरनद नो, अनुभव पथ स्त्रीकार ॥चेतन॥

## शुद्ध शुक्ल ध्यान (मोक्ष का कारण) का मिवचन

सदगुरु थी सहजानन्द कुल व्यारया से ।

४ शुक्ल ध्यान—शुद्धत्मानु ध्यान ते शुक्ल ध्यान ।

शुक्ल-शोक शारीरिक, मानसिक हुए, ल —तहल्लुनाति—  
मिळें द करवो, ते शुक्ल ध्यानठे ।

(१) आश्रम घड़े प्रात् खर्ता हुए, (२) ससारना अनुभव,  
(३) जन्म परमरा, (४) अने पदार्थों ना विपरिणाम चिचार-  
वार्थी, अनुप्रेशा करवार्थी शुक्लध्यानसी दृढ़ता थाय छे ।

अनभिसधिज—कपाय थो धीर्यनु प्रथर्त्तवु । अभिसधिज—  
आत्मानो प्रेरणा थी धीर्यनु प्रथत्तानु । शुक्लध्यानी नां चार  
चिन्हां—लग्न आछे ।

(१) अवध—परिपह, उपसर्ग प्रत्ये अचलता । (२) असमोह-  
मुक्तम अने गहन देव मायादिमां पण न मुक्तायु । (३) विदेश—  
देहादि प्रिविध कमों थी तहन असर, एवा इत्यक भावमा  
दन्मयता । (४) व्युत्सर्ग—देहादि सुखोंउत्ताग—देहातीत जीवन ।  
१, पृथक्कृत वितर्क सविचार शुक्ल ध्यान छे । (१) स्व द्रव्य-  
पर्यायगत गुणोंनु गुणातर पण समरणते पृथक्कृत, (२) नैगमादि  
प्रिविध नयान्त्रित शास्त्र याधते-वितर्क (३) अर्थ—‘प्रयोज्ञा  
भूत द्रव्य पवाय’ मा रहेला लयनु व्यनन (शाद) मा समरण  
कथा व्यवा मा रहेला लयनु योगमां समरण ते सविचार ।

चौदह पूर्वगत् अतना रहस्य भूत मात्र आत्मीय पृथक्कृत-पृथक्कृत  
गुण पर्यायों सम्बन्ध नाना प्रकार ना नयान्त्रित निर्मल विचार  
धारा रियरताने पृथक्कृत वितर्क—सविचार शुक्लध्यान कहे छे ।

आ प्रथम शुक्ल ध्यान थोड़ा चपल तरंग थाला

छता थोभ रहित समुद्रनी जेम मन यचन

राया ना योग थाला गुप्ति घर साधक ने होय ।

शुक्ल ध्यानी महापुण्य ने शुक्ल लेया होय ।

२ - परत्र वितर अविचार शुक्लध्यान, समस्त श्रुत  
ज्ञानना रहस्यभूत केवल निन आत्मद्रव्य सम्बन्धि गुण पर्यायनी  
परत्र पणे नाना नयांत्रित निर्मल विचार धारा—चक्षीनताते  
बीजु शुक्लध्यान हो । आ ध्यान यायु रहित स्थान स्थित दीपक  
की माफक निष्कर्ष होयछे, आ ध्यानमा स्थिरताथी कैषल्य  
प्रगटाय हो ।

३ - सूक्ष्मनिया निरुत्ति—शुक्लध्यान—सूक्ष्म बादर मन,  
यचन योगो अने बादर काया योगनु रु धन बीजु शुक्लध्यान हो ।  
आ ध्यान तेरमा गुणस्थान ना अते केवली न धर्त्ततुं होयछे ।

४—भमुच्छिन्न निया अप्रतिपाति शुक्लध्यान—अणे योगना  
व्यापार तो समया उच्छ्रेद थाय, ते चौथु शुक्लध्यान हो । शैलेसी  
अपस्था मा चौदर्म गुणस्थाने होयहो ।

### पद

दर्शन ज्ञान रमण एर तान, करता प्रगटे अनुभव ज्ञान ।

देह आत्म लेम यडाए ने म्यान, टले धानि अविरति अज्ञान ।

ज्ञाता हृष्ण शारनत थाम, सचिदानन्द आत्मराम ।

ज्ञाता ध्यान ध्येय गननाम, हू सेषक ने हूँ छु स्वाम ।

## ममकितना सहमठ योलनी मज्हाय का भावार्थ

श्री यशोविजय शृंगत

सहजा चार प्रकार हैं—१-परमार्थसलव—जीवादि तत्त्वोंकी हार्दिक अद्वा करना। २ सम्यग् ज्ञानी सद्गुरु की सेवा, भक्ति करना। ३-व्यापन दर्शन वर्जन—हीणचारी छगुरु का साग न बरता। ४-कुदर्शन वर्जन—मिथ्या दर्शनीयों का परिचय न घढाना।

छिंग तीन प्रकार हैं। १-गुण्रूपा—धम मुनने जानने की अभिनवि। २ धर्मप्रेम “शुधातुर को मिटान्न की इच्छा की तरह” धर्म म रखि। ३—बैथाधन सच्चे साधु साधी की सेवा, मुश्रूपा, आहार, धारादि देना, सुपात्रदान है।

पिनय दस प्रकार हैं। १ अरिहत भगवान का विनय भक्षि करना। २ सिद्ध परमात्मा का नमस्कार बरना। ३ जिन धैत्य का—प्रभुमूर्ति का पुता सेवा बरना। ४ श्रुत-सिद्धान्त का अध्ययन, मनन बरना। ५-दम प्रकार यति धर्म का आदर करना। ६-साधुओं की सेवा गुण्रूपा करना। ७-आचार्य महारान तथा ८—उपर्याय महाराज थी सेवा गुण्रूपा करना। ९ प्रवचन सद्गति आहा थे आनुयाच्यों का पिनय बरना। १० सम्यग् दर्शन का आदर करना।

शुद्धि तीन प्रकार हैं। १ मनशुद्धि—मन से कुमति ममता को निकालकर सुमति समता को धारण करनेसे। २ दद्धन शुद्धि

हितकर मत्व धोलने से । ३-कायशुद्धि—हिसी, चोरी, मैदून, आरम्भादि त्यागने से ।

दूसर पाँच प्रकार हैं । १-शका—सर्वेषांके बचन में शका बरना । २-वाक्या—एमान्त वादी मत में रुचि होना । ३-प्रिचिन्तिमा जिन घर्म वे फलमें सदेह नरना । ४-मिथ्यात्मियों की प्रशासा बरना । ५-मिथ्यामति का परिचय बढ़ाना ।

प्रभाग्र आठ प्रकारके होते हैं । १—शास्त्रोंमें पाठाना । २-अपूर्व घर्म उपदेशक । ३—परवादी को प्रिच्छर बरने वाले । ४-न्यमित्तिक ज्ञानी, ५-तपस्यी । ६-मन्त्र एवं विद्या में प्रबोध । ७-मिठि स्वरन्न । ८ श्रेष्ठ इवित्ता बनाने वाले ।

भूषण पाँच प्रकार हैं । १ निन शासन में कुरारना । २ निन शासन की प्रभावना । ३-तीर्थों की सेवा बरना । ४ ज्ञान घर में प्रिच्छन्ना । ५ उद्दद्व, गुरु की भक्ति बरना ।

स्त्रीग वाँच प्रकार हैं । १ उपशम—प्रोध, मान, माया, लोभ, का शान्त बरता । २ मरेग—घमराई में रुपि होना । ३-प्रियेन समार काय में अरुचि होना । ४-अनुरग्या स्व पर में दया बुद्धि रहना । ५ आलिशय—स्थ जात्मा में सथा सर्वेष के शानन में भद्रा रहना ।

पाँच दूसरे हैं । १—मिथ्यात्वि एवं को बन्दनादि न बरना । २-भेषधारा भाषु पो सद्गुरु ममग बन्दा न बरता । ३-प्राप्ति में शुक्राप्ति की बुद्धि से धारादि न देना । ४-दया आप्नह से धारम्यार दान न देना । ५-आठापना

१—सलापना—मिथ्या-मतियों से धर्म सम्बन्धी चर्चा न करने से समक्षित मुष्ट होती है।

आगार छ प्रकार है। २—राजाभियोग से। ३—गणाभियोग से। ४—शलाभियोग से। ५—देवाभियोग से। ६—कौतार-धृति से। ७—गुरु निप्रद से। इन कारणों से समक्षित धन में धन काया से आधा आरे तो छूट रहती है, किन्तु सम्यग्गृहिणि मनुष्य का मन से तो दृढ़ रहना चाहिये है।

भावना छ प्रकार है। (१) समक्षित को जिन धर्म का मूल समझता। (२) इसे धर्म मन्दिर का पाया जानता। (३) इसे जिन धर्म का आधार मानता। (४) इसे धर्म रूपी नगर का द्वार समझता। (५) समक्षित को आत्मधर्म का भावन जानता। (६) समक्षित को आत्म धर्म का निधि मानता।

रथानक छ हैं। (१) जीव है। (२) जीव नित्य है। (३) जीव कम का कर्ता है। (४) कम का भोक्ता है। (५) जीव का मात्र है। (६) मात्र का उपाय सम्यग् दर्शन, ज्ञान, चारित्र है। इमें 'आत्मसिद्धि' के अनुयाद में विस्तार से लिख चुके हैं, वहाँ से जान लेव।

इस प्रकार सड़सठ भेद से समक्षित धन को धारण पर पालने वाला मनुष्य आवश्य के भारह प्रतीकों को प्रदण पर सखता है, या साधु के पच १ महाप्रतीकों को पाल सखता है, क्योंकि

१—५८ महावत—दिसा, असत्य, चारी मैतुन तथा परिमहादि का ग्रिहण, श्रियोग से त्याग करने रूप हैं। साधु आचार के क्षिति में जानता हा तो आशारीग सूक्ष्म दस कालिक सूक्ष्म दस्ते।

जिन आङ्का में भमविता मूल प्रतादि परे गये हैं। अत भग्न जन या फक्त य होता है कि मिथ्यात्म पो त्याग पर सम्बन्ध प्रहण परे इम प्रकार भन गुदि परे, तथा अधिरति-भगता लं आचरण पो त्यागकर, विरति-भगता नय आचरण पर भन, वया, याया की गुदि पे द्वारा आत्मगुदि भाषनाओं पी शुदि परे। आत्म गुदि ये विषय मे पहले लिखा जा चुम्ह है। अत आवर के आशिक प्रतों पो सक्षेप से लिखगे। निहे प्रत लना हो न्है मदगुरु की शाण मे जाना फक्त य है।

### आत्मा के आथर भाव की निष्ठा—पद

मुम सम पोग अधेम मठाशापी, सर भाव उत्थापी । मुम० ।  
पर द्रव्ये उपयोग रमणा, आत्मद्विमवना छ्यापी ।  
दु मार परलक्ष्म भाषण, मृपायाद आङ्कापी । मुम० । २ ।  
प्रहण भागव पर पुदगल्ने, घोरा मैथुा भापी ।  
नाम भू भूर्धाण राषु, परिप्रह प्राद असापी । मुम० । ३ ।  
अभ्यन्तर अदिरति रति तोषण, द्रव्य लिगला छापी ।  
आथर रमणे सबर थाषु, माझ मार्ग अपहापी । मुम० । ४ ।  
आत्म अभाने तत्त्र प्रयोषु नय एकान्त प्रटापी ।  
अदभाव निन हड्डर पाषु जाणे हूज प्रापी । मुम० । ५ ।  
कह आलोधन दोष प्रभाशी, निज आचरणा मापी ।  
सहनानन्द, प्रभुतारक । तारा आप शाण मे थापी । मुम० । ६ ।

## गृहस्थ के आधिक १२ प्रतों का सक्षिप्त विवरण

१—स्थूल प्राणातिपात्र विरमण—समर्पण करके निरपराधी प्रति जीवों को विना कारण नहीं भासू गा, न मरवाऊगा, मन से, वचनसे, कायासे। तथा अपने जीवन निवाहे ये आवश्यक-वानुसार पौच स्थावर जीवों की हिमा की भी आवर नित्य सीमा करता है। गृहस्थी के काय जयणा से बरने पर भी ज़हरी म भूल चूक से जीवों को हिसा हो जाती है। उसके लिये तथा इस ब्रत मे पौच अतिचार लग सरते हैं, उसके प्रायशिचत्त के लिये मुनद साँझ प्रतिनिमण घरने का विधान है। दूसरे प्राणियों की रक्षा करते हुए, दयावृति से जीवन निर्वाह फरना व्यवहार से अहिंसा ब्रत है, तथा अपने आत्मा की मिथ्या और कृपाय भाव से रक्षा करना ही निश्चय से अहिंसा है।

२—स्थूल मृपायाद विरमण—प्रिय दिलकारी सत्य वचन बोलना तथा गृहस्थ जीवन निवाहे के लिये भी पौच यहै झूठ न बोलना जैसे, कल्या ये धारे मे, पशुओं के धारे मे, मकान, जमीन ये धारे म, किसी को अमानन ये धारे मे, तथा भूड़ी साक्षी न दना। यह धन भी दा करण तीर योग से होता है। इम ब्रत के भी पौच अतिचारों का आलोचन प्रतिनिमण मे होता है। यह व्यवहार सत्य है, तथा निनामणी के अनुबूल वचन बोलना निश्चय सत्य है।

३—स्थूल अदत्तादान विरमण—लाभवश दूसरे की धनादि कोई वस्तु उसकी जानकारी विना चोरी के इरादे से नहीं लैगा,

न किमीझो लेने को बहुँगा । यह प्रत भी दो करण तीन योग से होता है । इसके पाँच अतिचार हैं जैसे, चोरी का माल खरीदना चोरी की राय देना, घस्तुमे मिश्रण करना, राज पे टैक्सादि की चोरी करना, जाली नाप तौल करना है । इनसे बचना चाहिये, यदि दूषण लग जाय तो प्रतिक्रिया में पश्चाताप करना चाहिये । यह व्यवहार से अचौर्यग्रन्थ है, तथा पाँच इन्द्रियों के २३ विषयों से आत्मा की रक्षा करना निश्चय से अचौर्य प्रत है ।

५—स्थूल मैथुन विरक्षण—पुरुष के लिये स्वरकी तथा स्त्री के लिये पति को छोड़कर याकी सय स्त्री, पुरुष पर्यु आदि सम्मोग करन का त्याग तथा स्वस्त्री से भी नियमित सम्मोग, दो बहते हैं । यह प्रत भी दो करण तीन योग से होता है । इसके भी पाँच अतिचारों से बचना चाहिये, यदि उगे तो पश्चाताप करना चक्षब्य है । यह व्यवहार से अद्वाचर्य प्रत है, तथा निश्चय से आत्म उपयोग में रहना ही अद्वाचर्य है ।

६—स्थूल परिमह परिमाण—लोभ की सीमा करके सतोप रखना जैसे, धन, धान्य, मकान, जमीनादि नौ प्रकार के परिमहों की सीमा निश्चित कर याकी सब पा त्याग कर देना । यह प्रत भी दो करण तीन योग से है । इसके भी पाँच अतिचार से बचना चक्षब्य है तथा दूषण उगे तो पश्चाताप करना । यह व्यवहार से प्रत है, तथा निश्चय से शरीर, धनादि में मूढ़ा न रहना ही अपरिमह प्रत है ।

७—दिशि परिमाण गुण प्रत—इसों दिशाओं में व्यापार

कथा भी रौप के लिये अमुक हह से अधिक न जायगे, परन्तु नियम रखने को कहते हैं। चिट्ठो देना पुस्तकादि मानने भेदने की व्यवसा रख फर पह इन भी ना करण तीन योग से है। इस प्रयोग के गी पौच अतिचार से बचना चाहिये तथा दूषण छाने से पश्चाताप करना चाहिये। यह व्यवहार से ब्रह्म है निरपद से आत्म स्पर्श में स्थिर रहना ही ब्रह्म है।

७—भोगापभोग विरमण गुणप्रत्यय—अन्नादि जो एक धार भोगा जा सके उसे भोग, तथा पस्तानि जो पार-यार भोगा जाय उसे उपभोग पटते हैं, नित्य आवश्यकतानुसार उन पस्तुओं का सीमा वैधता—चौदह नियम नित्य चितारना। आवक को मौस, मङ्गली, जमीयन्द, अमङ्गल एवं मदिरादि का त्याग रहता ही है, तथा रात्रिभोजन भी न परना चाहिये। १५ क्षमादानों को त्यागना चाहिये, यह ब्रह्म भी दो करण तीन योग से है। इमके भी पौच अतिचारों को दाउफर प्रत पालना चाहिये। उक्कारो, फ़डादि बनस्पनियाँ भी नीमित रखना चाहिये। यह व्यवहार से ब्रह्म है, तथा निश्चय से ह्य शामादि गुण में भोग उपभोग याने रमण करना है।

८—अन्य दण्ड विरमण-गुण प्रत्यय—‘विष राघे विन भोगवे फोक्ट एम धैधाय’ आत्मध्यान रौद्रध्यान करन से बचना, पापोप-देश इन से यथना, हितक काय मै मदद न देना, तथा प्रमाद सेवन से एव विकायाओं से बचना चाहिये। यह ब्रह्म भी दो करण तीन योग से है, इनसे भी पौच अतिचारों से बचना चाहिये।

यह ध्यपदार से था है, तथा पुद्गलानन्दी न रहना तथा आत्म रमण ही निश्चय से था है। यह इन गुण प्रब्रह्म, पौरुष अणुन्नो में गुण पृष्ठि करते हैं।

६—सामायिक शिक्षा घन—गृहस्थ सधेरे तथा जब समय मिले दो घड़ी पर्यन्त करेमिभते पाठ पूर्वक एक आसन में धैठर धार्मिक राधाध्याय या ध्यान परते हैं, उसे ध्यपदार मामायिक कहते हैं। निश्चय सामायिक का पहले बणन कर चुके हैं। यह घन भी दा बरण दीन योग से है।

(१) मन के १० दोप—अविवेश, यशलिप्सा, घन पी चाह, प्रलाभिमार, भय, निदान, पल में भशय, सकपायप्रवर्तन, अविनय, उल्टता। सामायिक में इन मन के १० दोपों से घचना चाहिये।

(२) घचन के १० दोप—कुहिमत घचन, बिना विचारे बोलना, अपभा रहित घचन, पलक देना, सूत पाठ संशेष, कलह, विवथा, हास्य, अशुद्ध पाठ, अधूरे शाह घोलना। सामायिक में इनसे घचना चाहिये।

(३) काया के १० दोप—उद्दत्तसा, चचलता, चचलटटि, सापद्य भृति, सहारे में धैठना, हाथ-पैर कैलाना, आहस्य, अगुली आदिका बड़ना निकालना, खुजाना, धोती, घर के अलावा वस्त्र पहनना, निद्रा, चिन्तित रहना है, सामायिक में इनसे घचना चाहिये।

(४) निरादरता से, चपलता से, समायिक न करना चाहिये।

(५) सूक्ति विहीन हो सामायिक न करनी चाहिये सामायिक व्रत के पांच अतिचारों का ध्यान रखकर सामायिक कर, तथा दूषण हगने से सामायिक पारते समय “भयवदसणभद्रो” पाठ से पश्चाताप कर लें।

१०—देशाधगामिक शिक्षाप्रत—गृहस्थ समय मिळने पर तीन से पन्द्रहे सामायिक तक एवं साथ प्रहण कर स्वाध्याय या ध्यान करते हैं, यह प्रत मी ने करण तीन योग से है। इस प्रत के भी पांच अतिचारों से बचकर व्रत पालना चाहिये।

११ पौष्योपग्रास शिक्षाप्रत—अष्टमी, चतुर्दशी आदि पर्व तिथियों म गृहस्थी के आरम्भ समारम्भ से घर कर साधु जीवन की शिक्षा दे लिये तथा दिवारात्रि आत्मसाधन दे लिये उपवास सहित पौष्य करना, निसमें दोनों बद्धन प्रतिवर्मण, पढ़ि-देहन, देवयन्दन, उपाध्याय तथा ध्यान विशेष रूप से करना चाहिये। यह श्रव भी दो उरण तीन योग से है। इस व्रत के भी पांच अतिचारों से बचना चाहिये, दूषण लगे तो पश्चाताप करना चाहिये।

१२ अतिथि सविभाग-शिक्षाप्रत—आठ प्रहर पौष्य के पारणे के दिन मुनिराज को बहराकर (दिमर) जो-जो वस्तु वे लेवें उसीसे स्वयं एकासना कर सतोष करना। साधु, साध्वी को आहार पानी देना, स्वामिवात्सलय करना एवं विशेष कर अमाय-मस्तु आवक, आधिका यो भोजन चस्त्रादि यथाशक्ति देना। यह व्रत भी दो करण तीन योग से है। इस श्रव के पांच अतिचारों

से धन्यना पर्तव्य है। इन चारों घनों से भनुष्य को साधु नीवत की शिक्षा मिलती है, अतः इसे शिक्षाप्रद बहते हैं।

ज्ञानाचार के ८, देशानाचार के ८, चारिग्रावार के ८, तथा चार के १२, धौदाचार के ३, सम्यक्त्र के ५, आषकाचार के ६०, पन्द्रे कर्मादानों के १२, सलेपणा प्रति के ४, कुल १२४ अतिचारों से धन्यना चाहिये, यदि दोप लगे तो प्रतिसंपत्ति में परचाताप करना पर्तव्य है।

धारण त्रा पालने में अशक्त भनुष्य फौ कम से कम सात व्यामन (बुरी आदतों) को अपश्य त्यागता चाहिये।

१—अनर्थन हिसाये कार्य न करना, न थराना, न समर्थन करना। जैसे—शिकारादि करना तथा लोभ या द्वेषवश पुद्धादि की चर्चादि करना।

२—मिरगामधात नहीं करना, जादी तक बन भूठ न लोलना।

३—चारी न करना तथा किमी का धनादि नहीं हडपना।

४—वेश्या या परस्त्री आदि से सम्बोग नहीं करना।

५—घुड़दौढ़, जूआदि नहीं खेलना।

६—माम, मछली तथा भटिरादि खेवन नहीं करना।

७—नीति अध्यवा धम विस्त्र ऐसा कार्य न करना, जिस कार्य में लोकमें निन्दा हो तथा राज से दृष्टि मिले।

## महा मोहनीय तीस स्थानक सञ्ज्ञाय

सद्गुरु श्री महजानन्द इन ।

दोहा—निमाही पद भाघवा, निमाही गुररान,  
 वदू परम कृपालु ने, परा भक्ति आज ।१।  
 भव अनेक अति दुखदा, रौढ़ धनना जेह,  
 महा मोहनीय कर्म नु, शास्त्रे लभण एह ।२।  
 श्रीशस्थानक तेहना, शुद्ध भाव थी आज,  
 प्रतिक्रमण थी चहू, सहजानन्द जहाज ।३।

दाल ( रानीपद्मामर्ती )

सविलष्ट चित्ते मै हण्या, ध्रस जीवों ना प्राण,  
 पाद घाते चल हुरवी, पहेलूं ए मोह ठाण,  
 ते मुझ मिल्द्यामि दुष्ट ।१।  
 आर्द्र चमार्कि शब्द थी, तोह्या अग उपग,  
 विर मानव धय धधने, धीजा भेदनो मग । ते मुझ ।२।  
 निर अपराधी त्रमादिता, गुँगडाबी ने मुम्ह,  
 प्रिजे प्राणा अपहर्या, दीधा असहा दुख । ते मुझ० ।३।  
 धिरनी धराना व्यूह थी, वन्हि धूम्र प्रयोगे,  
 जीव अनवा मै हण्या, मोह तुर्यना यागे । ते मुझ० ।४।  
 कल्याने कूरता धरी, धड शीप विडारी  
 पचम स्थाने हु ययो घोर पाप आचारी । ते मुझ० ।५।  
 छह्ये विषयोगादि थी, कीधा विश्वास घात,  
 निजने मार्या कैरो, यड काल नो ध्रात । ते मुझ० ।६।

भेद सम्म अपलाप था, हा । दुँ गूडाचारी,  
 द्रव्य माव प्राणी इण्या, नयो निन्हय शिकारी । ते मुक्त ॥१॥  
 प्रश्नपि घातादि पोतेस्त्रो, परने दोया पठन,  
 अच्छम स्थाने माटना, थया जडां थंक । ते मुक्त ॥२॥  
 नवमे भूदो माखिये, कल्ठ षेषते चोहाग,  
 नारन्त्रा पिण्यावह, हमी मुख भरोहाग । ते मुक्त ॥३॥  
 शरणागन सतापिया, हममी भोहने योग,  
 मत्ता मामग्रो भूपान्तिनी, घरद्या तेऱना भोग । ते मुक्त ॥४॥  
 उमार भावा दायभो, भोलायी यई उमारी,  
 एकादशी मन्मथ वसा, थयो घडु अल्याचारी ते मुक्त ॥५॥  
 द्वादश तु लम्प छता, मझाचारी ना दोहे,  
 सतीआ भोलधवां भूक्यो, गर घन् गायो ना टोहे । ते मुक्त ॥६॥  
 जीवनदाता भूपादिनी, विच लोभे लोभायो  
 थल भेदे बची आत्मा, तेरम घायो । ते मुक्त ॥७॥  
 निप दारिद्र हता तणी, नगली निधति ने जोई,  
 दुष्य दीघा अपकारिण, पौद में ययो द्राहा । ते मुक्त ॥८॥  
 हुरु, नूप, सेठ भर्तारनी, नागगीबत् चिती घात,  
 शिष्य, मत्री, भूत, खोपणे, पदर में ठाणे पचात । ते मुक्त ॥९॥  
 अजावहमल नूप जायको, हा मं माया मूढ़ धी,  
 निर्दृष्ण कुल र्थमने, सालमे ययो क्षोधी । ते मुक्त ॥१०॥  
 सचार मै भव सिन्धु मध्ये, प्राता हीपनी जेम,  
 गणधरादि उपदेशको, माया आणी न रेम । ते मुक्त ॥११॥

रक्षक जीव द्वरायना, साध्वादि वलाल्कारे,  
 पर्मप्रणता थी गयो, अष्टादश मे छारे । ते तुम्ह० १८।  
 अनत ज्ञानी निर्देशना, चोह्यो अवरणवाद,  
 एक्षोनविश्वाति मोहथी, लाग्यो नास्तिक मतवाद । ते भुम्ह० १९।  
 निर्मूल्य जिन मार्ग ने, निन्दी वीशमे ठाणे,  
 भोला जीव भरमावीने, जोह्या कुपय अन्नाण । ते मुम्ह० २०।  
 श्रुत चारित्र दाता गुरु, निन्ना तेहनी कीधी,  
 एक्षीरामां ठाणे वरी, पासत्थादिक कृद्धि । ते मुम्ह० २१।  
 उपकारी गुरु दुन्दूनी, नकरी सेवा दुभावे,  
 अविद्वेषना अति आचरी, धावीस में अहभावे । ते मुम्ह० २२।  
 ठाण व्रेवीस मोह छाकयी, महा गूढ अन्नाणी,  
 अनुयोगधर श्रुतधारी छु, जाहेर माँ वद्योवाणी । ते मुम्ह० २३।  
 चोवीस मे मोह गृद्ध हूँ, सान पान मा भारे,  
 उपसी नाम धरावीने, अशनादिक लुट्याचारे । ते मुम्ह० २४।  
 वयायच्च वृद्ध, ग्लानीनी, न करी छती शक्तिए,  
 थोन विमुखता पञ्चीसमे, लोभाई प्रति भक्तिए । ते मुम्ह० २५।  
 छवीसमे तीर्थ भेदिका, राज्यादिक विकथा चारे,  
 द्विमक शास्त्र रचनादि थी, वाव्या कम जे भारे । ते मुम्ह० २६।  
 परीकरणादि प्रयोग थी, जीवो पीडाव्या क्षोभे,  
 सत्तावीस ठाणे चह्यो, आत्म इलाघाना होभे । ते मुम्ह० २७।  
 अठारीस शण स्थायीजे, पच अक्षना भोग,  
 लोभायो हुँ जग ऐठमाँ, पाम्यो भ्रान्त्यादिक रोग । ते मुम्ह० २८।

सातिशयमय देवर्धि, धरी अशद्वा तेमा,  
 निन्दा करी मतिमन्द मैं, गोह औगणश्रीरामा । हे मुक्त० ११।  
 हू निन देवो ने जोड़े हु, धोल्यो वृथा अपलाप,  
 श्रीशम गोशालरु पणे, हा । हा । दिघा मैं पाप । हे मुक्त० १२।  
 स्थान तीस महा मोहना, मैं सेव्या यार्मार,  
 भयो भजमा मगता, हा । हा । हजी तेमा थे च्यार । हे मुक्त० १३।  
 उपसहार —अधमाधम धोर पावीयो, कुछ सपण दीन,  
 पासर एक पतित हु, पर परिणते छीन । हाथ धरो प्रभुमोहो १४।  
 अशरण भावे आथडु नाही सदगुणनो अरा,  
 सहायकारी जग को नही, नातो जाति ये वश । हाथ धरो० १५।  
 पतित उद्धारक तातनी, परणालु कृपागत,  
 शरणे आव्यो छु रु ताहरे, परम गुरु भगवन्त । हाथ धरो० १६।  
 छोड़ायो मुक्त मोह फल्दधी, भारु चाहेता जोर,  
 महेर नजर करो धापजी, म्हारी तुम हाथे दोर । हाथ धरो० १७।  
 आप मामे हैं पढिकमुं मोह धून्द ने आज,  
 चर सथर क्रियाधीन थई, पामु शिव नगरी राज । हाथ धरो० १८।  
 कलश —पटिकमु मदगुरु राज सामो, मोहराय पदावली,  
     योग क्रिया फल श्रय अप्रचय, भाव अपीतताभली ।  
 करी एकता नित सत्त्वमा उये अव्यापकमा धरी,  
     सथर सधे कृष्ण-शूल्य, सहजानन्द कन्दर माँ वरी ।

ॐ शान्ति ।

चौरीश जिन चैत्यगन्दन, स्तवन-मग्रह  
 दर्शन देव द्वस्थ, दर्शन पाप नाशनम्,  
 दशन स्वर्ग सोपान, दर्शन मोक्ष साधनम् ।  
 प्रभु दर्शन सुख सपदा, प्रभु दर्शन नव निधि,  
 प्रभु दर्शन से पामीये, सकल मनोरथ सिद्धि ।  
 प्रभु नामे सुग्र संपज्जे, प्रभु नामे हु स पलाय,  
 प्रभु नामे भव भय टले, प्रभु नामे अलय सुख थाय ।  
 भावे जिनपर पूनीये, भाव दीजे दान,  
 भावे भावना मादिये, भावे केवल ज्ञान ।  
 मगल भगवान् चीरो, मगल गोतम प्रभु,  
 मगल स्थूलिभगवान्, जैन घमासु मगलम् ।

—श्री कृष्णदेव जिन चैत्यवदन—श्री सहजानन्द इति  
 सिद्ध शृद्ध प्रगतावया, प्रगमु जाएि निण ॥  
 अशुद्ध योग ग्रण तजी, प्रशस्त राग अमद ॥१॥  
 केवल अध्यातम थकी, तप जप क्रिया सब,  
 भवीपावि भ्रम नवि टले, बवे गुणता गर्व ॥२॥  
 कारण वक्तारोपथी, पराभक्ति प्रगटाय,  
 दोष टले हट्टि रुहे, सहजानन्द घन थाय ॥३॥  
 —श्री कृष्ण जिन स्तवन (१) श्री जानदेवन इति (राग मारु)  
 कृष्ण निनेश्वर प्रोटम माहरो रे, और न चाहुं रे कन ॥  
 रीमया साहेय सग न परिहरे रे, भागे सार्विथनत ॥ कृष्ण ॥५॥  
 प्रीतसगाहैरे जगमा सहु फरे रे, प्रीतसगाहै न कोय ॥

प्रीतसगाईरे पितॄपाधिक पही रे, मोपाधिक घन राय ॥  
 शूपम ॥२॥ कोई कत्तवारण काढ़ मध्याण फरेरे, मिलसु फरने  
 धाय ॥ ए मेलो नवि दिय समचे रे, मेलो ठाम न ठाय ॥  
 कृपम ॥३॥ कोई पतिरजन अति घणु तप फरेरे, पतिरजन सन  
 ताप ॥ ए पतिरजन मे नवि चित्त घयुरे, रजन घानु मिलाप ॥  
 शूपम ॥४॥ कोई कहे लीलारे अलग अछर लणी रे, लघ पूरे  
 भन आरा ॥ दोपरहिवन हीला नवि घटेरे, छीडा दोष विलास  
 ॥५॥ चित्तप्रसन्ननेरे पूनन फल पहुँरे, पूजा अख्खहित एह ॥  
 कपट रहिव यह आत्म अरपणा रे, आनन्दघन पद रेह ॥  
 शू ॥६॥

?—श्री कृपमदव जिता मत्रन (२)—श्री देवचान्द्र इत

कृपम निषदशु प्रीतटी । चित्त वीजे हो कहा चतुर विचार ।  
 प्रभूजी जइ अलगा यस्या । तिहो चित्त नवि हो कोई यचन  
 चचार । कृपम ॥७॥ कागल पण पहोचे नदी । नवि पहोचे  
 हो तिहो को परधार ॥ जे पहोचे ते तुम समो । नवि भासे हा  
 पीई नु व्यवधान । कृ० ॥८॥ प्रीति करे ते रामिया । जिनबरबी  
 हो तुमे तो चौवराग ॥ प्रीतटी जोह अरागीथी । मेलवी ते  
 लोकोत्तरमाग ॥९ ॥३॥ प्रीति अनादिनी विष भरी । ते रीते  
 हो चरणा मुज भाव ॥ परवी निर्विष प्रीतही । चित्त भावे हो  
 पहो घने घनाव । कृ० ॥४॥ प्रीति अनती परथकी । जे तोइ हो  
 ते गोडे एह ॥ परम पुण्यथी रागवा । एकत्वता हो दासी गुण  
 गेह ॥९ ॥४॥ प्रभूजीने अबलवती । निज प्रभुता हो प्रगटे

गुगरारा ॥ देवचन्द्रनी सेवना । आपे मुम हो जात्य  
सुखवास ॥४० ॥

### थ्री जिन दर्शन पूजन स्तुति

(१) थ्री सहजानन्द श्रीत (चाल—शूष्म जिनतर इन्द्रदारु  
चलो सप्ति अद्वा । प्रभु मदिरे रे, दर्शन पूजन शात्र ।  
प्रभु दर्शन थी आत्म दर्शन सधरे, पूजन पूजन शात्र ।  
अमरव प्रदेशी शुद्ध माता मदिरे रे, प्रभु सहजानन्द शात्र ।  
सर्वांगी व्यापक नित्य ध्याइये रे, अनन्त चतुर शुद्ध ॥  
पृथ मिथ्यात्म घमन ते अभिगमारे, दर्शन दिव्य दर्शन शात्र ।  
अनन्तानुवधी चक्र साथीयो रे, सज्जा हरा प्रभु कृत ॥  
छानी हृष्टि-मोह त्रिष्ण छगली करारे, धाम्भ त्रिष्ण शात्र ।  
प्रगटे अनुभव ध्यान धेयल कला रे, साक्षि लिंग दर्शन रूप ॥  
योग ब्रह्मी प्रभु चरण घढाविष्टे अग्रहा शुद्ध ॥  
समिक्षि-भुति थी, प्रवृति निवृतिए, अपूजा तुड़द रुद्ध ॥  
कपाय थी उपयोग न जोड़िये रे, भाव ॥ ५ ॥  
प्रतिपत्ति पूजा धीतरागतारे सहजानन्द ॥ ५ ॥

### थ्री वीतराग प्रस्तुति

(२) थ्री सहजानन्द कृ (सहजानन्द)  
कहो सरसी । आणेश्वर येम भेगारे, काणी धातराग ।  
आगम देश जहि अलस्तुरे यस्यारे कृष्ण श्री त्याग ।  
पत्र तार फौन पदोच नहीं रे, स्त्रीम विमान ।  
पहांचे न हरि हर देव सदेशारे, श्री श्री भवि महि ॥

॥

४ ॥

० ७

रत्

रण-

हार्षी विविध धर्मसत् अनुपरी रे, विविध स्वांग प्रवधार।  
 होम हृवन तप जप धरो करी पद्यारे, लहो न मिलन प्रफ़ा।  
 चारे दुँड़ सौ तीरथ पद्यारे, नहाया यमुना गग।  
 येद् येदांग पुराण कठे कर्त्तरि, पण सौ विकल्प तरण। पदो० १  
 सुमनि फहै मगि भद्रा मौभलोरे, प्रियतम इह्य ममां,  
 राग तनी चिद् धातु शुद्र परोरे, म्यामि प्रश्नि अनुसार। पदो० २  
 उपयोगे व्ययोग एवस्त्रनारे, ए पति मिलन प्रकार,  
 अभिन्न मगम घेतन घेतना रे, सद्जानन्द पन सार। पदो० ३  
 २—श्री अजितनाथ जिर जीत्यरदा—श्री सहचरित द्वि  
 अजित रिपुगं जीतवा, बहु नाथ अनित।

विलोकु तुम्ह पथ प्रभु, वूप भट्ट मृगरात् ॥४॥  
 अन्ध परम्पर चर्म लग् आगम सक विदार।  
 तनी भाव योगी भजत, प्रगट वौध निरवार ॥५॥  
 अनुभवो सन्नन्तीथमा, ध्येये भेद न कोय।

सत्पुर्यै सेवता, मद्जानन्द धा हाय ॥६॥  
 २—श्री अनित जिन रत्न (२)—श्री आनन्दधन (आशरि)  
 पथडा निडालुरे धोजा जिनाणोरे, अनित अजितगु  
 धाम ॥ जे त जीत्यारे लेणे हैं जानिओरे, पुरुष रिसु मुन नान  
 ॥ मन्थ० १॥ चमनयण करी मारग जोगना रे, भूल्यो सयल ससार।  
 लेगेनयणे करी मारग जाइये रे, नयण ते निव्य विचार ॥ पथ० ॥  
 पुरुष परम्पर अनुभव आवता रे, अन्धोअन्ध पलाय ॥ वन्दे  
 विचारेरे जो आगमेररी रे, चरण धरण नहीं ठाय ॥ पथ ॥

तक चिचारे रे पाद परपरा रे, पार न पहुँचे कोय ।  
 अभिमते पम्तु रे, यम्तुगते पहुँचे रे से विला जग जोय ॥१८॥  
 यम्तु विचार रे, दिव्य नवगतणा रे, विहृ पद्मा निरपार ॥  
 उरजम जाग रे उरजम यासाग रे, यासित थोय आपार ॥१९॥  
 काहउद्दिष्ट ददी पथ निश्चलशुरुे ॥ आशा अथवय ॥ ए नन जाये  
 रे चिक्की जाणतोरे, आरन्देशन मरा थद ॥२०॥६॥

### २—श्री अजित निन तत्त्वा (-) — श्री दग्ध दग्धन

मानादिक गुण सपदारे । गुण आन्त अपार ॥ ते माभटना  
 अपर्नार । रवि तेजे पार उतार ॥ अनित निन तारनारे । तारना  
 दीनदयाल अनितजिन सारनारे ॥ १ ॥ जे ज वारण जेद्गुर ।  
 सामग्री सगाग । निलां फारन निपंज्रेरे । करता तण प्रसाग ॥  
 अनित० २ ॥ कायं मिद्दि बरता यमुरे । दहि वारण सगाग ।  
 निन पद छारक प्रभु मिल्यारे । होय निमित्तह भोग । अनित० ३  
 अज शुलगन ऐसरी दहरे । तिन पद निद तिहाल ॥ निम प्रभु  
 भहे भवि छरे । आत्म शाहि मभाल ॥ अनित० ४ ॥ फारण  
 पर कत्तारोरे । करी आरोप अभेद ॥ तिन पद अर्धा प्रभु भवीरे  
 कर अनरु ढमेद ॥ अनित० ५ ॥ एहया परमात्म प्रभुर । पर-  
 गान्त रद्यत्व ॥ रगडाद सत्ता इसारे । अमछ अगण्ड आगूर ॥  
 अनित० ६ ॥ आरोपित मुख भ्रम टहदारे । भास्या अग्याकाष ॥  
 समयु अभिलासी पतुरे । कत्ता माधा साघ ॥ अनित० ७  
 प्रादर्सा स्वामित्वतारे । व्यापर भाषा भाव ॥ फारणा फारन  
 दगारे । महल पर्यु निज भाव ॥ अ० ८ । शद्वा भासा रमण



३—श्री समर जिन स्तम्भ (२) — श्री देवचट्टत (घणरा ढाला )  
 श्री समर निनरानन्दीरे । ताहु अकह स्वर्णप ॥ जिनवर  
 पूनो ॥ स्वपर प्रसारान् दिनगणीर । समगता रसनो भूप ॥ जिन० १ ॥  
 पूना पूजारे भविन जन पुनो । हारे प्रभु पूज्यो परमानन्द ॥  
 जिन० २ ॥ अविसयान् निगिन छोरे । जगन झनु सुखराज ॥ जिन० ३ ॥  
 हेतु सत्य घु मानथीरे । जिन सेव्यां शिवराज ॥ जिन० ४ ॥  
 उपादान आत्म सहोरे । पुष्टाह वन देव । जिन० ५ ॥ उपादान  
 फारणमणरे । प्रगट करे प्रभु सेव ॥ जिन० ६ ॥ काय गुण फारण  
 पणरे । फारण वार्य अनूप ॥ जिन० ७ ॥ सरल सिद्धता ताहरीरे ।  
 माद्वरे साधन रूप ॥ जिन० ८ ॥ एकमार प्रभु बन्नारे । आगम  
 रीते थाय ॥ जिन० ९ ॥ फारण सत्ते वार्यनीरे । सिद्धि प्रतीत  
 फराय ॥ जिन० १० ॥ प्रभु पणे प्रभु छोलगरीरे । अमल विमल गुण  
 गेत् ॥ जिन० ११ ॥ साध्य हठिं साधपणरे । बदे धन्य नर तेह ॥  
 जिन० १२ ॥ जनम वृनारथ तेहनारे । दिवस मफल पण तास ॥  
 जिन० १३ ॥ जगन फारण जिन घरणनेरे । धद धरिय डहास जिन० १४ ॥  
 जिन० १५ ॥ सत्ता जिन भाष्यीरे । गुण अनतनो ठाण ॥ जिन० १६ ॥  
 देवचट्ट निनरानन्दीरे । शुद्ध सिद्ध सुख राण ॥ जिन० १७ ॥

४—श्री अग्निनन्दन जिन चैत्यवदन— श्री सहजानन्द इत  
 हनु वेग स्वाद्वादमय अनेकान्ता शिव शम,

स्वानुभूति फारण परम, अग्निनन्दन तुन घम ॥ १ ॥  
 नय आगम मन-हेतु, दिविवाद यकी नवि गम्य,  
 अनुभव सत हृदय यसे, ताम गुराम गुराम्य ॥ २ ॥

असत् निशा भ्रान्तिदा, टाली सकल स्वद्वद्,

सत् कुपाए पामीए, सहजानन्द घन कद ॥३॥

४—श्री अभिनन्दन जिन सत्तन—श्री आनन्दघन इत ( ध यात्री )

अभिनन्दन निन दरशण तरसिये, दरशण दुलभ देव ॥

मतमत भेदे रे जा जड़ पूछिये, सहू धाये अहमेव ॥ अभि० ॥१॥

सामान्ये करी दरशन दाहिलू, निषय सपल विरोप ॥ मदमे

धेर्या रे अधो किम करे, रविशशि रूपविलेप ॥ अ० ॥२॥

हेतु विपादेहो चित्तघरि जोइये, अतिदुरगम नयवाद ॥ आगम

यादेहा गुरुगम को नहीं, ए सबला विपवाद ॥ अ० ॥ ३॥

घाती हुगर आदा अतिघणा, तुन दरशण जगनाथ ॥ धीठाई

करी मारग सचह, सग् कोई न साध ॥ अभि० ॥ ४॥

दरशण दरशण रटसो जो फिर, तो रणरोक्त समाज ॥

जेहने पिपासा हो अमृतपाननी, किम भजि विपपान ॥ अभि ॥५॥

तरस न आवेहो मरणजीवन तणो, सीमे जो दरशण पान ॥

दरशण दुलभ सुलभ वृपाथकी, आनन्दपन महाराज अभि० ॥६॥

(५) श्री सुमतिनाथ जिन चैत्यनन्दन—श्री सहजानन्द इत  
आत्म अपगता धरू, सुमति धरण अविकार ।

वामान्त्रिय गुरु अर्पणा, धम मूर्त्ता धार ॥८॥

इन्द्रिय नोइन्द्रिय धकी, पर उपयोग प्रचार,

प्रत्याहारी स्थिर करो, सत स्थृप विचार ॥९॥

आत्मार्पण सदुपाथए, सहजानन्द धा पक्ष,

सहज आत्म स्वरूप जे, परम गुरुप्रत्यक्ष ॥३॥

(५) श्री सुमति जिन स्तन—श्री आन दघन (वस्त या केदारो)

सुमनि घरणर्ज आत्म अरपणा, दरपणजिम अविकार।  
सुग्यानी॥ मतितरपण रहु सम्मत जाणिये, परिसरपण सुविचार।  
सुग्यानी सु० ॥१॥ प्रियध सकल तनुधर गत आतमा, चहिरात्म  
पुरिमेद। सुग्यानी। धीनो अन्तर आत्म तीसरो, परमात्म  
अभिष्ठेद सुग्यानी। सु०॥२॥ आत्मबुद्धेहो बायादिक प्रहो, धहि-  
रात्म अधरूप। सुग्यानी। बायादिक नो ही सासीधर रहो,  
अन्तर आत्म रूप। सुग्यानी। सु०॥३॥ ह्वानामदेहो पूरण पान्नो,  
वरजित सकल अपाधि। सुग्यानी। अर्तीद्रिय गुणगण मणि आगह,  
इम परमात्म साध। सुग्यानी॥ सु०॥४॥ यहिरात्म तनी अन्तरआ-  
तमा, रूप दई विर भाव। सुग्यानी। परमात्म नु हो आत्म  
भावनु, आत्म अरपण आव। सुग्यानी॥ सु०॥५॥ आत्म अरपण  
यस्तु विचारता, भरम टले मतिदोष। सुग्यानी। परम पदारथ  
सम्पत्ति सपजे, आनन्दधन रस पोष। सुग्यानी॥ सु०॥६॥

(६) श्री पद्मप्रभु निन चैत्यगदन—श्री सहजानन्द इति  
मत्ताण सम से दृता, तुज मुज अन्तर वेम ?

अहो ! पद्मप्रभू कहो, महजे समझु तेम ॥१॥  
व्यतिरेक कारण प्रहो, हू भूलयो निन भान,

अन्वय यारण सेवता, प्रगटे सद्बन निधान ॥२॥  
अन्वय हेतु उयो प्रगट, ते सताधीन मेव,

“हु ज्योति मलहले, सहजानन्दधा देव ॥३॥”

(६) श्री पद्मथमु जिन स्तवन—श्री आनदघन ( राग सिंधु )

पद्मप्रभजिन तु च मुन आत्म रे, किम भाजे भगवत् ॥ कर-  
मविषारे कारण जाह्ने रे, नोइ कहे मतिमत ॥ पद्म० ॥१॥ पर्यं  
ठिंडे अणुभाग प्रदेशाथी रे, मूल उत्तर वहु भेड ॥ घाती अघाती  
यद्युदय उदिरणा रे, सत्ता करमचिन्द्रेद ॥ पद्म० ॥२॥ कनकोपल  
य् पथिं पुरपनणीरे, जोडी अनादिस्त्रभाव । अन्यसज्जोगी  
जिहालगे आत्मार, ससारी कहेवाय । पद्म० ॥३॥ कारणजोगेहो  
याधे वधने रे, कारण मुगति मुकाय ॥ आशव मवर नाम अनुक्रमे  
रे, हेयोपादेय मुणाय ॥ पद्म० ॥४॥ यूननसरणे अन्तर तु ज  
पढ्यो रे, शुणसरण रुरी भग ॥ मन्यक्तेनरी पदितजन कह्नो रे,  
अतरभग मुअग ॥५॥ तु न मुन अतर अतर भानसे रे, घानसे  
मगल तूर ॥ जीवमरोवर अतिशय याधमे रे, आनदधन रस  
पूर ॥ पद्म० ॥६॥

(७) श्री सुगर्ह निन चेत्यवन्दन—श्री सहजानन्द इत  
महज सुखीनी सेवना, अवर सेव दुर्य देत,

पननामी मत्ता अहो । सुपारस प्रभु सरेत ॥१॥  
पारस मणीना फरस यी, लोहाक चन होय,

पण पारसता नविलहे, तीनू फाले जोय ॥२॥  
सुपारस प्रभू सेवथी, सेवक आप समान,

अनुभव गम्य करी उहो, सहजानन्द घन स्थान ॥३॥

(८) श्री सुगर्ह निन स्तवन—श्री आनदघन ( सारग )

श्री सुपासजिन बन्धि, सुग सपत्तिने हेतु । लङ्घना ॥ शात-

सुपारस जलनिधि, भवमागरमा सेतु । लङ्घना । श्रीमुपा० ॥१॥  
 सान महाभय टाल्नो, ममम चिनवरदेव । लङ्घना ॥ सावधान  
 मनसा करो, धारो जिनपद सेव हलना । श्रीमुपा० ॥२॥ शिर शास्त्र  
 लगादरहर, चिदानन्द भगवान । लङ्घना ॥ चिन अरिहा तीय  
 कह, ज्यातिसरह्य असमान । लङ्घना । श्री मुपा० ॥३॥ अहम  
 निरजा बच्छलू, ममलग्नु विभराम । लङ्घना ॥ अभयदान  
 दाता सदा, पूरण आत्मराम । लङ्घना । श्रीमुपा० ॥४॥ वीतराम  
 मरु कल्पना इतिअरति भयसाग । लङ्घना ॥ निद्रातद्रा दुरदसा,  
 रद्दित अवाधितयोग हलना । श्रीमुपा० ॥५॥ परमपुरुष परमात्मा,  
 परमेश्वर परधान । लङ्घना ॥ परमपदारथ परमेष्ठि, परमदेव  
 परमान । लङ्घना । श्रीमुपा० ॥६॥ विधि विरचि विश्वभूल  
 हपिकेश जगनाथ । लङ्घना ॥ अघटर अघमोचन धणी । मुक्ति-  
 परमपदसाथ । लङ्घना । श्रीमुपा० । ऊँ एम अनेकअभिधा घरे  
 अनुभवगम्य विचार । लङ्घना ॥ जेह जाणे सेहने फरे, आनन्दघन  
 अवतार । लङ्घना श्रीमुपा० ॥८॥

(C) श्री चन्द्रप्रभ जिन शैत्यवन्दन—श्री सहजानन्द इत  
 सुण अलि । शुद्ध चेतने । चन्द्रवदन चिनचन्न,  
 तू सौपे सवा गता, निशाटिन सौख्य आमर ॥१॥  
 काढ अनादिय मूढमति, पर परिणति रति हीन  
 सत प्रभूनी सेवना, न लही मुहर्षि हीन ॥२॥  
 सहित । कृपाकर प्रभू तणा, मागु दर्शन आज,  
 करणीये, सहजानन्दघन राज ॥३॥

(C) श्रीचट्टप्रभ मिन स्तम्भन (२) — श्रीआनन्दधन (वेदारो)

देवगणदरे भागी मुने देवगणदे । चन्द्रप्रभ मुग्र चन्द । सर्वी० ।  
 उपराम रमनो कद । सर्वी० । गत कलिमल दुर्मदद । सर्वी०॥१॥  
 मुहुमनिगोदे न देविओ । न० । यात्र अतिहि विशेष । स०  
 पुढवी आउ न लेखियो । स० । तेऽ बाउ न लेश । न० । च० ॥२॥  
 बनस्पति अतिषणदिहा । न० । नीठो नहीय दीनार । न० ।  
 श्रि ति घउरिणी जल्लिहा । स० । गतिमध्री पण धार । स० ।  
 च० ॥३॥ सुरिनिरि निरयनिगममां न० । मतुज अनारज नाथ ।  
 स० । अपञ्जनता प्रतिभासमाँ । न० । चतुर न चटीओ एथ । न० ।  
 च ॥४॥ एम अनेक धल जाणिये । स० । दरशण विण निनदेय ।  
 न० । आगमथी भत जाणिये । न० । यीजे निरमल सेव । न० ।  
 च० ॥५॥ निरमल साधु भक्ति लही । स० । योग अवचक होय ।  
 न० । रिरिया अवचक तिम सहो स० । फल अवचक लोय  
 स० च० ॥६॥ प्रेरक अवसर जिनथर । स० । सोहनीय क्षय  
 जाय । स० । कामित पूरण मुरतर । स० । आनन्दधन प्रभु  
 पाय न० । च० ॥७।

(C) श्री चट्टप्रभ मिन स्तम्भन (२) — श्री दग्धड हत

श्री चन्द्रप्रभ मिन पर सेवा । हृषाय जे हृलियाजी ॥ आत-  
 मगुण अनुमवधी भलिया । ते भव भयधी टलियाजी ॥ श्री० १॥  
 द्रव्य सेव बदन नमनान्ति । अर्चन यलि गुण प्रामोजी ॥ भाव  
 अभेद थवानी न्ना । पर भावे नि थामीजी ॥ श्री० २॥ भाव  
 सेव अपवादे नैगम । प्रभु गुणने सख्लयेजी ॥ समद सक्ता तुल्या-

रोपे । भेदा भेद पिकल्पेजी ॥ श्री० ३ ॥ व्यवहारे यहु मान ज्ञान  
निन । चरणे निन गुण रमणाजी ॥ प्रभु गुण आहंकी परिणामे ।  
शुद्ध पूर्ण ध्यान स्मरणाजी ॥ श्री० ४ ॥ शादे शुक्ल ध्यानाराहण ।  
समग्रिलुड गुण दशनेनी ॥ नीय शुक्ल अविकल्प एकत्वे । एवंभूत  
ते अमेनी ॥ श्री० ५ ॥ उत्सर्ग समर्पित गुण प्रगत्यो । नैगम  
प्रभुता अशेनी ॥ सप्रद आत्म भक्ताहंकी । मुनि पूर्ण भाव प्रश-  
सेनी ॥ श्री० ६ ॥ शृङ्खल्मूरे जे श्रेणि पदस्थे । आत्म शक्ति गता-  
सेनी ॥ यथारथात पद शार्द रसस्थे । शुद्ध धर्म उद्घासेनी ॥  
श्री० ७ ॥ भाव सच्चोगी अयोगी शैलेसी । अतिम दुग्ननर  
नाशानी ॥ साधनताए निनगुण व्यक्ति । तेहु सेवना वरपाणीनी  
श्री० ८ ॥ कारण भाव तेहु अपगादे । कायरूप उत्सर्गेनी ॥ आत्म  
भार ते भाव द्रव्य पूर्ण । वाह्य प्रवृत्ति नि सर्गेनी ॥ श्री० ९ ॥  
कारण भाव परम्पर सेवन । प्रगटे ऋज भाषोनी ॥ कारण  
सिद्धे कारणता व्यय । शुचि परिणामिक भाषोनी ॥ श्री० १० ॥  
परमगुणी सेवन तन्मयता । पितॄचय ध्याते ध्यावेजी ॥ शुद्धासम  
अनुभव आस्ताए । देवरथन्द पूर्ण पापेजी ॥ श्री० ११ ॥

९—श्री मुखिधि निन चैत्यरादन—श्री सहजानाद हृत ।

उभये गुचि भावे भवी, पूनत मुखिधि निनश,  
प्रमन्ल चित्त धाणा सहित, स्पर्शरूप प्रवेश । १

अग अप्र ए निमित्त छे, उपान्ना ठे भाव,  
प्रनिपत्ति पूर्णा तिट्ठी, प्रगटे गुह रसभाव । २

गुढ रसभावी सननी, सेव वरी छद्दी भम,  
रसस्थ सेवन थी छा, मर्दनान्द घन धर्म । ३

९—श्री सुविधि जिन स्तुपन—श्री आनन्दघन (बंदारो)

सुविधि जिरेसर पाय नमीने, शुभकरणी एम बीजेरे ॥  
 अतिथगा उलट आय धरीने, प्रह झठी पूजीजे रे ॥ सुधि० ॥ १ ॥  
 द्रव्य भावयुचि भाव धरीने, हरसे देहरे जड्ये रे ॥ न्ह तिग पण  
 अहिगम माचवता, एमना धुरि यद्ये रे ॥ सु० ॥ २ ॥ हुसुम  
 अक्षतवर वाम सुगवी, धूप दीप मनसाग्मार ॥ अग पूजा पणभेद  
 सुणी एम, हुसुम आगम भासीरे ॥ सु० ॥ ३ ॥ एह नु फल दोय  
 भेद सुणाज, अनन्तरने परपरे ॥ आणापालण चित्तप्रसन्नी,  
 सुगति सुगति सुरमदिरे ॥ सु० ॥ ४ ॥ फल अक्षत वर धूप पइवो,  
 गध नैवेय फल झल भरीरे ॥ अय अग्र पूजा मिळी अडविध,  
 भावे भविक शुभगनि वरारे ॥ सु० ॥ ५ ॥ सत्तर भेद एकवीस  
 प्रकारे, आप्नोत्तरशत भेदरे ॥ भाव पूजा यहुविध निरधारी,  
 दोहग दुरगति छेदेरे ॥ सु० ॥ ६ ॥ सुरियभेद पडिपत्ती पूजा, उपशम  
 खीण सवोगारे ॥ चढ़ा पूजा इम उत्तरमयणी, भासी वेनल  
 भोगीरे ॥ सु० ॥ ७ ॥ इम पूजा यहुभेद सुणीने, सुपदायन शुभ-  
 करणीरे ॥ भविन नीव करसे ते लेसे, आनन्दघनपद धरणीरे ॥ ८ ॥

१०—श्री शीतल जिन चौत्यवदन—श्री सहजानद हृत

भासे विरोधाभास पण, अविरोधी गुणवृन्द,

शीतल हृदये ध्यावता, प्रगट परमानन्द । १ ।

स्वरूप रक्षण कारणे, कोमल तीक्षण भाव,

उदासीन परद्रव्य थी, रहीये तेज स्वभाव । २ ।

शुद्ध स्वरूपा भासना, अनन्य कारण सत,

महजानद घन प्रभु भनी, करो भवोदधि अत । ३ ।

१०—श्री शीतल निन स्तुतन—श्री आनन्दघन (ध यासरीगोड़ी)  
शीतलनिनपति छलितत्रिभगी, विविधभगी मनमोहेरे ॥  
करुणा कोमलता सीक्षणवा, उदासीनता सोहेरे ॥ शी० ॥१॥ सब  
जनु हितस्त्रणी करुणा, कर्मविदारण तीक्ष्णरे ॥ हानालान रहित  
परिणामी, उदासीनता धीक्षणरे ॥ शी० ॥२॥ परदुखदेवन इच्छा  
करुणा, तीक्ष्ण परदुख रीमरे ॥ उदासीनता उभय यिलक्षण,  
एकठामे केम सीमरे ॥ शी० ॥३॥ अभयदान ते मलश्चय करुणा,  
तीक्ष्णणवा गुण भावेरे ॥ प्रेरणप्रिणुकूल उदासीनता, इम विरोध-  
मति नावेरे ॥ शी० ॥४॥ शक्ति व्यक्ति ग्रिसुत्तमभुता, निप्रथता  
सयोगेरे ॥ यागी भोगी वक्ता मौनी, अनुपयोगि उपयोगेरे ॥  
शी० ॥५॥ इत्यादिक वहुभग प्रिभगी, चमत्कार चिचदेतीरे ॥  
अचरिनकारी चित्रविचित्रा, आनन्दघन पद हेतीरे ॥ शी० ॥६॥

७—श्री श्रेयास जिन चैत्यघटन—क्षी सहजानद हृत  
भाव अध्यातम पथमयी, श्रेयास सेवाधार,  
हृष्योगादि परिदृरी, सहज भक्तिपथ सार ।१।  
देह आत्म विरिया उभय, भिन्न न्यान अमि जोम,  
जड़ किरिया कर्त्तव तज, भज निन किरिया प्रेम ।२।  
ज्ञानादि गुणवृत्त पिंड, 'सोह' अजपा जाप,  
सत कृपा थी पामीये, सहजानन्दघन आप ।३।  
८—थो श्रेयास जिन भत्तन—श्री आनन्दघा (गोड़ी)  
श्रीश्रेयासजिन अतरजामी, आत्मरामी नामीरे ॥ अध्यातम-  
मत पूरणपामी, भहज मुगनीगतिगामीरे ॥ श्रीश्रे० ॥ ४॥ सबल-

समारी इन्द्रियरामी, मुनिगुण आत्मरामीरे, मुख्य  
यणे ते आत्मरामी, ते वेदल नि रामीरे ॥ श्रीश्रेण॑ ॥ २ ॥  
निनस्वरूप जे किरियासाथे, तेह अध्यात्म लहियेरे ॥ जे  
किरियाक्षरि चर्गतिसाथे, ते न अध्यात्म कहियेरे ॥ श्रीत्र॑०  
॥ ३ ॥ नाम अध्यात्म ठरणअध्यात्म, द्रग्य अध्यात्म छडोरे ॥  
भाव अध्यात्म निनगुणसाथे, तो तेहमु रठ मडोरे ॥ त्रीत्र॑१  
॥ ४ ॥ शान्तअध्यात्म अरथमुणीने, निरविवर्तप आदरनारे ॥  
शान्त अध्यात्म भननानाणी, हानप्ररूण मनि धरजोरे ॥ श्राव॑०  
॥ ५ ॥ अध्यात्म ज बस्तुचिचारी, यीना ज्ञाण लजासीरे ॥ वस्तुगते  
जे वस्तुप्रसासे, आनन्दघन मनवानीरे ॥ ६ ॥ श्री श्रेण॑॥

७—श्री वासुपूज्य निन चेत्यनदन—श्री सहनानद ईत  
वासुपूज्य जिन सेवा, जान वरमफल वाच,  
वरम वरमफल नासिनी, सेषो भवीत्यधि पाच । १  
निन पर श्रुद्धि कारणे, भगिए भेद विज्ञान,  
निन निर परिणति परिणमे, प्रगटे वेवल ज्ञान । २  
८—वासुपूज्य निन स्तरन—श्री आनन्दघा (गोडी)  
वासुपूज्य जिन त्रिसुगन स्वामी, घनरामी परनामीरे ॥

निरासार साकार सपेतन, वरम वरमफल वामीरे ॥ वासु० ॥ १ ॥  
निरासार जभेद सप्राहक, भेदमाहक साकारोरे ॥  
दराननान उभेद चेतना, वस्तुप्रहण व्यापारोरे ॥ वासु० ॥ २ ॥

कर्ता परिणामि परिणामो, कर्म जे जीवे एहिदरे । एह  
अनेकरूप नयवादे, नियते नर अनुसरिये ॥ वासु० ॥ ३ ॥  
दुर्भासुग्रहप करमफल जाणो, निश्चय एक ज्ञानगरे ॥ चेतनवा  
परिणाम न चूये, चेतन वहे जिनचदारे ॥ वासु० ४ ॥ सारेणामी  
चेतन परिणामो, ज्ञान करमफल भावारे ॥ इन करमहर्ता देवन  
कहिय, हेना तेह मनावीरे ॥ वासु० ५ ॥ बाहुद्भानी अभग  
कहावे, यीना तो द्रव्यलिंगीरे ॥ यस्तुगते जे दमु पकाहे जान-  
यन मति सगीरे ॥ वासु० ६ ॥

१७—श्री विमल जिन चेत्यवन्दन—की कुरुहट  
जगमग ऊयोति विमल प्रभू, चरा छुइ छाड,  
इन्द्र नयण निररथा अहो । योगा निरन्त्राव । १ ।

दिव्य इवनि अनहद सुषी, अर्थ नहूँ नह नोर  
सुधा-वृष्टि पाने द्यस्यो, करा नहौँ रह । २ ।

उद्धरत सुख शायर तरल, तरण द्यनद्व नहौँ,  
सत शृपा भद्रेजे सध्यो, सहवाल नह नह । ३ ।

१८—श्रीविमल जिन लाल—कुरुहट (महार)

दुर्घ दाहग दूरे टल्यारे हुन्नाहुँ । योगी नहौँ  
कियारे, शुण गजे नरपेठ । निरुद्ध लाल लोका नहौँ  
मारा सिध्या बछितकाप । निरुद्ध नहौँ ॥ ८ ॥ चर-  
बमला घसेरे, निरमल यिए नहौँ, नमठ नहौँ  
परिहरीरे, परन पामर पेस । निरुद्ध ॥ ९ ॥ उद्धर

१—आत्मा । २—बैचल । ३—

यक्षरे, हीनो गुणमपरः ॥ रक्षणे मदरधरारे, इदं चक्र नार्गिद  
। विं० । दी० ॥ ३ ॥ साहित्र भमरथं तु धर्णीरे, पाञ्चो परम  
न्दार ॥ मन विसरामी याहहोरे, आत्मचो आधार । विं० ।  
नी० ॥ ४ ॥ प्रशाणदीठे निनतणोरे, सशय न रहे वेध ॥ दिनर  
वरभर पसरारे, अन्यकार प्रतिपेध । विं० । दी० ॥ ५ ॥ अमीर  
भरी मूरति रचरे, उपमा न घटे कोय ॥ शारंगमुधारस भीडतीरे  
निरस्त वृपति न होय । विं० । दी० ॥ ६ ॥ एव अरज सेव  
तणीरे, अपधारो जिनदेव ॥ छपाकारी मुम दीजीयेरे, आनन्द  
घन पन सेव । विं० । दी० ॥ ७ ॥

१८—थीं अनति जिन चैत्यपदम—थीं सहानन्दहृत  
अना चिणद पउ सेवना, अहर अगम अनूप,  
गङ्ग चढ़ी पण ना लहै, जे अनेकान्त स्पर्हण । १ ।

मत मठधारी हिंगिया, वप जप राप एकात,  
गङ्गवर जैनातीव मन, पररगी चित्त भान्त । २ ।  
अहर आधीन ले सनने, ताम सेव धरी नैह,  
अनेकान्त ओकान्तयी, सहानन्द घन रेह । ३ ।

१९—थीं अनंतनाथ जिन मतवन—थीं आनन्दघनहृत  
धार तरयारनी सोहली दोहिली, चउइमा निततणी चरण  
सेता ॥ धारपर नाचता देव वाजीगरा, सेवना धारपर रहे न  
रैगा ॥४॥ एक रहे सेविये विदिध किरियाकरि, फल अनेकांत  
ठाचन न दये । फल ओकान्त विरियाकरी यापडा, रहबडे  
चारगतिमार्हि लेखे ॥५॥५॥ गङ्गवना भेन्यहु नयण निहालता,

तत्त्वनी धात करती न लाजे ॥ उदर-भरणादि निजमाजकरता  
 धरा, मोह नडिया पलिमालराजे ।धा० ३। यचननिरपेक्ष व्यवहार  
 भूतो पल्लो, यचनसापेक्ष व्यवहार साचो ॥ यचननिरपेक्ष  
 व्यवहार ससारकर, मामली आदरी काँइ राचो ।धा० ४।  
 देवगुरुगर्मनी शुद्धि यहो विम रहे, विम रहे शुद्धशदान  
 जाणो ॥ शुद्धशदान विण सर्वविरियाकरि, छारपर लीपणो ऐह  
 जाणो ।धा० ५। पापनहीं काँई ज्ञानूज भापाणनिसो, धम नहीं  
 काँइ जग सूक्ष्मसिंयो ॥ सूर्यानुसार जे भरिण विरियाकरे,  
 वेहनो शुद्ध चारिय परग्नो ।धा० ६। एह उपदेशाओ मार  
 स्त्रेपथी, जे नरा चित्तम् नित्य ध्याने ॥ ते नरा दिव्य घटुकाह  
 मुख अनुभगी, नियत आनन्दघनराज पाबे ॥धा० ७॥

१५—श्री धर्मगाय तिन चैत्यगदन—श्री रहनामाद इत  
 धम मर्म निन धर्मनो, विशुद्ध द्रव्य हरभाय,  
 स्वानुभूति विण साधना, सरल अगुह विभाव ॥१॥  
 तप जप सयम सप यक्षी, पोटी घरसो जाय,  
 क्षात्रान अजित तयन, विण नवि से परग्नाय ॥२॥  
 दिव्य नयण धर मतनी, शूपा छहे जो पोय,  
 सो सहेजे कारन रथ्ये, सहदानन्द घन सोय ॥३॥

१५—श्री धम तिन स्तरन—श्री ज्ञानघन ( गोढी सारग )  
 धरमजिनेसर गाँड रगमु, भग म पडसी हो प्रीत ।जिनेसर ।  
 पीतो भनमदिर थाणु नहीं, ए अम कुछरट रीत ।नि० धर्म १।  
 वरमधरमकरतो जग महु भिरे, धरम न नाणे हो मर्म । नि० ।

धरमजिनेमरवरण ग्रन्थी पढ़ी, कोइ न याखे होकर्म । जि० धर्म० २  
 प्रयचन अजन आ सदगुरु करे, देरे परमनिवान । जि० १  
 हृदयनवण गिराले पगधणी, महिमा मेरुसमान । जि० धर्म० ३  
 दोडनदोडत दोडत दोहीओ, जोती मननीरे दोट । जि० १  
 प्रेमप्रतीत रिचारो दूरही, गुरुगम हे चोरे जोड जि० धर्म० ४ ।  
 एव पारी ऐम प्रीति धरें पढ, उभय मिल्या होय सधि । जि० १ ।  
 रागी तु मीहे फियो, तु निरागी निरम्ब । जि० । धर्म० ५  
 परमतिघान प्रगट मुद्रशागहे, जगन ढलघी हो जाय । जि० १  
 उयीतिपिना जुओ जगदीशनी, अधोअथ पुलाय । जि० धर्म० ६ ।  
 निरमल गुणमणि रोहण भूधरा, मुनिजन मानसहस । जि० ।  
 धन्य हे नगरो धन्य बेला धटा मातपिता बुलबश । जि० धर्म० ७  
 । ७। भा मनुसरवर करजोडी कहे, पदुरञ्ज निरञ्ज तिवास । जि० ।  
 धननामी आनन्दघन सांभलो, ८ सेत्रक अरदास । जि० । धर्म० ८ ।

१६—श्री शान्तिनाथ जिन चैत्यनदन—श्री सहजान द इति

सेवो शान्ति जिणद भयि । शान्त सुधारस धार्म,  
 प्रवर रसे आधीन जे, सेवी सरे न याम ॥१॥

शान्त भाव विण ना लहे, शुद्धस्वरूप्यास,

लवण महारागर जहे, यदी न धुम्के व्यास ॥२॥

तेवी शान्त स्वस्त्रपना, सतत करो अम्याम,

सहनानन्दघन उहसे, सताथयण वास ॥३॥

१६—श्रीशान्ति जिनस्वन—श्री आत्मदघन (मत्हार)

शान्तिजिन एव मुन चीननी, मुणो त्रिमुखन राय रे । शान्ति

स्वरूप किम जाणिये, कही मन किम परमायरे । शान्तिं० १। घन्य  
हु आत्म जेहने, एहबो प्रसन अवकाश रे । धीरज मन घरी  
साभलो, वहु शानि प्रतिभासरे । शान्तिं० २। भाव अविशुद्ध  
सुविशुद्धजे, पहा थीनिमवर देवरे । ते तेम अविदत्य सहै प्रथम  
एशाविपद सेवरे । शान्तिं० ३। आगमधर गुह समक्षिती, फिरिया  
सर चाररे । सम्प्रदायी अवचक सदा, मुची अनुभव  
क्षायारे । शान्तिं० ४। इद्ध आछन आन्ने तजी अवर जनाले ।  
वामसीशुचि सविपरिहरी, भजे सात्त्वनी सालरे । शान्तिं० ५। फल  
विसाद जेमा नही, शाद हे अर्थ ममन्धि रे । सकल नयधाद  
व्यापि रहो, ते शिव साधन सधिरे । शान्तिं० ६। निधि प्रतिषेध-  
करी आत्मा, पदारथ अविरोध रे । प्रहणविधि महाजने परि-  
मद्दा, एहबो आगमे वोधरे । शान्तिं० ७। दुर्द्वजन समति परि-  
हरी, भजे सुगुहसतान रे । जोगसामर्य चिराभाय जे, घरे मुगति  
निदान रे । शान्तिं० ८। मान अपमान चित्त समग्रो, समगणे  
वनक पापाण रे । वदक निदक समगणे एहबो होय तु जाण रे ।  
शान्तिं० ९। सर्व जगज्जनुने समग्रो, गणे रुणमणि भाव रे । मुक्ति-  
ससार देहु समग्रो, मुणो भवजलनिधि नाथ रे । शान्तिं० १०।  
आषणो आत्मभावजे एक चेतनाधार रे । अवर सरिसाथ  
सयोगायी, एह निज परिवर सार रे । शान्तिं० ११। प्रभुमुराधी  
एम सांभली, कहै आत्मराम रे । ताहरे दरसणे नित्यों मुज  
मिथ्या मवी काम रे । शान्तिं० १२। अहो अहो हु मुनने पहुँ,  
नमो मुज नमो मुन रे । अनित फल दानदातारनी जेहथी भेटथइ-

कुब रे ॥ शान्तिं ॥ ३ ॥ शान्तिं स्वरूप सरेपवी, कहो निजपरम्परे ।  
आगम माहे विस्तारधणे, कहो शान्तिजिन भूप रे ।  
॥ शान्तिं ॥ ४ ॥ शान्तिसरूप एम भावसे, धरी शुद्ध प्रणिधानरे ।  
आनन्द घन पड़ पामसे, ते लहसे घुमारे ॥ शान्तिं ॥ ५ ॥

६७—श्री कृष्णाय निन चेत्यन्दन—श्री सहजानन्द इन

कुन्थु जिन मुझने रचो, मन चश परण उपाय,  
जो दिण गुभ परणा भहु, तुम रणहा सम याय ॥ १ ॥  
अजपा जाप आहार दही, सास दोरह याध,  
निसदिन भोवत जागते, एच लक्षने माध ॥ २ ॥  
थधवा सनाधीन था, अवर न घोर्द इलाज,  
गुरुगम सेवत पामीये, सन्नानन्द घन राज ॥ ३ ॥

६८—श्री कृष्ण निन स्तन आनदयन इन ( गुर्जरी )

मनदु निमही न थाके हा कुन्थुनिन मनदु निमही न थाके ।  
निमनिम जसन वरिने रागु, तिमतिम अहगु भाजे हो । कु० ॥ १ ॥  
रजनीधासर घसतीवचन गयग पायाले जाय । साप रायने  
मुपडु थायु, एह उपाणे न्याय हो ॥ क, ॥ २ ॥ मुग्कियणा  
अभिलापी तपीया, ज्ञानेध्यान अध्यासे । घयरीदु काई लहवु  
चिते नाये अपने पासे हो ॥ कु० ॥ ३ ॥ आगम आगमधरने हाये,  
नाय दिणविवि आंसु । दिलौरुणे जो हठकरी हटकु, तो व्याळ  
तणीपरे वांकुहा क० ॥ ४ ॥ तो ठग झुतो ठगतो न देयु, साहुसार  
पण नाही । सर्वमाहेने महुथी अहगु, ए अचरिज मनमाहीहो ।  
कु० ॥ ५ ॥ जे जे कहुते कान न धारे, आपमते रहे काळो । सुर

नर पण्डितनन समाचावे, समजे न माहूरो सालोही कु० ॥६॥  
 मैं चाष्यु प्र लिग नपुसक, सफल मरदने ठेले । बीजीवाते भमरथ  
 छे नहु एहने कोई न भेलेहो । कु० ॥७॥ मनसाष्यु सेणे सघलु  
 साष्यु, एह वात नहींटोटो । एम कहे साष्यु ते नरिमानु, एकही  
 बाहठे मोटीहो । कु० ॥८॥ मनहु दुगराष्य त वश आण्यु, ते  
 वागमधी मतिआणु । जानन्दवन प्रभु माहूर आणो, तो साचु-  
 करा जाणुहो । कु० ॥९॥

१८—श्री अरनाथ जिं चैत्यवदन—श्री सहजानद हृत  
 रमयनय अम्यासीने, द्रूयटष्टि घरी लक्ष,  
 तदगुगुल पर्यय करी, अरनाथ धर्म प्रत्यक्ष ॥१॥

भेद इष्टि ध्यवशूणा करी, थई अभेद निज द्रव्य,  
 निर्विकरप उपयोगधी, परम धर्म लहो भव्य ॥२॥  
 परमवर्मः छे ज्यो प्रगट, मदगुह सतनी सेय,  
 सहजानन्दवन पामचा, पुष्टालवन रैव ॥३॥

१८—श्री अरनाथ जिन स्तम्भ—श्री भावदग्वन (राग परन)  
 धरम परम अरनाथनो, किंग जाणु भगवतरे । हृपरसमय

समचारिय, महिमावत महत रे ॥ ध० ॥ १॥ शुद्धात्म अनुभव  
 सदा हृपरसमय एह विलासरे । परवडी छाहडी जेह पडे ते पर  
 समय पिवासरे ॥ ध० ॥ २॥ तारा नक्षत्र मह चदनी, झोति  
 दिनेश ममारे दशान शानचरणवरी, शक्ति निजात्म  
 वारे ॥ ध० ॥ ३॥ भारी पीलो चीदणो, कनक अनेक तरसारे ।  
 पर्यायटष्टि न दीजिये, एन एनक अभगरे ॥ ध० ॥४॥ दरशाण

क्षाण चरणवर्षी, अलगर सम्प्र आवरे । विर्विमत्प रम पीचिय,  
गुद निरजा एकरे । ४० ॥५॥ परमारथ पथ जे घटे ते रने  
एक सतरे । व्यवदारे लय जे रहे, तहना भेद आचरे । ४० ॥६॥  
व्यवदारे लय नाहिं, फौंड आवे हाथरे । गुद नय धापना  
सेवता, नवि रह तुविधा मापरे । ४० ॥७॥ एक परमी छग्नि  
प्रीती, सुममाये जगनाथरे । कृपापरीते रासां, चरणतले मही  
द्वाधरे । ४० ॥८॥ चक्री घरमनीरथ रुगो, सीरथ पल उत्त  
सारे । तीरथ सेवे ते लहे, आनन्दपा निरपारे । ४० ॥९॥

१९—श्री महिना । निर वैत्यवदन—श्री सहजानन्द इन

धाति धातक महिनिन दोप अदार यिहीं,  
अवर सन्तोषी परिहरी, थाओ जिन गुण लीन ॥१॥

जिनगुण निजगुण समथउ, निन सेचे तिन सेष,  
प्रगट गुणी सेवन थकी, प्रगटे स्वस्वरूप देव ॥२॥

दोप अदाषी परमीये, सताप्रथ घरी नेह,  
को सहेजे निष्ठावीये, सहजानन्द धन गोद ॥३॥

१९—श्री महि जिन स्वरूप—श्री आदशन इन (शान्ती)

सेवक निम अवगणियेहो, महिभिन, ए अथ शोभा सारी ।  
अवर जेहने आदर अनिदाये, सेहने गूळ निवारीहो । मलिल ॥१॥

क्षानमुम्प अगादि तमार, ते लीधु तमे ताणी । जुओ  
अक्षानदशा रीसाणी, जाती पाण न आणी हो । मालि० ॥२॥ निद्रा  
सुपन जागर उनागरता, तुरिय अवस्था आवी । निद्रा सुपनदशा  
रीसाणी, जाणी न नाथ मनाथीहो । महि० ॥३॥ समन्वित साधे

सगाइ वीथी, सपरिवारसु गाढी । मिथ्यामति अपराधण जाणी,  
परथी वाहिर काढीहो । महिं० ॥५॥ हास्य अरति रति शोक  
उगळा, भय पामर्करसाली । नोऽपाय श्रेणीगज चढता, इत्यान-  
वणी गति झालीहो । महिं० ६॥ रागद्वैष अधिरतिनी परिणति,  
चरण मोहना याधा । वीतराग परिणति परणमता, डठी नाठा  
याधाहो । मलिल० ॥७॥ वेदोदय कामा परिणामा, काम्यकम सहु  
त्यागी । निरामी व्रहणारससागर, अनत चतुर्पद पागीहो ।  
मलिल० ॥८॥ दानविघ्न धारी सहू जनने, अभयदानपद दाता ।  
छाभिष्यन जगविघ्न निवारन, परम लाभ रसमाताहा ।  
मलिल० ॥९॥ दीर्घविघ्न पडितपीर्ये हणी, पूरणपदवी योगी ।  
भागोपभोग दोयविघ्न नियारी, पूरण भोग सुभोगीहो । मलिल०  
॥१०॥ ए अढारदूषण वरभित तनु, मुनिजनवृ दे गाया । अविर-  
ति स्पृश दोष निरूपण, निरदूषण भन भायाहो । महिं० ॥१०॥  
इगविधि परस्ती भनविसरामी, चिनवर गुण जे गावे । दीन-  
घयुनी मदेर ननरथी, आनन्दघनपद पावहो । मलिल० ॥११॥

२०—श्री मूर्ति सुमति चिन—चैत्यवदन-श्री सहनानद हृत  
आत्मधम जगायछे, मुनिसुप्रनने ध्याई ।  
यीज्ञा मत दशन घणा, पण त्यां तत्व न भाई ॥१॥  
सत्त्वगी रगीयह, धरावे आत्म ध्यान ।  
सत्त्वद्वा लयलीनयह, तो प्रगटे सद्गयान ॥ २ ॥  
सदृशाने चिन रपमा, रमे आत्म राम ।  
रत्नयीनी सहनानद घन धाम ॥ ३ ॥

२०—थी मुनिसुन्त चिन स्तान—थी आनेदधन (काफी)

मुनिसुन्तजिनराय एक मुनवीनति निमुणो । आत्मतत्त्व  
क्यु जाण्यु जगतगुम्, एह विचार मुजबहियो । आत्मतत्त्व  
जाण्याविण निरमट, चित्तसमाधि नविलहियो । मु० ॥ १ ॥  
कोइ अयध आत्मतत्त्व माने, विरिया करतो दीसे । मियातणु  
फल कहो उणभोगरे, इसपृद्धयु चित्त रीसे मु० ॥२॥ जडचेतन ए  
आत्म पक्ष, वावरजगम मरियो । दु र सुरा शबर दूषण आवे,  
चित्तविचारी जा परियो ॥ मु०॥३॥ एकरहे नित्यन आत्मतत्त्व,  
आत्म दरशण लीनो । कृतविनाश अकृतागम दूषण, नवी दैरे  
मतहीना मु० ॥४॥ सौगन्मतरागी कहे बादी, भणिक ए  
आत्म जाणो । वधमोक्ष सुखटुम नवि घटे, एह विचार  
मनआणो मु० ॥५॥ भूनचतुष्क वर्जित आत्मतत्त्व, सत्ता  
अलगी न घटे । अध शामट जो नज्जर न दैरे, वो शुक्कीजे  
शबटे । मु० ॥६॥ एम अनेक धार्यी मतविभ्रम, समट पहियो न  
लहे । चित्तसमाधि ते जाटे पुट्ठ, तुमविण तस कोइ न कहे ।  
मु० ॥७॥ वलनु जगगुम् इणिपरे भाषे, पक्षपात सवध्ददी । राग  
द्वैष माहपद वर्जित, आत्मसु रह मही ॥ मु० ॥८॥ आत्मध्यान  
करे जो कोड, मो फिरइणमे नावे । वाद्यनाल धीजु सहजाणे, एह  
तत्त्व चित्त चावे मु० ॥९॥ जेणे विप्रेक धरी ए पर्य प्रहियो, ते  
तपश्चानी कहिये । श्रीमुणिसुन्त वृपा करो तो, जानन्दधन पद  
लहिये ॥ मु० ॥१०॥

२—श्री नमिनाथ जिन चैत्यवदा।—श्री सहजानन्द हृत-  
नासिकता तर्ही प्याइये, सुगमी थवा उपाय ।  
व्यवहार शुद्धि भेदथी, अभेद निश्चय पाय ॥१॥  
निश्चय थी सचा लप्ती, व्यक्तवा हो ज्याय,  
व्यष्टि सुगमी तन्मय भजन, परम सौख्यदा थाय ॥२॥  
अनुक्रमे पट् द्वरान्तो, सद् विचारणा माय,  
नमि निगद् पूर्णाथकी, सद्वनानन्द घन थाय ॥३॥

२।—श्रीनमिनाथ जिन रत्नन—श्री आनंदघन ( आशावरी )  
पट्ठरसण जिनअग भणीजे, न्यासपडग जो माधेरे । नमिजिन-  
बरना चरण पासङ, पट्ठररा आराधेरे पट०॥१॥ जिनसुरपादप  
पाय यदाणु, सारथजोग दोय भेदेरे । आत्मसत्ता विवरणकरता,  
दहो दुग्रग अग्नेदेरे ॥पट० ॥२॥ भेदअभेद सुगत भीमामिन,  
जिनर दोय करमारीरे । लोकालीक अपलघन भनिये, गुरु-  
गमथो अपधारीरे । पट० ॥३॥ लोकायतिक वृग्न निनवरनी,  
अशविचारी जा कीजरे । तत्त्वविचार सुधारम घारा, गुरुगम  
रिणमिम पीजरे । पट ॥४॥ जैन निनेश्वर घर उत्तमअग, अतरग  
चहिरन्गेरे । अक्षरन्यास घरा अराधक, आराधे घरीसगेरे ।  
पट० ॥५॥ निनदरमां मघला दस्ताण हो, इश्वरे जिनगरभन-  
नारे । मागरमा मधली तटिनी सही तटिनीमां सागरभजनारे ।  
पट० ॥६॥ चिनस्त्रहप थइ जिन जाराधे, ते सही निनवर होवरे ।  
भूगी इलिकाने चटकावे, ते भू गी जगनावेरे । पट० ॥७॥ घूरणि  
भाष्य सूत्र निरुक्ति, वृत्ति परपर अउभरे । समयपुरुषना अंग

पश्याप, जे छेदे ते दुरभवरे । पट० ॥ ८ ॥ मुद्रा वीजधारणा  
अश्वर, न्यास अरथ विनियोगेरे । जे ध्याये ते नवि बचीये,  
निया अवचक भोगेरे । पट० ॥ ९ ॥ श्रुतअनुसार विचारी बोलु  
मुगुह तथाविध न मिलेरे । निरियाकरी नवि साधी भर्तीये, ए  
प्रिप्राद्य चित्त संधन्नेरे । पट० ॥ १० ॥ ते माट ऊमा बरजोही,  
निनप्रर आगल बहीयेरे । समय चरणसेवा शुद्ध देजो, तिम  
आनन्दन लहीयेरे ॥ ११ ॥

२२, श्री नेमिनाथ जिन चैत्यगदन—श्री सहजानन्द इत  
बीतरागला पामवा, नेमि घरिं अभ्यास ।

झानी छता जाने चम्पा, राग सततीण खास ॥ १ ॥  
एकवार रामे बध्या, दृष्ट निरुला काय ।

माटे राग न फीजिये, बीतराग विण लोय ॥ २ ॥

स्थागि सेवक भावथी, राहुल नमि सैव,

सहजानन्द पनता बया, नमु त्रैमीश्वर देव ॥ ३ ॥

२३, श्री नेमिनाथ राज न्नन (१)—श्री आनन्दन इत (मारुणी)

आष्ट भैरवीं बालही रे, तु मुज आत्मराम । मनरायाला ।

मुगतिर्मीसु आपणरे, सगपण दोइ न काम । म० ॥ १ ॥ घर-

आयो हो बालम घरआयो, मारी आशा ना विशराम । म० ।

रथफरो हो सानन रथफेरा, साजन मारा मनोरथ माध ॥

॥ म० ॥ २ ॥ नारी पर्यास्यो नेहलोरे, मात्र कहे जगनाथ ॥ म० ॥

ईश्वर अरघगे धरीरे, तु मुज फाहे न हाथ । म० ॥ ३ ॥ पर्य-

जननी बरणा बरीरे, आणोहन्य विचार ॥ म० ॥ माणमनी

इश्वा नहरि, एक कुण घर आचार । म० ॥ ४ ॥ प्रेम कल्पतरु  
द्विनीयारे, घरियो जोग धतूर । म० । अतुराइरो कुण कहारे,  
गुर सिलियो जग सूर । म० ॥ ५ ॥ मारुतो एर्मा क्यु ही नहीरे,  
आप विचारो रान ॥ म० ॥ रातसभामे बेमतारे, रिसडी वधमी  
लाज । म० ॥ ६ ॥ श्रेमरे जग जनसहुरे, निरयाहे ते ओर  
। म० । प्रीतकरीने छोड़ी दे रे, तेसु न चाहे जोर । म० ॥ ७ ॥  
जो मनमा अनु इलुरे निसपत चरत ज जाण ॥ म० ॥ निसप-  
तरोने छाँडतारे, माणस हुऐ तुमसान ॥ म० ॥ ८ ॥ देता नान  
कपतरीरे, सहु लहे विद्वितपौष । म० । मेवक बछित नपी लहंरे,  
ते सेवनो दीप । म० ॥ ९ ॥ सखी बह ए मामलो रे हु  
बहु लभ्ण सेत । म० । इण लक्षण साची मरीरे, आप विचारो  
हेत । म० ॥ १० ॥ रागीसु रागी सहुरे, बैरानो स्थो राग ॥ । म० ।  
राग दिना किम दासनोरे, मुगतिसुन्दरी माग । म० ॥ ११ ॥  
एकगुण धरतु नथीरे सघलाई चाणे छोक । म० । अनेकातिक  
भोगतोरे, प्रह्लादारी गतरोग । म० ॥ १२ ॥ निज जोारी सुपने  
जोड़े, तिन जोणी जूझो रान । म० । एकवार सुजने जुआरे,  
तो सीझे सुक कान । म० ॥ १३ ॥ भोदरा धरी भावनारे,  
चित्त लहे तत्त्वविचार । म० । यीतगाना आदरीरे, प्राणनाथ  
दित्पार । म० ॥ १४ ॥ सेवक पण ते आदरेरे, तो रहे सेवक  
माम । म० । आरायसाथे चालीयोरे, एकीज हड्ड काम । म०  
॥ १५ ॥ त्रिविध योग धरी आद्यारे, नैमिनाथ भरतार । म० ।  
धारण पोषा तारणोरे, नर रम मुश्ताहार । म० ॥ १६ ॥

पारणस्यी प्रभु भज्ञारे, गण्यो न पाज अजाज । म० । शूना-  
करी शुन दीजियेरे, धानन्द घन पद राज । म० ॥ १३ ॥

२३, श्री नेमिनाथ गिरा भनरा (२) — श्री गिरानन्द २३

परमात्मा पूरण कला, पूरण शुण हो पूरण जा आम ।  
पूरण इहि निहालिये, तित्त धरियेहा अमधी अरदास । पर० ॥११ ॥  
सब देश भाति सदु, अवानि हो करी धान द्वयाल ।  
धाम दियो शिव मदिरे, माह विमरी हो भातो जगाल । ॥१२॥  
जगतारण पदयी छाँ, महिन्ताया ए अपराधी अपार ।  
कात घटा माहे तारतो विम घोनी हो इन अदमरे यार । पर० ॥१३॥  
मोह महामद धामधी, इ द्विया हो नाहो सुष लगार ।  
उचित भही इण अदमर, गेवङ्ना हो फरवा मम्भाल । पर० ॥१४॥  
मोह गर्या जो तारसा, तिनबेळा हो कही तुम उपकार ।  
साप बेला मझा धजा, हु ए बेला हो धिरला समार पर० ॥१५॥  
पण तुम दशन योगधी, थयो हादये तो अनुभव प्रकाश ।  
अनुभव अभ्यासी करे, हु सन्नयी हो सहु कर्म विनाश । पर० ॥१६॥  
कर्म घलन नियारीने, निष रूप हो रमे रमता राम ।  
लहूत अपूरव भावधी, इण गोते हो तुम पद विभाम । पर० ॥१७॥  
क्रियरण योगे थीनदु, मुग्धदायी हो शिवादेषी ना नन्द ।  
चिदानन्द मनमें सदा, तुम आपा हो प्रभू ज्ञानदिनद । पर० ॥१८॥

२४—थीपाद्विनाय गिन चैत्यन इन—श्री सहनानन्द २४  
कमठ उपसर्ग अचल, जिन मुद्रा प्रभु दिग ।  
द्वेष सतती फल नीरमजा, कीजे मनन चरित ॥१९॥



( २ )

प्रणमु पद पक्ष वार्षिका, जस सासना अगम अनूपरे ।  
 मोहो मन मधुर जेहथी, पामे निज शुद्ध स्वरूपरे ॥प्रणमु० ॥१॥  
 पक कलन दशा नहि, नहीं रोदादिक दुख दोपरे । त्रिविध अव-  
 चक जोगथी, लहे अध्यात्म सुग पोपरे । प्रणमु ॥२॥ दूरदशा दूरे  
 रे टहे, भजे गुदिता मैत्रि भावरे वरते नित्य चित्त मध्यस्थता, रुणा-  
 मय शुद्ध स्वभावरे । प्रणमु ॥३॥ निन स्वभाव रियर कर घरे, न करे  
 पुद्गर्हनी गचरे । सारी हुई वरते सदा, न यदा परभाव प्रपचरे ।  
 प्रणमु० ॥४॥ सहज दशा निश्चय जगे, उत्तम अनुभव रसरगरे ।  
 रांचे नहीं परभावमु, निन भावशु रज अभग रे । प्रणमु ॥५॥ निन-  
 गुण मय निजमा रखे, न यागे परगुणनी रेखरे । दीरजीर-विवरो  
 परे, अनुभव हस सुपेहरे । प्रणमु ॥६॥ निर्विकल्प ध्येय अनुभवे,  
 अनुभव अनुभवनी प्रीत रे । औरन पग्नु लखी शके, आनदधन  
 प्रोत्त प्रतीत रे । प्रणमु ॥७॥

२३ श्री पाठ्यनाथ जिन स्तुत (३) श्री सहजानद इत

जिन गुडावर वास, तनी पर आरा, ऊभा निन प्याने,  
 अहिछना नगर उद्याने । जिन० ॥१॥ शानुनट दस भवनी धरतो,  
 नैषमाली प्रोधे भल्हल्लनो उपसार्ग करे जल धारे, रही  
 नभ छाने । अहिछना० ॥२॥ तन्मय निज शुद्ध स्वभाव ढल्या,  
 उपसार्ग नाशाप निमग्न छतो न घल्या । रहा देहे बिदेही भाव,  
 रहग जेम म्याने । अहिछना० ॥३॥ आसन फेरे अहिपति  
 आवे, ऊचकीफणा छन सिरे ठावे । प्रियायुल प्रभु गुण गान परे  
 एक ताने । अहिछना० ॥४॥ बदूक निदक समभाव अहा, झाता

हरा गुद्र भाव महा । उद्ये अणव्यापक साक्षी रहया निन  
भाने । अद्विद्वा ॥६॥ विषम भाव ऐ ससार तती, समभाव धयों  
स्वरूप गति । कृन्द-कृत्य थया सहजानन्द दशन ज्ञान ।  
अद्विद्वा ॥६॥

७४—की महावीर जिन चेत्यनदन—श्रीसहजानन्द हन  
निन गुण ठरवा ध्याइये, चित्र चरित्र प्रभुरीर ।

द्रव्य भाव निप्रथता, अहो । साधकता पीर ॥७॥  
त साधन धी सिद्धता, अबर साधनाभास ।

अहो । पीर पुत्रो धरो, साधन त्रित्र अभिलाप ॥८॥  
सन् शिक्षा मूर्ति भजो, त्यागी साधनाभास ।

सहजानन्द धनता सधे, शुद्र मिया अभ्यास ॥९॥

८४—की महावीर जिन रत्नन (?) थी आनदधन (पनाथी)

धीरनिनेश्वर चरणे लागु, धीरपणे ते माँगुरे । मिथ्या  
मोह तिमिर भयभाग्य, नित नगाह वाग्यु रे । थी० ॥ १ ॥  
द्युग्मथ घोय हेश्वासगे, अभिसपिज मति अगोरे । सुक्षम  
यूलप्रियाने रहो, योगी थयो डगोरे । थी० ॥ २ ॥ असख्यप्रदेशे  
थायअसहे, योग असलित फरोरे । पुद्गालगण तेणे ले सुविशेषे,  
यथाशक्ति मति हेदरे । थी० ॥ ३ ॥ उत्कृष्टे धीर्यनियेसे, याग-  
क्रिया नयी पेसेरे । योगकणी ध्रुवताने लेसे, आत्मशक्ति न  
खेसेरे । थी० ॥ ४ ॥ काम धीर्यवरो निम भोगी, तिम आत्म  
धयो भोगीरे । सूरपण आत्म उपयोगी, धाय तेहने अयागीरे ।  
थी० ॥ ५ ॥ धीरपण से आत्मठाणे, जाणु सुमची थाणेरे ।

ध्यानमिनाणे शक्तिप्रमाण, पितृ धूषपद पहिचाणेरे । वी० ॥ ६॥  
आलङ्क भावा ले त्यागे पर पगिणतिने भागेरे । अशुद्धरांन  
भानवैरागे, आनन्दचा प्रगु जाणेरे । वी० ॥ ७ ॥

(३) शीर ति । इतर २।१।— री आदेष्ट ४।

यीर निनेश्वर परमेश्वर जया, उगरीयन पिनापूर । अंतु  
भज मित्तर पित्ते हित भरी दारयु तास स्वरूप, । वी० ॥ १॥ जह  
अगोचर मानस घनने, तेह अर्हीन्द्रिय रर । अतुभय नित्ते  
यस्ति शक्तिस, भारयु तास स्वरूप, । वी० ॥ २॥ नय निकाप जेह न  
नाशीये, नवि नीही प्रमरे प्रमाण । गुद्ध स्वरूपरे ते एऽग दासवे,  
पवल अनुभज भाण । वी० ॥ ३॥ अगम अगोचर अतुभय थर्थ ती  
काण यरी जाणरे भेद । महन पिणुद्वैरे अतुभय पवज ले,  
शास्त्र ते सवला रे देद । वी० ॥ ४॥ दिरी दखाढी रे शास्त्र सवी  
रह, न छद्द अगोचर यात । पारन साधर याधक रहित जे,  
अनुभज मित्त पिलाव, वी० ॥ ५॥ अहा चतुराह रे अतुभय  
मित्तनी, थद्दो तस प्रीत प्रनीत । अतरजागी स्वामी गमीप ते,  
रात्री मित्र सु रीत, । वी० ॥ ६॥ अतुभज मर्गेरे रगे प्रमु मल्या,  
मक्क फरया सरिकान । पिजपद मपद जे ते अतुभव, आनन्द-  
घन महाराज घार० ॥ ७ ॥

बी महानीर तिन स्तंग (३) थादेष्टद्व लुन (कडागी दगी)

तार द्वो कार गु मुज रेथक भणी, उगतमा एटलु सुनरा  
लोजे ॥ नाम अवगुण भर्यौ चाणी पोता हणो । द्यानियि दीता  
पर दया कीझे ॥१ तावा राग द्वैषे भया माह धेरी नहारा । हाक

नी रीतमां घण्ँुए रातो ॥ ब्रोव वश धमधम्यो शुद्ध गुण नवि रम्यो ।  
 मम्या भयमाहू हु विषय मातो ॥२ ता०॥ आदर्यों आचरण लोक  
 चर्चारथी शास्त्र अभ्याम पण काँइ दीधो ॥ शुद्ध अद्वान वही  
 आत्म अवलङ्घ विनु । तेहरो कार्यतेणेको न सीयो ॥३ ता०॥ स्वामि  
 दर्शन समो । निमित्त लही निमलो । जो उपानान ए शुचि न  
 धारो ॥ दाप दो वरतुनो अहवा दद्यम तणा । स्वामि देवा मही  
 निरुट लासे ॥४ ता०॥ स्वामि गुण ओलगरी, स्वामिने जे भजे ।  
 शरन शुद्धता तेह पामे ॥ ज्ञान चारित्र तप वीय छासधी । रम्भ  
 नीपी वसे मुक्ति धामे ॥५ ता०॥ जगतपत्सल महाबीर जिनपर  
 मुग्गी । वित्त प्रभु चरणने शरण वास्थो ॥ तारजो वापनी विनुद  
 निन राखया, दामनी सेपना रगे जाशो ॥६ ता०॥ विनती  
 माननो शक्ति ए आपजा । भाव स्याद्वादता शुद्ध भासे ॥ नावि  
 माधव शा । सिद्धता अनुभवे । देवचंद्र विमल प्रभुता  
 प्रसाने ॥७ ता०॥

श्री महानीर निः स्तम्भन (१) त्री यज्ञोविनय इत  
 गिरुआरे गुण तुम तणा, श्री वर्द्धमान निनरायारे ।  
 मुगरां श्रद्धण अमीमरे, मारी निर्मल धाये कायारे । गिरु० १ ।  
 तुम गुण गण गगाजले, हु भीलीने निर्मल थाड रे ।  
 अपर न धधो आदर निशिदिन तोरा तुण गाडरे । गिरु० २ ।  
 मौलगा जे गगानले, ते छिस्तर जल नवि पेसे रे ।  
 जे मालती फूले मोहिया, ते धाँड़ जद नवि धेसेरे । गिरु० ३ ।  
 वेन अमे तुम गुण गोठगु, रगे राच्यां गली माच्यारे ।  
 ते केम परसुर आदर, जे परनारी वश राच्यारे । गिरुआ० ४ ।  
 तु गति तु मनि आमरो, तु आलन तुन प्यारोरे ।  
 राच्यक यश कहे मादरे, तु तीन जीवन आयारोरे । गिरु० ५ ।

विहरमान जिन धीसी—श्री देवचन्द्रकृत

१—श्रीसीमन्धर जिन स्तुति (मिठ्ठचन्द्र पद बदो)

श्री सीमधर जिनपर स्वामी, बीनतही अवधारो । शुद्धधर्म  
प्रगल्यो जे तुमचो, प्रगटो तेह अमारो रे, स्वामी विार्थीये  
मनरणे ॥ १ ॥ जे परिणामिन् धर्म तुमारो, तेहरो असचो धर्मे ।  
अद्वाभासन रमण वियागे, बलग्यो विभाव अधम रे, स्वामी  
॥ चि० २ ॥ वस्तु स्वभाव सज्जाति तेहना, मूळ अभाव न थाय ।  
पर विभाव अनुगत परिणति वी, वर्मे ते अवराय रे, स्वामा  
॥ चि० ३ ॥ जे विभाव ते पण नैमित्तिक, सतति भाव अनादि ।  
परनिमित्त ते विषय सगादिक, ते सयागे सादि रे, स्वामी  
॥ चि० ४ ॥ अशुद्धनिमित्ते प्रसरता, अत्ता कत्ता परनो । शुद्ध  
निमित्त रमे जय चिद्घन, कत्ता भोक्ता घरनो रे, स्वामी  
॥ चि० ५ ॥ जेहना धर्म अनता प्रगल्या, जे निन परिणति  
वरियो । परमात्म जिनदेव अमोहो, ज्ञानादिक गुण दरिया  
रे, स्वामी ॥ चि० ६ ॥ अबलग्न उपदेशार रीते, श्रीसीमधर  
देव । भनिये शुद्ध निमित्त अनोपम तनिये भव भय देव रे  
स्वामी ॥ चि० ७ ॥ शुद्धदेव अबलग्न वरता, परहरिये परभाव ।  
आत्मधर्म रमण अनुभवता, प्रगटे आत्म भाव रे, स्वामी  
॥ चि० ८ ॥ आत्म गुण निमळ नीपजता, ध्यानसमाधि  
स्वभावे । पूणानन्द सिद्धता साधी देवचन्द्र पद पावे रे, स्वामी  
॥ चि० ९ ॥

२—श्री सुगमधर जिन स्वतन ( देशी-नारायणानी )

श्री सुगमधर बीनबु रे, बीनबुडी अधारार रे द्यालराय ।  
 द परपरिणति रगथी रे, मुझले नाथ उगार रे ॥द० श्री० १॥  
 छारह श्राहरु भोग्यता रे, मैं कोधी महाराय रे ॥द० ॥ पण तुक  
 मरिसा प्रभु लही रे, माची यात बहाय रे ॥द० श्री० २॥ यत्थि  
 मृदु स्वभावमें रे, परकर्त्त्व विभाष रे ॥द०॥ अस्ति घरम जे  
 माहरो रे, एहनो तप्य अभाय रे ॥द० श्री० ३॥ पर परिणामिकरा  
 दरा रे, लही पर कारण योग रे ॥द०॥ येननता परगट थई रे,  
 राची पुदगड भोग रे ॥द० श्री० ४॥ अशुद्ध निमित्त तो जह  
 थड्डे रे, धीय शसि विहीन रे ॥ द० ॥ खुँ हो धीरज हारपी रे,  
 मुख धनन्ते लीन रे ॥ द० श्री० ५॥ तिन वारण निरचे कर्यो रे,  
 मुक्त निन परिणति भोग रे ॥ द० ॥ तुक सेवाथी नीपमे रे  
 भाजे धवभय सोग रे ॥ द० श्री० ६॥ शुद्ध रमण आनन्दता रे,  
 मुख नित्यग स्वभाय रे ॥ द० ॥ मछल प्रदेश अमूर्खंडा रे, स्वालो  
 मिदू आय रे ॥ द० ॥ श्री० ७॥ सम्यग् तत्त्व जो उपदिग्यो रे  
 गुणता कल्य जगाय रे ॥ द० ॥ भद्राक्षाने जे प्रजो रे, सेदिन वाय  
 कराय रे ॥ द० श्री० ८॥ कार्यकथि कर्ता थये रे, कारद गवि  
 पद्माय रे ॥ द० ॥ वावग गाँ आवम रमे रे, निन पर मगढ  
 थाय रे ॥ द० श्री० ९॥ ग्राम शरण आधार थो रे, प्रभुनी भार  
 महाय रे ॥ द० ॥ देयचन्द्र पद नीपमे रे, निन पदकड मुषमाय  
 रे ॥ द० श्री० १० ॥

### ३—थी वहु जिन स्तयन ।

वाहुजिणद् दयामयी, वर्तमान भगवान् ॥ प्रभुजी ॥ महा-  
 विदेहे विचरता, केवलज्ञान निधान ॥ प्र० वा० ॥ १॥ द्रव्य थकी  
 घकाय ने, न हणे जेह लगार ॥ प्र० ॥ भावदया परिणामनो,  
 एहीज छे व्यवहार ॥ प्र० वा० २ ॥ रूप अनुत्तर देव थी, अनंत  
 गुण अभिराम ॥ प्र० ॥ जोता पण जगमतु ने, न बधे पिपय  
 विराम ॥ प्र० वा० ३ ॥ कर्मउदय जिनरामनो, भद्रिजन धर्म  
 सहाय ॥ प्र० ॥ नामादिक सभारता, मिथ्यादोष विलाय ॥ प्र०  
 वा० ४ ॥ आत्मगुण अविराघना, भावदया भण्डार ॥ प्र० ॥  
 क्षायिक गुण पयाय मे, नवि पर धमप्रचार ॥ प्र० वा० ५ ॥ गुण  
 गुण परिणति परिणमे, वावक भाव विहीन ॥ प्र० ॥ द्रव्य असगी  
 अन्य नो, शुद्ध अहिसक पीन ॥ प्र० वा० ६ ॥ क्षेत्रे भर्व प्रदेश  
 मे, नहीं परमाव प्रसग ॥ प्र० ॥ अतनु अयोगी भावथी,  
 अवगाहना अभग ॥ प्र० वा० ७ ॥ न्त्याद व्यय धुन पणे, सहेजे  
 परिणति थाय ॥ प्र० ॥ छेदन योजनता नहीं, चलु स्वभाव  
 समाय ॥ प्र० वा० ८ ॥ गुण पयाय आनन्दता कारक परिणति  
 रेम ॥ प्र० ॥ निन निज परिणति परिणमे, भाव अहिसक एम  
 ॥ प्र० वा० ९ ॥ ६ ॥ एम अहिसकता मयी, दीठो तू जनरान  
 ॥ प्र० ॥ रथक निज पर जीवनो तारण तरण जहाप ॥ प्र०  
 वा० १० ॥ परमात्म परमेसर, भावदया दातार ॥ प्र० ॥ सेवो-  
 ध्यायो एहने, देवचद्र सुगमार ॥ प्र० वा० ११ ॥



रे ॥ म० ॥ ज्ञानादिक स्व परजाया, निजकार्य करण घरतावा  
रे ॥ म० २ ॥ अशा नय माँग कहाया, ते विकल्प भाव मुणाया  
रे ॥ म० ॥ नय चार से द्रव्य धपाया, शब्दादिक भाव कहाया  
रे ॥ म० ३ ॥ दुर्नय ते सुनय चलाया, एकत्व अभेदे ध्याया रे ॥ म०  
ते सवि परमार्थ समाया, तसु वर्तन भेद गमाया रे ॥ म० ४ ॥  
स्याद्वादी वस्तु कहीजे, तसु धर्म अनन्त छहीजे रे ॥ म० ॥ सामान्य  
विशेषनु धाम, ते द्रायासिंह परिणाम रे ॥ म० ५ ॥ जिनरूप  
अनन्त गणीजे, ते दिव्य ज्ञान जाणीजे रे ॥ म० ॥ द्रुत ज्ञाने नय  
पथ लीजे, अनुभव आसवादन कीजे रे ॥ म० ६ ॥ प्रभु शक्ति  
व्यक्ति एक भावें, गुण सर्व रहा समभाव रे ॥ म० ॥ माहूरे सत्ता  
प्रभु सरसी, निनवचन पसाय परवी रे ॥ म० ७ ॥ तू तो निन  
सपत्ति भोगी, हु तो परपरिणतिनो योगी रे ॥ म० ॥ तिण तुम्ह  
प्रभु माहरा रामी, हु सेवक तुम्ह गुण ग्रामी रे ॥ म० ॥ ए  
सम्बन्धे चित्त समवाय, मुक्त सिद्धिनु कारण धाय रे ॥ म० ॥  
जिनराजनी सेवना करवी, ध्येय ध्यान धारणा धरवीरे ॥ म० ९ ॥  
तू पूरण ज्ञान अखंपी, तू ज्ञानानन्द स्वरूपी रे ॥ म० ॥ हम तत्त्वा-  
लंबन करीये, तो देवच द्र पद घरीये रे ॥ म० १० ॥

### ६—थी स्वयंप्रभ म जिन स्तवन ।

रामी स्वयंप्रभने हो जाड भासणे हारपे थार हजार । धम  
वग्नु पूरण जमु नीपनो, भाव छूपा करतार ॥१ स्वा० ॥ द्रव्य  
धम ते हो जोग समारवा, विषयादिक परिहार । आत्मशक्ति  
हरभावे सधार्मनो, साधन ऐन उटार ॥२ स्वा० ॥ विषयाम भावे

ही मिथ्र आयिक पण, जे निज गुण प्राग्भाव । पूर्णावस्था ने  
निरवावती, साधन धर्म स्वभाव ॥ ३ स्वा० ॥ समवित गुण  
यी हो शैलेशी लगे, आत्म अनुगत भाव । सबर निर्जंरा हो  
उपादान द्वेतुता, साध्यालृदन द्वाव ॥ ४ स्वा० ॥ सबल प्रदेशों  
हो कर्म अभावता, पूर्णानन्द स्वरूप । आत्म गुणनी हो जे  
समूर्णता सिद्ध स्वभाव अनूप ॥ ५ स्वा० ॥ अचल आत्माधित हो  
जे निस्संगता, परमात्म चिद्रूप । आत्मभोगी हो रमता निज  
पदे, सिद्धरमण ए रूप ॥ ६ स्वा० ॥ एहवो धर्म हो प्रभुने नीपन्या,  
भास्यो तेहवो धर्म । जे आश्रता हो भवियण शुचि हुए, प्रिविध  
विद्वारी कम ॥ ७ स्वा० ॥ नाम धर्म हो ठवण धर्म तथा, द्रव्य-  
शेत्र तिम फाल । भाव धर्मना हो देतुपणे भला, तेह चिना सहु  
आल ॥ ८ स्वा० ॥ अद्वा भासन हो तत्त्व रमण पण, करता सन्मय  
भाव । देवचन्द्र जिनवर पद सेवता, प्रगटे वसु स्वभाव ॥ ९ स्वा० ॥

### ७—श्री ऋषभानन जिन स्तुतन

श्री ऋषभानन चाँदीये, अचल अनन्त गुणवास । निनधर ।  
आयिक चारित्र भोगथी, शानानन्द विडास ॥ चि० । श्री० १॥  
जे प्रसन्न प्रभु मुख प्रहे तेहिन नयन प्रधान । चि० । जिन  
चरणे ज्ञे तमीये, मस्तक तेह प्रमाप ॥ चि० । श्री० २ ॥ अरिहा  
पद्मज अरथीये, सबदीजे ते हत्य । चि० । प्रभुगुण चिन्तन में  
रहे, तेहिव मन गुवयथ ॥ चि० । श्री० ३ ॥ चाणो छो सहु जीवनी,  
साधक धाधक भौत । चि० । पण श्रीमुद्य थी सौभली, मन पामे  
निरात ॥ चि० । श्री० ४ ॥ तीन दाल जागग भणी, हृ ॥

वारम्पार । जि० । पूर्णानन्दी प्रभुतणु, ध्यान से परम आधार ॥ जि० श्री० ५ ॥ कारणथी धारज हुये, ए श्री निमुत वाण । जि० । पुष्टहेतु गुफ सिद्धिना, जाणी बीघ प्रमाण ॥ जि० श्री० ६ ॥ शुद्ध तत्त्व निन सम्पदा, ज्यों लग पूर्ण न थाय । जि० । त्यों लगें जगगुरु देवना, सेवु धरण मदाय ॥ जि० श्री० ७ ॥ कारण पूर्ण क्या दिना, कारण केम मुमाय । जि० । कारज रुपि कारण-कणा, सेवे शुद्ध उपाय ॥ जि० श्री० ८ ॥ ज्ञान धरण सम्पूर्णता, अब्यावाध अमाय । जि० । देवचन्द्र पद पासीयें, श्री जिनरान पसाय ॥ जि० श्री ९ ॥

### ८—श्री अनन्तगाय जिन स्तुतन

अनन्तवीरज जिनराजनो, शुचि धीरन परम अनन्त रे । निज आत्म भावे परिणम्यो, गुणवृत्ति वर्तनावन्त रे ॥ १ ॥ मन मोहु अम्हारु प्रभुगुण ॥ ए औरणी ॥ यद्यपि जीव सहु सदा, बीर्यगुण मत्ताष्टत रे । पण वर्में आवृत चल तथा, धाल धाधक भाव लहूत रे ॥ २ म० ॥ अलपदीर्य क्षयोपशम अछे, अरिमाग वर्गणा रूप रे । पडगुण एम असरयधी, थावे योग स्थान सरूप रे ॥ ३ म० ॥ सुइम निगोदी जीवथी, जारसन्नी घर पक्कत रे । योगना ठाण असरय छे, तरहम मोहे परायत्त रे ॥ ४ म० ॥ सयम ने योगे बीर्य ते, तुम्हें बीघो पटित दक्ष रे । साप्त रसी साधनपणे, अभिसधि रम्या जिनलक्ष रे ॥ ५ म० ॥ अभिसधि अवधक नीपने, अनभिमधि अथध थाय रे । स्थिर एक लक्षता वरतवो, ते क्षायिक शक्ति समाय रे ॥ ६ म० ॥ चक्रभ्रमण न्याय



॥ ६ स० ॥ ताहरी शूरता धीरता तीक्ष्णता, देवो सेवक तणो  
चित्त राच्यो । राग सुप्रशालयी गुणी आश्चर्यता, गुणी अद्भुत-  
पणे जीव माच्यो ॥ ७ स० ॥ आत्मगुण रुचि थये सत्त्व साधन  
रसी, सत्त्व निष्पत्ति निराण थावे । देवचन्द्र शुद्ध परमात्म सेवन  
थकी, परम आत्मिक आनन्द पावे ॥ ८ स० ॥

### १०—थ्री विशाल जिन स्तवन ।

देव विशाल जिणदनी, तमे ध्यानो सत्त्व समाधि रे । चिदा-  
नन्द रस अनुभवी, सहन अकृत निरुपाधि रे ॥ १ स० ॥ अरिहत  
पद घटिये गुणपन्त रे । गुणपन्त अनन्त महत स्तवो, भवतारणो  
भागपन्त रे ॥ २ आ० ॥ भव उपाधि गद टालया, प्रभुजी छो  
वैद्य अमोघ रे । रक्षयी औषधि करी, तमे ताया भरिजन ओष  
रे ॥ ३ त० अ० ॥ भव समुद्र जल सारया, नियामक सम चिन  
राज रे । चरण जहाजे पामीये, अक्षय शिवनगरनु राज रे  
॥ ४ अ० अ० ॥ भव अट्ठी अतिगहन थी, पारण प्रमुनी सत्य  
याद रे । शुद्धमारण दर्शकपणे, योग क्षेमकर नाद रे ॥ ५ य०  
अ० ॥ रक्षक निन छकायना, यलि मोहनिवारक स्वामि रे ।  
भमण सघ रमक सदा, तेजे गोप ईश अभिराम रे ॥ ६ त० अ० ॥  
भाव अहिमक पूणता, माहणता उपदेश रे । घम अहिसक  
नोपनो, माहण जगदीश विशेष रे ॥ ७ मा० अ० ॥ पुष्ट कारण  
अरिहतजी, तारक क्षायक मुनिचन्द्र रे । मोचक सब भावथी,  
मीपावे मोह अरिन्द रे ॥ ८ मी० अ० ॥ काम शुभ्म सुरमणि  
परे, महेजे उपगारी थाय रे । देवचन्द्र सुखकर प्रभु, गुण गेह  
अमोह अमाय रे ॥ ९ गु० अ० ॥

११—श्री वम्ब घर जिन स्तुतन् । (नरी यमुना के र्त्तार)

विहरमान भनवान सुणो मुक्त वीनति । जग वारह ज्ञानाथ,  
अद्वा त्रिभुवन पति । भासक लोकालोक, तिणे जागो हनी । ता  
पण वीरक वात, कहूँ छ तुक्त प्रति ॥१॥ हूँ मन्त्र निव छारे  
स्या पर पुदूगले । कील्यो उहट आणी, विष्व दृक्काळे ।  
आप्रव यैघ विभाव, वरु रुचि आपणी । मूल्या निष्वरक,  
दोय हु परभणी ॥२॥ अवगुण ढांकण काज एक त्रित्तुष्टिका ।  
न रमु अवगुण चाल, अनादिनी जे प्रिया । रुद्धिका फार,  
तेह समकिल गणु । स्याद्वदनी रीति, न रनु निरानु ॥३॥  
मन रनु घपल स्वभाव, वचन एसान्तवा । मृग अन्त वभाव,  
न भासे जे छता । जे लोकोत्तर देव, नेहूं दातडा इन मिठ  
स्वभाव, प्रभो तदकीर्त्यी ॥४॥ महाविद्वान्तर इन वाह मिन-  
वह । श्रीवम्ब घर अरिहन्त, अनन्त गुणाय । वेत्तव्यमुद्ध अङ्ग,  
सही मुक्त तारसे । महावैद्य गुणायां ऐरह राज ॥५॥ प्रनु  
मुख भव्य स्वभाव, सूण जो मादरा । रुद्धि कारे, पूर्ण चेतन  
सरो । थाय शिव पद आरा राहि ॥६॥ मन्त्र सद्ग  
स्वरूप, राण आणदनी ॥७॥ वठुँ गम गाम है  
तणा, धारा चेतनराम एह चित्तर । अद्व विनचन  
स्थिर थापना । जिन आणुदृढ़ इन मुक्त आरे ॥८॥

१२—वी चन्द्रानन भिक्षा । (रोरा चन्द्रानन  
चन्द्रानन जिन, सोम्या भिक्षा । मुक्त  
छे प्रभुनो विश्वामो रे ॥९॥ अद्व विन-  
वध प्रति । आपकृता

दुर्गम पाल तिष्ठृपथर विराघी रे, दुष्टदा मापन आही रे  
 ॥२ चन्द्रा० ॥ द्रव्य क्रिया करि जोषदा रे, भाय परमर्थिर्हीन ।  
 उपदेशारु पण तेष्या रे, शुक्रे शीघ्र तर्ही रे ॥३ च० ॥ तत्त्वा  
 गम जाणग तचो रे, शुक्रा सम्मान जद । मूर्ख इडी जन आदया  
 रे, मुगुरु फाराये तद रे ॥४ च० ॥ आजा माघ विना क्रिया रे  
 लोरे मान्यो रे पम । दग्धा नाजा चरिताग रे, मूर्ख न जाणग  
 गम रे ॥५ च० ॥ गल्द एशापद माघरे रे, जाने पम प्रसिद्ध ।  
 आवभगुण अक्षयता रे, भम न जाणे तुद्द रे ॥६॥ च० ॥ ताष  
 रसिक जन थोड्डा रे, यहुओ जा सम्याद । जाणो द्वा त्रिन-  
 राजजी रे, मधला एह यिवाद रे ॥७ च०॥ राय चरण परान्तो  
 मन माँ घगा ज्मंग । पुण्य विना विन पामिये रे, प्रगुणेयन्तो  
 रग रे ॥८ च० ॥ जगतारक प्रगुणही रे, मदायिरेद जमार ।  
 यमुपमं स्थाद्वादता रे, मुणि दरिये निषार रे ॥९ च० ॥ तुक्क  
 कमगा महु ऊपरे रे, मरणी द्वे मदाराय । पण अविराधक  
 जीषने रे, पारण सफल्लु थाय रे ॥१० च० ॥ एहया पा मधि  
 जीवो रे, देयभन्निआधार । प्रगुणमरणधी वामीये रे, देयचन्द्र  
 पद मार रे ॥११ च० ॥

### १३—श्री चन्द्रपाहु निन मत्पत

चन्द्रपाहुचिन सेवना, भव नामिनी तेह । परपरिणतिरा  
 पासो, तिष्ठामन रेह ॥१ च० ॥ पुरुगठभाय आशमना,  
 उदूषासन केतु । सम्यादशन यागना, भासनचरण ममेतु ॥२  
 ॥च० ॥ त्रिरण योग प्रशसना गुणस्त्रवना रंग । यदन पूनन



हो, के प्रसु तुम धर्म रमी । आत्म अनुभव थी हो, के परिणति अन्य थमी । तुम शक्ति अनसी हो, के गार्ता ने ध्याता । मुक्ति शक्ति विकासा हो, के थाये गुण रमता ॥ ५ ॥ इम निज गुण-भोगी हो, के स्यामि भुजग मुदा । जे नित्य बदे हो, के से नर धन्य सदा । देवचन्द्र प्रभुनी हो, के पुण्ये भक्ति सधे । आत्म अनुभवनी हो, के नित्य शक्ति थधे ॥ ६ ॥

### १४—ईश्वर जिन स्तुतन

सेवो ईश्वर देव, जिने ईश्वरता हो निज अद्भुत वरी । तिरोभावनी शक्ति, आविभावे हो सहु प्रगट वरी ॥ १ ॥ अलि त्वादिक धर्म, निमल भावे हो सहुने सर्वदा । नित्यत्वादि स्वभाव ते परिणामी हो जड़चेतन सदा ॥ २ ॥ एर्ता भोचा भाव, कारक ग्राहक हो हान चाटित्रना । गुणपद्याय अनठ, पात्रा तुमचा हो पूर्ण पवित्रता ॥ ३ ॥ पूणानन्द स्त्रहप, भोगी अयोगी हो उपयोगी सदा । शक्ति सखल त्यावीन, घरते प्रभुनी हो जे न चहे कदा ॥ ४ ॥ दोष विभाव अनन्त, नासे प्रभुजी हो तुन अबलम्बने । शानानन्द महत, सुन सेवाथो हो सेषव ने धने ॥ ५ ॥ धन्य धन्य से जीव, प्रभुपद वदी हो जे देशना सुणे । शान मिया करे शुद्ध, अनुभव योगे हो निन साधक पणे ॥ ६ ॥ यारवार जिनरान, तुम पद सेवा हो हाजो निमठी । तुन शासन अनुजाई, यासन भासन वत्थरमण बली ॥ ७ ॥ शुद्धात्म निनधर्म, रुचि अनुभव-यी हो साधन सत्यहा । देवचन्द्र जिनचन्द्र, भक्ति पकाये हो होशे व्यक्तता ॥ ८ ॥

## १६—थी नमिप्रभ जिन स्वतन ।

नमिप्रभ नमिप्रभ प्रभुजी होनु होनी, पासी चर प्रस्ताव )  
जाणोद्दो जाणोद्दो धिण विनवे होनी, तोपण दास स्वभाष ॥१  
न० ॥ हु करता हु करता पर भावनो होजी, भोका पुदगलरूप ।  
प्राहव श्राहक व्यापक एहनो होजी, राज्यो जड भज भूप ॥ २ ॥  
न० आत्म आत्म धर्म विसारीय होनी, सेत्यो मिथ्या माग ।  
आश्रद आश्रद धधपणु कर्यु होजी, सवरनिज्जरं त्याग ॥ ३ ॥  
न० ॥ जडचल जडचल कर्म जे देहने होनी, जाण्यु आत्म सत्त्व ।  
बहिरात्म बहिरात्म मे मही होजा, चतुर्गे एस्त्व ॥ ४ न० ॥  
केगल बेवहज्जान महोदधि होजी, केगल दसणुद्द । वीरज  
वीरज अनत स्वामावनो होजी, चारित्र धायिरु शुद्ध ॥ ५ न० ॥  
प्रिआमि धिधामि निन भावना होजी, स्याद्वादी अप्रमाद । पर-  
मात्म परमात्म प्रभु देवता होजी, भागी आति अनाद ॥ ६ ॥  
न० ॥ जिनसम जिनसम भक्ता ओलसी होनी, तसु प्राग्भावनो  
ईह । अन्तर अन्तर आत्मता लही होनी, परपरिणति निरीह  
॥ ७ न० ॥ प्रतिद्वन्द्व प्रतिद्वन्द्व चिनराज ने होजी, करता सावक  
भाव । देवचन्द्र देवचन्द्र पद अनुभवे होजी, शुद्धात्म प्राग्भाव  
॥ ८ न० ॥

## १७—वीरसेन जिन स्तम्भ ।

वीरसेन जगदीश, ताहरी परम जगीश । आज हो दीसे रे,  
वीरजता चिमुचनयी घणीजी ॥ १ ॥ अणहारी अशारीर, अश्वय  
अनय अति धीर । आज हा अविनाशी, अलेशी ध्रुवप्रभुआ-

धणीजी ॥ २ ॥ अतीन्द्रिय गतबोह, विगवमाय मद लोह ।  
 आज हो सोहे रे, मोहे जगननता भणीजी ॥ ३ ॥ अमर अदृढ  
 असूप, पूणानद स्तरुप । आज हो चिद्रूपे दीपे, धिरस मता  
 धणी जी ॥ ४ ॥ वेदरहित अवधाय, शुद्ध मिद्ध असदाय ।  
 आज हो ध्यायक, नग्यरुने ध्येयपदे प्रहो जी ॥ ५ ॥ दानलाभ  
 निज भोग । शुद्धस्त्रगुण उपभाग । आज हो अनोगी, करता  
 भोक्ता प्रभु लहोनी ॥ ६ ॥ दरसण ज्ञान चारित्र, सकल प्रदेश  
 पवित्र । आन हो निर्मल, निस्सगी अरिदा धदिये जी ॥ ७ ॥  
 दृवचन्द्र जिनचन्द्र, पूणानन्दनो धृष्ट । आज हो जिनवरसेवायी,  
 चिर आनन्दीये जी ॥ ८ ॥ ॥

### ॥ १८—थी महाभद्र जिन स्तम्भ ॥

महाभद्र निनराज राज, राजविराने हो आन तुमारडोनी ।  
 क्षायिरनीर्य अनत, घर्म अभगे हा सु साहिय वडोनी ॥ १ ॥ हु० ॥  
 बलिडारी रे श्री निनपरतणी रे । कक्ता भोक्ता भाव, कारक  
 यारण हो सु स्तामी छतोजी । ज्ञानानन्द प्रधान, सर्व वस्तुनो  
 हो घर्म प्रसाशतो जी ॥ २ ॥ हु० ॥ सम्यग्दर्शन मित्र, स्थिर गिद्धरि  
 रे अविसरादता जी । अब्यामाध समाधि, कोश अनश्वरे रे  
 निज आनन्दता जी ॥ ३ ॥ हु० ॥ देश असरय प्रदेश, निजनिन  
 रीते रे गुण सपत्ति भर्त्या जी । चारित्र दुर्ग अभग आतम शर्ते  
 हो परजय सचया जी ॥ ४ ॥ हु० ॥ घर्मक्षमादिक सैन्य, परिणति  
 प्रसुता हो तुनबळ आवराजी । कठ्ठ सकल प्राम्भाव, सादि  
 अननी रे रीते प्रगु घर्यो जी ॥ ५ ॥ हु० ॥ द्रव्य भाव अरिलेश, सफल

निरारी रे साहिव अवतर्यों जी । सहज स्वभाव विलास, भोगी  
नप्योगी रे ज्ञान गुणे भयों जी ॥५॥ हु० ॥ आचारिन उद्यमाय,  
सावक गुनिमर हो देमविरति धर जी, आत्म सिद्ध अनत,  
कारण रूपे रे योग क्षेमकरु जी ॥६॥ हु० ॥ सम्यान्ति जीव,  
आणारागी हो सहु निनराजना जी । आत्म साधन काज, सेवे  
पदक्रम हो श्री महाराजनाजी ॥७॥ हु० ॥ देवचन्द्र निनचन्द्र,  
भगते राची हो भवि आत्म रुचि जी अव्यय अशय शुद्ध,  
सपत्ति प्रगटे हो सत्तागत शुचि जी ॥८॥ हु० ॥

### ॥ १९—श्री देवजमा जिन स्वरन ॥

देवजसा दरिसण करो, विघटे मोह विभाव लाल रे । प्रगटे  
शुद्ध स्वभावता, आत्मन्द छद्दरी दाव लाल रे ॥१॥ दे० ॥ स्वामी  
बमो पुकरवरे, जन् भरते दाम लाल रे । क्षेत्र विभेद घणो  
पड्यो, निम पहुचे वङ्गास लाल रे ॥२॥ दे० ॥ होवत जो सनु  
पांसही, आवत नाथ हजूर लाल रे । जो होवी चित आंसही,  
देवरण नित्य प्रभु नूर लाल रे ॥३॥ दे० ॥ शासनभर्त जे सुरवरा,  
जिनमु शीस नमाय लाल रे ॥४॥ दे० ॥ शृणा करो मुक्त उपरे, तो जिन-  
वदन थाय लाल रे ॥५॥ दे० ॥ पूर्णै पूर्ण विराघना, श्री कीषी  
इणे जीव लाल रे । अविरति मोह टले नहीं, दीठे आगम दीव  
लाल रे ॥६॥ दे० ॥ आत्म शुद्ध स्वभावने, धोघन शोधन कान  
लाल रे ॥ रक्तयो प्राप्ति वणो, हेतु कहो महाराज लाल रे  
॥७॥ दे० ॥ तुन सरिदो साहिव मिलयो, माजे भवधम देव  
लाल रे ॥ पुष्टाभ्यन प्रभु छहि कोण करे परमेव लाल रे

॥५॥ दे० ॥ दीनदयाल शुपालुओ, नाथ भविक आधार लाल रे ।  
देवचन्द्र जिन सेवना, परमामृत सुरकार लाल रे ॥ ८ ॥ दे० ॥

॥ २०—श्री अजितधीर्य जिन स्तुतन ॥

अजितधीर्य जिन विचरतारे मनमोहना रे लाल । पुष्कर  
अर्धविदेहरे, भवितोहना रे लाल । जगम सुरतरु सारियोरे  
॥ म० ॥ सेवे धन्य धन्य तेह रे ॥ भवि० ॥ १ ॥ जिनगुण अमृत  
पानयी रे ॥ म० ॥ अमृतकिया सुपसायरे ॥ भ० ॥ अमृतकिया  
अनुष्ठानधीरे ॥ म० ॥ आत्म अमृत थाय रे ॥ भ० ॥ २ ॥ प्रीति  
भक्ति अनुष्ठानधीरे ॥ म० ॥ वचन असगो सेव रे ॥ भ० ॥ कता  
तन्मयता लहोरे ॥ म० ॥ प्रभुभक्ति नित्यमैव रे ॥ भ० ॥ ३ ॥  
परमेश्वर अबलशने रे ॥ म० ॥ ध्याता ध्येय अभेद रे ॥ भ० ॥ ध्येय सभानि  
हुये रे ॥ म० ॥ साध्यसिद्धि अविच्छेद रे ॥ भ० ॥ ४ ॥ निन गुण राग परागयी रे ॥ म० ॥ वासित मुक्त परिणाम रे  
॥ भ० ॥ तप्तरो हुष्ट विभावतारे ॥ म० ॥ सरशे आत्म काम रे  
॥ भ० ॥ ५ ॥ जिन भर्तिरत चित्तने रे ॥ म० ॥ वेदक रस गुण  
प्रेम रे ॥ भ० ॥ सेवक जिन पद पामशे रे ॥ म० ॥ रसवैधित  
थय जोम रे ॥ भ० ॥ नाथ भक्तिरम भावधी रे ॥ म० ॥ तुण  
जाणु परदेव रे ॥ भ० ॥ चिन्तामणि सुरतरु थकी रे ॥ म० ॥  
अधिगी अरिहत सेवरे ॥ भ० ॥ ६ ॥ गुण सूति थकी रे ॥ म० ॥  
फरस्यो आत्मराम रे ॥ भ० ॥ नियम कचनता लहो रे ॥ म० ॥  
छोह झु पारस पाम रे ॥ भ० ॥ ८ ॥ निर्मल तत्त्वरुचि थहो रे  
॥ म० ॥ वरजो जिनपति भक्ति रे ॥ भ० ॥ दूक्षचन्द्र पद पामशे  
रे ॥ म० ॥ परम महोदय युक्ति रे ॥ भ० ॥ ११ ॥

## अध्यात्मिक पदावली

### श्री आनन्दधन कृत पद (१) राग कल्याण

या पुद्गल का क्या विश्वासा, है सुपने का वासा ॥ या० ॥

चमतकार थीजड़ी दे जैसा, पानी चीच पत्तासा ।

या देही का गब न करना, शमशान होगा वासा ॥ या० ॥ १ ॥

भूठे तन धन भूठे योवन, भूठे हैं घर वासा ।

आनन्दधन कहे सब ही भूठे, साँचा शिरपुर वासा । या० २ ॥

### श्री आनन्दधन कृत पद (२) राग आशावरी

अवधू पक्या सावे तन मठ मे, जाग विलोक्न घट म ॥ अवधू ॥

तन मठ की परतीत न काजे, दद्ही पवे एक पल मे ।

हलचल मेटि खड़र ले घट की, चिछे रमता जलमें ॥ अवधू ॥ २ ॥

मठ मे पच भूत का वासा सासा धून खदीसा ।

छिन छिन तोही छलनकु चाहे, समझे न बौरा सीसा ॥ अ० ३॥

शिर पर पच वसे परमेश्वर, घट म सूखम थारी ।

आप अभ्यास लये कोइ विरला, निरखे ध्रु की तारी ॥ अ० ३॥

आशा मारी आसन घर-घट मे, अजपा आप जपाव ।

आनन्दधन चेननमय मूरति, नाथ निरजन पावे ॥ अ० ॥ ४ ॥

### श्री आनन्दधन कृत पद (३) राग गोढी

निशानी कहा बताऊरे, तेरो अगम अगोचर रूप ॥ निशानी ॥

रूपी बहु तो बहु नहीं रे, वय कैसे अरूप ।

रूपारूपी जो बहु प्यारे, ऐसे न मिद्र अनूप ॥ निशानी ॥ ५ ॥

झुँझ सनातन जो कहु रे, वध न मोक्ष विचार ।  
 न घटे समारी दशा प्यारे, पुण्य पाप अवतार ॥ निशानी ॥२॥  
 सिद्ध सनातन जो कहु रे, उपजे विनसे घौन ।  
 उपजे विनसे जो कहु प्यारे, नित्य अधावित गौन ॥ निशानी ॥३॥  
 मध्या गी सत्र नयधनो रे, मान सत्र प्रभाण ।  
 नयधादी पढ़ो ग्रही प्यारे, करे लहार्इ ठाण ॥ निशानी ॥ ४ ॥  
 अनुभव गोचर यस्तु ही रे, जाणथो एह इहाज ।  
 कठन सुनन रो वह नहीं यार, आनन्दधन महाराज ॥ निं० ॥५॥

थी आनन्दधन कृत पद (४) राग आशावरी  
 आशा औरन की वया पीजे, ज्ञान सुधारस पीजे ॥ आशा० ॥  
 भटके द्वार-द्वार लोनन के वृकुर आशा धारी,  
 आत्म अनुभव रम के रसीया, उतरे न धर्यहु रुमारो ॥ आशा० ॥  
 आशा दासी के जे ज्ञाये, ते जन जग के दामा,  
 आशा दासी रे जे नायन, लायन अनुभव प्यासा ॥ आशा० ॥  
 मनसा प्याला प्रेम भसाला, बद्ध अग्नि परनाली,  
 तन भाठी अबटाइ पीये वस जागे अनुभव लाली ॥ आशा० ॥  
 अगम प्याला पीयो मतवाला, चिह्नी अद्यात्म चासा ।  
 आनन्दधन चेतन बड़े रहले, दैर्ये लोन तमाशा ॥ आशा० ॥

थी चिदानन्द कृत पद (१) राग भैरवी  
 विरथा जनम गमायो । मूरख विरथा० ॥  
 रचक सुप रस यश ह्रोय चेतन, अपनो मूल नसायो ।  
 पांच मिथ्यात धार तु अनहुं, साँच भेन नवि पायो । मू० ॥ १ ॥

कनक धारिनी अरु एह्यी, नेह निरतर लायो ।  
 ताहु थी तु फिरत सारानो, कनक थीज मानो ग्रायो ॥ मूरख ॥  
 जनम जरा मरणादिक दुर्गम, काढ अनत गमायो ।  
 अरहट घटिका निम छहो याको, अन्त अनन्त नवि आयो ॥ मूरख ॥  
 उप चौरासी पहेरया चोढा, नव नव रूप यनायो ।  
 विन समस्ति सुधारम चारया, गिनती कोउ न गिनाया ॥ मूरख ॥  
 एते पर नवि मानन मूरख, ए अचरज चित्त आयो ।  
 चिदानन्द ते धन्य जगत् भ, निणे प्रभुसुं मन लाया ॥ मूरख ॥

### श्री चिदानन्द रूत पद (२) राग आशामरी

झान बला घट भासी ॥ नाकू झान० ॥  
 तन धन नेह नहीं रह्यो ताकू, द्विनम भयो उडासी ॥ जाकू १ ॥  
 हु अविनाशी, भाव जगत् के निरचे सकल विनाशी ।  
 एवी धार धारणा गुरुगम, अनुभव मारग पासी ॥ जाकू २ ॥  
 मैं मेरा, ये भाव जनित नम, एसी बुद्धि प्रकाशी ।  
 ते नि सग पग माह शीस द निरचे शिग्गुर लासी ॥ जाकू ३ ॥  
 सुमता भड़ सुगरी इम सुनदे, कुमता भई उडासी ।  
 चिदानन्द आनन्द लह्यो इम, तोड करम की पासी ॥ नाकू ४ ॥

### श्री चिदानन्द रूत पद (३) राग जगलो काफी

१ जग मे नहीं तेरा कोई, नर देवहु निरचे जोई । जग० ।  
 सुत मात तात अरु नारी, सहु स्वारथ के द्वितकारी । विन  
 स्वारथ शतु सोई । ॥ १ ॥ फिरत महा मदमाता,

विषयन सग मूरप राता । निज सगकी सुध बुध दोइ । जग० ॥  
 २ ॥ घट ज्ञान फला नव जाफू, पर निन माल सुन लाकू ।  
 आम्बर पद्धताया हाई । ॥ जग० ॥ ३ ॥ नवि अनुपम नरभव  
 हारो, निन शुद्ध स्वस्प निदारो । अन्तर ममता मल धोई ।  
 जग० ॥ ४ ॥ प्रभु चिदानंद की वाणी, धार तु निश्चेजग प्राणी ।  
 निम सफल हात भव दोई । नग० ॥ ५ ॥

### श्री चिदानन्द कृत पद ( ४ ) राग जगलो कासी

झूठी झूयी जगत की माया, जिन जाणी भेद तिन  
 पाया । झूठी० । तन धन औपर सुम जेता, सहु जाणहु अधिर  
 सुख तेता । नर निम वान्छ की छाया । झूठी ॥१॥ जिम अनित्य  
 भाव चित्त आया, छर गलित वृप की काया । वूमें करकड़ु  
 राया । झूठी० ॥ २ ॥ इम चिदानन्द मन माही, वछु बरीये  
 ममता नाही भद्रगुह ए भेद छाया । झूठी० ॥ ३ ॥

### श्री चिदानन्द कृत पद ( ५ ) राग सोरठ

क्या तेरा क्या मेरा प्यारे महु पढाइ रहेगा । पच्छी आय  
 फिरत दहुं दिशाधी, तहवर रैन वसेरा । सहु आपने आपने  
 मारगने, होत भोरकी वेरा । प्यारे० ॥ १ ॥ इन्द्रजाल गधव नगर  
 सम ढेढ़ दिनाका घेरा । सुपन पश्चात्य नवन खुलया चिम, जरत  
 न घहु विध दूरता । प्यारे० ॥ २ ॥ रविसुन फरत शीश पर तेरे,  
 निशि दिन छाना वेरा । चेत सके सो चेत चिदानन्द, समक  
 शम्द ए मेरा । प्यारे ॥ ३ ॥

## श्री चिदानन्द पद ( ६ ) राग टोड़ी

कथनी कथ सहु कोइ, रहनी अति दुर्लभ दोइ । कथनी० ।  
 शुक राम को नाम वराने, नवि परमारथ तस जाने ।  
 या विघ्व वेद भणी सुणावे, पण अकल कला नवि पावे । कथ०॥१॥  
 पट्टीश प्रकारे रसोइ, मुख गणता लूपि न हाइ ।  
 शियु नाम नहि तस लेवे, रस स्वादत सुख अति लेवे । कथ०॥२॥  
 वर्णीनन बड़पा गावे, सुनी शूरा शीश कटावे ।  
 जब कु दमु ढता भासे, सहु आगल चारण नाशे । कथनी० ॥ ३॥  
 कहरी तो जगत मजूरी, रहनी है घन्दी हजुरी ।  
 चहनी सारर सम मीठी, रहनी अति छांगे अनीठी । कथनी०॥४॥  
 जब रहनी था घर पाव, घरनी तब गिनती आव,  
 अथ चिदानन्द उम जोई, रहणी की सेन रहे सोई । कथ० ॥५॥

## श्री चिदानन्द कृत पद ( ७ ) राग निहाग या टोड़ी

लघुता मेरे मन मानी, लहि गुम्गम ज्ञान निशानी ॥ लघुता ॥  
 मद अष्ट निनोने धारे ते दुर्गति गये विचारे ।  
 देखो जगत मे प्राणी, दुख लहन अविक अभिमानी । ल० ॥१॥  
 गुहवाइ मनमे वेद उप अवण नासिका छंदे ।  
 अग मादे लघु कहावे ते कारण चरण पूजावे । लघुता ॥ २ ॥  
 शियु रात धाम में नाम, ससी हिलगिल गोद सिलावे ।  
 होय बड़ा जाने नवि पावे, जावे तो शीश कटावे । लघुता ॥ ३ ॥

अन्तर मद भाव बहावे, तब प्रियुपन नाथ फहावे ।  
इम चिदानन्द न गाव, रहनी विरला कोउ पावे । छयुता ॥ ४ ॥

### रंगामय पद

आप हमाव मरि अवधू, मदा मगर मेर रहना,  
जगन् जीव है कर्माधीना, अपरन कद्द धा छीना ॥ अवधू ॥  
तु नहीं पेरा कोई नहीं ठेरा, क्या छरे मेरा मेरा ।  
ठेरा है सो ठेरी पासे, अपर मभी अनेरा । अवधू ॥ १ ॥  
पथु खिराशी नु अरिनाशी, अप है इनका विलासी,  
पथु सग जप दूर चिराशी, तथ तुम शिष वा धासी ॥ अवधू ॥  
रामने रीशा दोय गवींगा, ये तुमसो दुय दीशा,  
जब तुम इनसो नाशा घरीशा, तप तुम नग वा ईशा । अवधू ॥ ३ ॥  
पर की आशा सदा निराशा, ये है जग जन पासा,  
से कानन कु फरा अभ्यासा, लगा भदा सुन धासा । अवधू ॥ ५ ॥  
पवही धाजी पवही पाजी, पवटीर हुआ अपभाजी ।  
पवही जग मेरीरी गाजी, मव पुर्गत धी धाजी । अवधू ॥ ६ ॥  
हुद उपयोग ने समता धारी, ज्ञान ध्यान मनोदूरी ।  
कम परक क दूर चियारी, जीय वरे शिष नारी । अवधू ॥ ८ ॥

**श्री सहजानन्द रूत पदानली, पद दूसरा (नाराय छद)**

नाम भद्रजानन्द, मेरा नाम सहजानन्द । अगम दश, अलग  
नगर धासी मेरी निर्द्वन्द । मेरो १ । सदूगुरुगम सात मेरे, स्वातुभूनि  
गात । स्वाद्वारा बुल है मेरा, सदू विवेक धात ॥ मेरो २ ॥  
मम्यग दरान दैव मेरे, गुर है मम्यग ज्ञान । आत्म दिवरला

धर्म मेरा, साधन स्वरूप ध्यान ॥ मे० ॥३ ॥ ममिति ही है प्रवृत्ति  
मेरी, गुणि ही आराम । शुद्ध चेतना ग्रिया सह, रमत हु  
निष्काम ॥ मे० ॥ ४ ॥ परिचय वही अल्प मेरा, तन का तन  
से पूछ, तन परिचय जड़ ही है सथ, तन क्यों मराड मूछ मे० ॥५ ॥

### विचार नु विचार पट चौथा ( नाराच छद )

विचार रे । विचार सु वि—चारनो विचार था । विचारिये  
वि—चार नित्य, मार तत्व पामवा ॥ लग्नो जुदा विचार चार  
शब्द पूर्ति सुख प्रदा । अह तजी विनय सना सुसव शरण ले  
मदा ॥१॥ प्रिशुद्ध सन शरण शरण, हृदय नयन दे मुदा । विवेक  
थी स्वआत्म देह, अनुभवो जुदा जुदा ॥ टले अज्ञान भ्रान्ति  
क्षेय निष्ठता स्व अनुभवे । असार क्षणिक पच विषय थी,  
विरक्ति दद्भवे ॥२॥ स्व द्रव्य क्षेत्र काल भाव, निन योग क्षेमता  
असग-भौन-स्वरूप, गुप्त विचर छेद भवलता ॥ सुदृष्टि ज्ञान थी,  
स्वरूप निष्ठ था महारथी । विज्ञानघन विमुक्तानन्द, सहन ले  
विचार थी ॥ ३ ॥

### पाच इन्द्रियोंके विषय, पद पाँचवाँ ( भैरवी )

मारग मो लुटे पाच जणी । मारग० । देराढी ग्रण लोक  
मिनेमा, पद्धली लुटे बनी ठणी । आम भूलये हृष्टि फमावे,  
हृष्टे सुप नहीं एक कणी । मारग० ॥ १ ॥ आम मुच्छना-ताल-  
लयथी मत स्वरे अवर-गुंचणी । अगम रेहिये गान थलापी,  
हूट थी ची गायकनी । मारग० ॥ २ ॥ शिव-पुष्प रज दिव्य मुगधी,

हीना अन्तर फूले ल तणी । महक कैडावी लूट चढावे, हुडारी  
तीजी सुधणी । मारग ॥३॥ महाब्र दले कणिका थी रस घर-  
सावे एक धार छनी । असून धारा कही छलचावे, लुटारी चौथी  
भूतनी । मारग ॥४॥ दिव्य स्पर्श थी कसवे पांचमी, दिव्य  
विषय जड नाग पणी । सहजानन्द घर उपशम श्रेणि, पटसावे  
नृतियो ठगणी ॥ मारग ॥५॥

### सद्गुरु सग पद सातगा

साधक ! कर सद्गुरु सत् सग । द्रव्य, क्षेत्र नै काल, भाव  
थी जेओं अमळ असग । साधक ॥१॥ ज्ञायक आत्म हन्माव  
जेनी स्थिरता चित्त तरग ॥ मा० २ ॥ द्रव्य भाव जौ कर्म चदय  
माँ, केयल साक्षी प्रसग । साधक ॥ ३ ॥ कर्म, कर्म-फल ह्यागी  
घरे एक ज्ञान घेतना रग । साधक ॥ ४ ॥ आप आपमाँ आप  
थी बिलसे सहजानन्द अभग । साधक ॥ ५ ॥

### उपदेश पद नवमा (चाल दिलगादिवडोथाय)

आ पच विषय विश्रेप, फेरी चेप समी थाओ चगा, डल्लसे  
सहजानन्द गगा ॥ १ ॥ जो विषय पूर्ति आनन्द द्वाता, तो वेम  
थाको ते भौगता ? झारे आबो शरणे विषय निवृति प्रसगा ।  
डल्लसे० ॥ २ ॥ विषयेच्छा पूर्ति छे पराधीन पण तास निवृतिछे  
सराधीन । रहो सपरा रस-गध-रूप स्वेज असगा ॥ डल्लसे० ॥ ३ ॥  
विषयेच्छा-पूर्ति प्रमाद चहा, आरम्भ परिमह पाप महा ।  
लहो निवृतिए निज आत्म प्रतीति अभगा । डल्लसे० ॥ ४ ॥

विषयेच्छा छे टोकट चारण्ति, निगृति आप सर स्वरूप स्थिति ।  
करी विषयातीव यह प्रतिकृष्ण सत्सगा । उहसे० ॥ ५ ॥  
विषयाधीन रोयो आत्म प्रभु, निगतिये प्रगाढ़े क्षान विभु । तजो  
इय चिलान वदवान्, आचरण दगा । उल्लसे० । ६ ॥

### आत्म स्वरूप पद दमर्दा (चारु टिलमा दिवडोयाय)

एथाय त कनी बीमार रिलोकीमार, जड तन न्यारो  
प्रियतम आनन्दधन महारो ॥ एचिद् धातुमय परम शान्त, छे  
एक स्वभावि न आदि अन्त, अहग एकाप्र असार्य प्रदेशाधारो ।  
प्रियतम० ॥ १ ॥ पुरुपाङ्कारो चिन्मय देही वक याठ पित्त वर्जित  
गेही । रम सर्पां गघ रूपना ले न महारो । प्रियतम० ॥ २ ॥ २  
अजरामर असयोगी, जडनो नहीं करता नहीं भागी । नहीं योगी  
अयोगी शुद्ध अपयोग मितारो । प्रियतम० ॥ ३ ॥ ३ पणे वन्ध  
प्रथा ने नायी, थयो फर्म फर्म-फल नो भावी । चैतन्य लभ्मी  
कहे भल्य । भजो मुक्त प्यारो । प्रियतम० ॥ ४ ॥

### दिव्य मठेद्य पद याहमगा-थी सहजानन्द कृत

उपयोग छश्यो सनातन स्फुरित एवो आत्म स्वरूप निन  
ध्यान माँ जमाओरे ॥ १ ॥ औदारिक, बक्रिय, आहारक तेचस  
कने धार्मण काया पच वी भिन्न सदा ध्यावार ॥ २ ॥ साता  
ने असातानु वेदन छे अवघ लगी, तेना कता गुभानुम ध्यान ने  
भगावोरे ॥ ३ ॥ स्वरूप मर्यादा स्थित आत्मा माँ जे चह भाव,  
तेना नाश माडे क्षान निष्ठाने जगावोरे ॥ ४ ॥



